

کتابهای مرجع

اساطیر یونان

نمود



ترجمه: محمد نژد

بها : ۱۰۰ ریال

کتابهای منتشر شده از این سری :

زندگی پیش از تاریخ

ماهیها

دوزیستان و خزندگان

پرنده‌گان

پستانداران

حشرات

گلهای زینتی

بدن انسان

کشاورزی

مصر باستان

اساطیر یونان

آهنگسازان جهان

بزرگان طب

نقاشان بزرگ

آرشیتکت

رااه آهن

فضا

رادیو تلویزیون

شاره ثبت در کتابخانه ملی ۱۱۸۹ ب تاریخ ۲۸ مرداد ۱۳۵۱



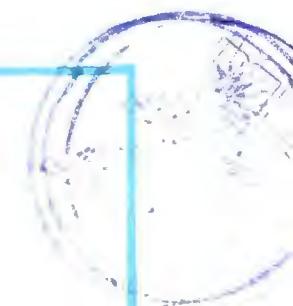
اساطیر یونان

۲

ف
ر

0 50 100 150 200 MILES

50 MILES=80.5 KILOMETRES



THRACE

MACEDONIA

Mt. Olympus

THESSALY

Iolcus

AEGEAN SEA

ITHACA

Mt. Parnassus

Delphi

Thebes

Aulis

ATTICA

PELOPONNESE

Corinth

Athens

Argos

ARCADIA ARGOLIS

IONIAN SEA

Sparta

LACONIA

NAXOS

CRETAN SEA

CRETE

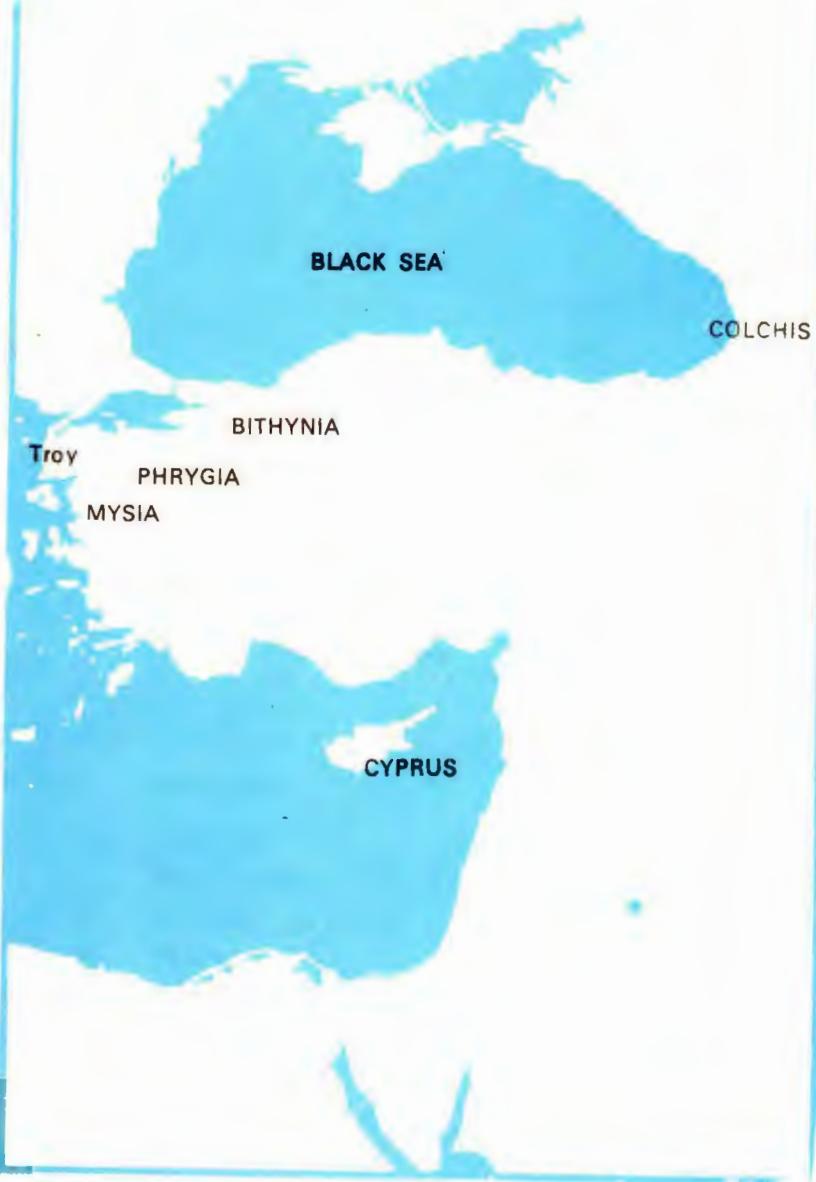
Knossos

Phaestus

Φ·ΦΛΤ

0 50 100 150 200 250 300 MILES

50 MILES = 80.5 KILOMETRES



اسم کتاب : اساطیر یونان
مترجم : محمد نژد
ناشر : انتشارات پدیده
صفحه : ۶۴ صفحه
قطع : ۱۷×۲۴
چاپ افست از : چاپ سعیدنو
فیلم وزینگ افست از : گرو اورسازی کاوه نو
صحافی : زرین
تاریخ انتشار : ۱۳۵۱

اساطیر یونان

ترجمه: محمد نژد

حق چاپ محفوظ و مخصوص
انتشارات پدیده میباشد

نویسنده‌گان :

لیدی پلودن
مولی بربولی
آسا بریگ

زیر نظر :

مارگوت شاهین
داوید دروت
پتر فرنج
هنری بلوكروز

سردیبر .

فرانک واائز

به سرپرستی :

میکالیل و دمپسی

اساطیر یونان



انتشارات پدیده - شاه آباد
خیابان ملت - تلفن ۳۱۶۷۰۰

این کتاب خلاصه‌ی داستانهای معروف اساطیر یونان را شامل است. این قصه‌ها به شکل‌های گو ناگون حکایت و در انتقال از نسلی به نسل بعد دگرگونی‌هایی یافته است. بنابراین اگر خواننده این قصه‌های اساطیری را، در کتابهای دیگری با تفاوت‌هایی بخواند تعجبی در کار خواهد بود. زیرا ما با واقعیت‌های تاریخی سروکار نداریم. بلکه این داستانها قرون بسیاری را پشت سر گذاشته و از سینه‌بی به سینه‌بی دیگر منتقل شده است.

فهرست:

۹	- دنیای اساطیر یونان
۱۰	- سلطنت کرونوس
۱۱	- سلطنت زئوس
۱۲-۵۶	- اسطوره‌ها و قصه‌های یونانی
۵۷	- اسمی خدایان و خدایان زن
۵۹-۵۸	- فهرست مطالب ردیف ۴
۶۱-۴۰	اعلام
۶۱	مقایسه مقیاسات

دنیای اساطیری یونان

در آغاز آفرینش جز خلاء چیزی نبود، تاریکی عظیمی همه جا را فراگرفته بود و از میان این انبوه تیر کی خدای زن (اله) «گایا» Ge (زمین) بیرون آمد و بعد خدایان «اورانوس» Uranus (آسمانها) و «پونت» Pontus (دریاهای) بوجود آمدند. و از برگت اینها بود که دنیای باستان مسکون شد. فرزندان «گایا» و اورانوس : دوازده تیتان Titan عظیم الجثه که شش تای آنها زن و شش تای دیگر مرد بودند و بعضی غولان وحشتناک یک چشم که سیکلوبها Cyclopes نامیده می شدند و برخی دیوان صد دست که هکاتون شیرها Hecatoncheires نام داشتند از همه مهمتر و مشهورتر بودند. اورانوس از دیدار این فرزندان نشتمتنفر بود، پس آنها را به جهان زیرزمینی (دنیای مردگان) فرستاد.

«گایا» بر آنها رحم آورد و از شجاعترین تیتانها (کرونوس Cronus) خواست که بر علیه پدرش قیام کند. پس کرانوس با پدرش اورانوس جنگید و او را خمی کرد و به زنجیر کشید.

زئوس Zeus فرمانروای خدایان و همه انسانها بود. او در کوه امپ، جایگاهی که در آن به داوری نشته بود و مفروزانه در بازه سر نوشت رعایای خود تصمیم می گرفت زندگی می کرد، اسلحه شخصی و مورد علاقه زئوس آذخشن بود.





شاید امروز موجودات جاویدان (بی مرغان) که خدایان مورد پرستش یونانیان بودند محیب بنمایند. اغلب آنها نیروهای طبیعی بودند. آلوپو Apollo مظہر گرما و توانایی خورشید بود. آفرودت Aphrodite نیروی عشق و زیبایی بود و از هر زن فانی زیباز بود. خدای زن دمتر Demeter از این عقاید که زمین مادر به انسان حبوبات و میوه می‌دهد بوجود آمد. یونانیان اعتقاد داشتند که عناصر و چیزهایی که خشکی و تندخویی دارند چون آتش، رعد و آذرخش، طوفانهای باران، دریا وغیره نیز باید برای خود مردمی باشند، آنان قدر می‌کردند که زنوس بزرگترین خدایان است و آسمان به او تعلق دارد، سایر خدایان مهم عبارت بودند از: پوزیدون Poseidon خدای دریا و هادس Hades خدای جهان زیرزمینی (خدای مردانه)

سلطنت کرونوس

پس از اینکه کرونوس بر اورانوس پیروز شد به پادشاهی رسید و با یکی از تیانهای زن بنام رئا Rhea ازدواج کرد، او به گفته مادرش «گایا» عمل کرد و برادران زشت خود را بدروی زمین بازگرداند، اما خود کرونوس از فرزندانش بدوحت و ترس افتاد زیرا پیشگویی شده بود که روزی بوسیله یکی از فرزندانش مخلوع خواهد شد. پس فرزندانش را یکی بعد از دیگری بلیمید، امسا رئا توانست در مورد کوچکترین فرزندانش یعنی زئوس Zeus حقیقی به او بزنند، بدین ترتیب که سنگی را در لباس‌های بجه پیچید و کرونوس آنرا به جای فرزندش بلعید و زئوس بسلامت بزرگ شد.



سلطنت زئوس

سرانجام زمان آن رسید که زئوس قدرت را از کف پدرش خارج کند بدین ترتیب که نخست رئا نوشیدنی مخصوصی به کروнос داد که او را مربض کرد و بچه های را که بلعیده بود یعنی دمتر، هرا، هادس و پوزیدون را بالا آورد. آنوقت زئوس فرمانروای جهان و آسمانها شد و طبق قرعه فرمانروایی سایر سرزمین ها را بین فرزندان کرونوس تقسیم کرد.

جهان زیرزمینی نصیب هادس و دریا از آن پوزیدون شد و تیتانها نیز همه یا فرمان زئوس را پذیرا شدند و یا اینکه پس از یک جنگ پرآشوب به جهان زیرزمینی تبعید شدند.

کوه المپ جایی بود که زئوس در آن سلطنت می کرد و آن جایگاه خدایان شد. با آغاز حکومت زئوس بشر فناپذیر نیز خلق شده بود و ما در صفحه های آینده کتاب صحبت از داستانهای خدایان مشهور چه زن و چه مرد و چگونگی امتزاج آنان با مردم معمولی خواهیم کرد. خدایان یونان برخلاف بشر فسانی هر گز نمی مردند، اما تقریباً با همه مشکلاتی که انسانها مواجه بودند آنها نیز رو برو می شدند.



ACHILLS أشيل

آشیل فرزند پری دریانگی تیتس بود. وقتی بدنیا آمد مادرش او را در رودخانه Styx فرو برد تا عمر جاویدان بیابد اما فراموش کرد آن نقطه‌ای از پاشنه فرزندش را که در دستش نگهداشته بود در آب فروکند و این همان محلی بود که سرانجام پاریس تیری به آنها انداخت و آشیل را به قتل رساند.

او در جنگ تروژان با شجاعت و دلیری بی‌مانندی ثابت کرد که رشیدترین پهلوان یونانی است.

آكتئون ACTAEON

آکنثون شکارچی مشهوری بود که روزی در کوه سیتاژرون Cithaeron ارتمیس را درحال شستشو دید و ارتمیس که خشمگین شده بود اورا به گوزن نری تبدیل کرد، و آکنثون بدست سک های شکاری خود بمقفل رسید.

ADONIS آدونیس

شکارچی جوان و بسیار زیبایی بود که در نزد آفرودیت محبوب‌تر از همه بود، یک روز که به شکار رفته بود توسط گراز نری کشته شد و چون آفرودیت عاشق او بود ازخون او



آشیل یکی از شجاعترین چنگجویان یونانی در جنگ ترویان Trojan بود که سرانجام هکتور Hector بزرگترین فرزند پادشاه ترویا را به قتل رساند. آشیل وقتی فهمید که نزدیکترین دوست او پاترولوس Patroclus به دست هکتور کشته شده است افسرده و غمگین شد. برای تسلی خاطر او، مادرش بری دریایی تئیس Thetis زرهی تازه که آنرا هفاستوس Hephaestus خدای آهنگر برایش ساخته بود به وی داد.

نخستین شقایق (آنیمون) رویید و بدینظریق آدونیس به عنوان روح جاودانی گیاهان مورد پرسش قرار گرفت .

آگاممنون AGAMEMNON

آگاممنون برادر منلاس Menelaus پادشاه اسپارتا بود که یونانیان را در محاصره ترویا رهبری کرد. همسر او کلی تمنستر Clytaemnestra ناخواهری هلن بود و وقتی آگاممنون پس از جنگ به کشور خویش بازگشت توسط همسرش و معشوق او اژیست Aegisthus به قتل رسید. کلی تمنستر جامه‌ای به او داد که با الیاف طلایی ساخته و آستین‌ها و یقه آن را دوخته بود و وقتی آگاممنون در موقع پوشیدن آن به تقداً افتاد همسرش با تبری او را به زمین انداخت و اژیست آخرین ضربه را وارد کرد.

AMAZONS

اینان زنان جنگجوی شجاعی بودند که هیچ مردی را به حریم فرمانروایی خود راه نمی‌دادند. و معنی لغوی آمازون «بی‌پستان» است و این از داستانی که آنها پستانهای راست خود را می‌بریده‌اند تا بتوانند نیزه‌هایشان را به آسانی پرتاب کنند گرفته شده است. آمازونها با مردان نژادهای دیگر وصلت می‌کردند تا نژادشان حفظ شود و نوزادان پسر را یا می‌گذاشتند که بمیرد و یا آنها را بدیگران واگذار می‌کردند. ملکه مشهور آنان هیپولیت Hippolyte نام داشت که بذور بوسیلهٔ تزه Theseus ربوده شد و به همسری اودرآمد، آمازونها سعی کردند که او را دوباره بازگردانند اما به سیلهٔ تزه در آتن شکست خوردند. در آن جنگ هیپولیت به سبب اینکه مصمم شده بود در کنار تزه بماند به قتل رسید.

APHRODITE

آفرودیت از کفت امواج دریا زاده شد و گمان می‌رود که نخستین بار در جزیرهٔ قبرس ساکن شد و به سبب اینکه خدای زیبایی بود طبیعتاً با بسیاری از خدایان و قهرمانان ارتباط برقرار می‌کرد (بهطور مثال آدونیس را ملاحظه کنید). مهمترین داستانی که دربارهٔ او تعریف می‌شود اینست که از پاریس Paris خواسته شد که مایین سه خدای زن بداوری برخیزد و زیباترین آنان را بر گزیند و پاریس از میان آفرودیت، آتنا و هرا، آفرودیت را به عنوان زیباترین خدایان بر گزید، و این بعنوان داوری پاریس معروف و مشهور است.

APOLLO

آپولو با شکوهترین و بزرگترین فرزندان زئوس بود و درجهان اسطوره‌ای یونان بهترین آنها نمایانده شده است.

آپولو با شکوهترین و بزرگترین فرزندان زئوس بود و درجهان اسطوره‌ای یونان او روی یک سه پایا زرین می‌نشست و از بخار نحر آمیزی^۱ که از شکاف صخره‌ای بالا می‌آمد نفس می‌کشید و وقتی که در حال خلله‌ای فرو می‌رفت، یک نفر مأمور بود که پیام او را تفسیر کند.





آرسو نام کشی باستانی یونانی بود که ژاzon آنرا ساخت تا او را به «کوشیس» Colchis برساند تا بعواند پوست زرین رزا بنددد.
او همراه خود بزرگترین قهرمانان آن روز را که در آن سفر دریائی بدو پیوسته بودند همراه داشت.

بیشترین شهرت آپولو در تاریخ یونان به جهت اینست که او خدای پیشگو بود و به عین جهت کاهنه‌های او که همه به نام «پی‌ثیا» معروف بودند و در معبد دلفی Delfhi اقامت داشتند چندین صد سال بر افکار یونانیان نفوذ ویژه‌ای داشتند.

آرس ARES

آرس خدای جنگ و فرزند هرا و زئوس بود، در نظر مردم وحشی و مورد تقدیر بود، اور همه جنگها پیروز نبود و بطور مثال دوبار بوسیله آتنا شکست خورد. آرس سخت مورد توجه آفرو دیت بود و آفرو دیت عاشق آرس بود اما شوهرش هفائتوس Hephaestus پلکبار آنها را که در گیاره هم بودند با توری بهدام انداخت و آن دو را در معرض تمسخر و استهzaء دیگر خدایان قرار داد.

ARGONAUTS لطفاً ژاzon Jason را ملاحظه کنید

ARIADNE آریادنه

«آریادنه» دختر مینوس Minos پادشاه کرت Crete بود که عاشق تزه که از آن آمده بود تا بعنوان قربانی، خودش را تسليم مینوتاور Minotaur بکند شد.

۱- مینوتاور غول آدمخواری بود که سری به شکل گاو فرداشت و در دلالهای پیچایج و اسرار آمیز پادشاه کرت زندگی می‌کرد. (متترجم)

آریادنه مخفیانه شمشیری باو داد تا با آن غول آدمخور را بکشد و دوك رسمنی را بدو سپرد که هنگام پیش روی در دالانها آنرا به گشاید، تا موقع بازگشت بتواند راه خودش را بیابد. آریادنه با اوفراد کرد اما تزه وقتی که آریادنه در چیزیه ناکسوس naxos خوابیده بود او را ترک کرد . آریادنه در آنجا ماند تا سرانجام دیونیسوس Dionysus او را پیدا کرد و با وی ازدواج کرد .

ARTEMIS

آرتمیس دختر زئوس و لتو Leto ، و خدای زن (الله) شکار و عفت و پاکدامنی بود و همانطور که برادر او بعضی وقتها بعنوان خدای آفتاب شناخته میشد ، آرتمیس نیز خدای زن (ربة النوع) ماه شناخته میشد .

ARGUS

آرگوس فرزند ایناکوس Inachus فرمانروای آرگاس Argos بود که چون صد چشم داشت میتوانست همه جا را ببیند ، هرا او را برای نگهبانی از یو¹ Io که یکی از پریهای مورد علاقه زئوس بود و بصورت گاوی درآمده بود گمارد . زئوس نیز با فرستادن هرمس Hermes و کشنن آرگوس انتقام خود را گرفت . هرمس نخست با نواختن آهنگی توسط یک نای نیمی از چشمان او را که بهنگام خواب باز بود خواب کرد و بعد سرازنش جدا ساخت . هرا نیز چشمان او را بیال و پر پرندۀ مخصوص خود یعنی طاووسی منتقل کرد . آرگوس همچنین نام پسرعمومی ژازون نیز بود که کشته آرگو Argo را ساخت و برای بدست آوردن پوست زرین در اردوکشی دریایی معروف جاسون (ژازون) بسوی کلشیس Colchis شرکت کرد . (ژازون را ملاحظه کنید) .

۱- یکی از معشوقهای زئوس که خدای خدایان ازترس هرا او را بصورت گاوسفیدی درآورد و بهمراه گفت که هر گز این گاو را دوست نداشته است و هرا برای اطمینان بیشتر آرگوس را بنگهبانی او گذاشت .



وقتی پدر آتالانتا با او اصرار ورزید که باید ازدواج کند، آتالانتا به او گفت با مردی ازدواج خواهد کرد که در در میدان مسابقه او را شکست دهد و این از آن جهت بود که می‌دانست هرگز کسی نتواند توانت بسیاری بیرون شود . خواستگاران بسیاری در این مسابقه شرکت کردند اما شکست خورده‌اند ، و سرانجام هیپومننس Hippomenes او را کشید و زودتر به خط پیروزی رسید و بدینان توانت آتالانتا را با ازدواج خود درآورد .

او دیسه (اولیس) نیز سگی داشت که نام آن آر گوس بود که تا بازگشت او از ترویا وفادارانه در انتظارش ماند و سرانجام وقتی پس از بیست سال از سفر طولانی خود بازگشت آر گوس هنوز آنقدر توانایی داشت که صاحب خود را که حتی بلباس گدایان نیز بود بشناسد و یکبار دیگر پیش از آنکه در جلوی پای او دیسه بمیرد دمش را بعنوان شادمانی تکان داد.

آتالانتا ATALANTA

آتالانتا دختر شوئنه Schoenus پادشا بنوی Beotia بود، پدرش بهنگام تولد او را در کوهستان رها کرد و او را ماده خرسی شیر داد. و چون بزرگ شد پیش پدر بازگشت و پدر اصرار کرد که باید ازدواج کند. آتالانتا میتوانست خیلی سریع بود و به همین سبب شرط ازدواجش را اینطور اعلام کرد که هر کس میخواهد شوهرش بشود باید با او به مسابقه برخیزد، اگر توانست از او پیش جوید آنوقت خواهد توانست همسرش بشود و گرنه کشته خواهد شد، خواستگاران زیادی در این مسابقه‌ها شکست خورده‌اند تا سرانجام خواستگاری بنام هیپومنس Hippomens پیدا شد. و توانست با حقهای او را شکست دهد. بدین سان که آفروزیت سه سبب طلایی که به هسپریدها متعلق بود با او داد

آتنا ATHENE

آتنا دختر زئوس بود که کاملاً لباس پوشیده و مجهز و مسلح از پیشانی پدر زاده شد، زئوس پیش از آنکه او بدنیا بیاید مادرش متیس Metis را به صورت حیوان کوچکی درآورده و بلعیده بود و این برای جلوگیری از این پیش‌بینی بود که گفته شده بود زئوس صاحب پسری خواهد شد و حکومت را از دست پدر خواهد گرفت.

(Hesperides را ببینید) هیپومنس در حین مسابقه و درحال دویدن یکی یکی از آنها را به پشت سرش انداخت و آتالانتا شیفت آنها شد و برای اینکه سبب‌ها را از روی زمین بردارد توقف کرد و در نتیجه هیپومنس در مسابقه پیروز شد و با اوی ازدواج کرد.



۱- می گویند آتالانتا به رقیب خود فرصت میداد تا از او سبقت بگیرد و خود در دنبالش

می‌دوید و چون بدومیر سید بانیزه‌ای که داشت او را می‌کشت.

آتنا خدای زن (الله) قدرت و خرد بود و نام شهر آتن از اسم او گرفته شد
و معبد پارتنون Parthenon معبد مخصوص آتنا در آنجا قرار داشت.

اطلس ATLAS

اطلس یکی از تیتانها بود که با زئوس جنگید و تبیهی که زئوس برای کرد این بود که آسمانها را بر روی دوش خود نگاهدارد. بسبب خستگی زیاد پرسه Perseus درخواست کرد که سر مدیوسا Medusa را باو نشان ده عمل اطلس را بدستگی مبدل کرد و بدینسان او از این بارگران آسودگی یافت.

بلروفون BELLEROPHON

از یوباتس^۱ تقاضا شده بود که بلروفون را بقتل بر ساند، پس او بلروفون را مأمور کشن اژدهائی که «شیمر» Chimaera نام داشت کرد، با این اندیشه که میدانست «شیمر» بر او پیروز آمده و بلروفون را خواهد کشت. اما او بکم اسب بالداری بنام پگاسوس Pegasus اژدها را از پای درآورد. بدین ترتیب که بلروفون از روی هوا (یعنی سوار بر اسب) اژدها را به تیر بست، بعدها بلروفون به سبب غرور به این فکر افتاد که با اسب خود به کوه المپ پرواز خرمگسی پگاسوس را گزید و هر چند اسب به المپ رسید بلروفون از همانجا بروی زمین افتاد و خرد شد.

CADMUS and EUROPA

زئوس برادر کادموس یعنی اروپ را به کرت فرستاد و کادموس نیز بیهوده در جستجوی او رفت و سرانجام چون از پیدا کردن برادرش نامید شد، شروع به بنای شهر تب Thebes کرد. چند نفر از یاران او سعی کردند که از چاهی که بوسیله اژدهایی نگهبانی میشد آب بیاورند اما اژدها همه را کشت. کادموس به انتقام یارانش اژدها را کشت و دندانهای اژدها را (به ندای آتنا - م) کاشت و هر چا این دندانها کاشته شدند مردان مسلحی از خالک روئیدند، بنصیحت آتنا او گوهری بمیان آنها انداخت و مردان مسلح برای ربودن آن بجان هم افتادند و بجز پنج نفر آنها که نخستین ساکنان شهر تب را تشکیل دادند کشته شدند.

۱— یوباتس پادشاه لیسی و پدر زن پرتوس بود می‌گردند و آنها معمولاً در نده حو و برخی عاقل و ملايم بودند.



CENTAURS سانتورها

این موجودات عجیب نیم بدن شان انسان و نیم دیگر کش اسب بود و در تosalی و آرکادیا زندگی میکردند . آنها در میهمانی لاپیت‌ها که از اقوام تosalی بودند چون عادت به شراب خواری نداشتند مست کردند و در نتیجه جنگی بین آنها در گرفت که در نتیجه لاپیت‌ها پیروز شدند و سانتورها را از تosalی بیرون کردند . مشهورترین و عاقل‌ترین سانتورها کرون Cheiron بود که ندانسته بطود اتفاقی بدست دوست قدیمیش هراکلس (هرکول) کشته شد .

SERPER CERBERUS سربر

سربر (سگ هادس) سه سر داشت که از دروازه جهان زیر زمینی (جهان مردگان) نگهبانی میکرد . هراکلوس بزور او را بعنوان خدمتکار خود بروی زمین آورد . و با ردیگر (وقتی که دوباره سربر به جهان زیر زمینی بازگشت) اورفه که در جستجوی اوردیس^۱ بجهان زمینی رفته بود با نواختن سر بر مسحور و خواب کرد .

سربر سگ سه سری بود که از دروازه جهان زیر زمینی تکهبانی میکرد او هیولای و حشناکی بود گه دور گردش ماران بسیاری بودند در آنجا اورفه با نواختن جنگ سحر آمیز خود سربر را آرام می‌گند و بدینسان می‌تواند به همسرش اوردیس برسد .



۱- اوردیس همسر اورفه بود که پس از مرگش با آن جهان رفت تا او را دوباره بروی زمین بیاورد ، خدایان زمینی با او گفته بودند که اگر حتی لحظه‌یی پیش از آنکه بروی زمین برسد به همسرش نگاه کند او دوباره خواهد مرد . اورفه تاب نیاورد و درست لحظه‌ای پیش از آنکه بروی زمین برسند باونگاه کرد و اوردیس ناپدید شد . مترجم

کارون CHARON

رودخانه استیکس نه بار دور جهان زیرزمینی می‌گشت و
فقط کارون قایقران قادر بود که مردگان را از این رودخانه
عبور دهد .

سیرسه دختر ساحره هلیوس خدای خورشید بود و در
جزیره آنارندگی می‌گرد . افسون او همه کسانی که آنجا
اقامت می‌گردند بدمام می‌کشید .

کاریبد CHARYBDIS

(لطفاً مراجعة کنید به سیلا)

SIRSE CIRCE

سیرسه ساحره بی بود که در چنیزه آئا Aeaea که او دیسه
(اولیس) در بازگشت از ترویا در آن مکونت گزید زندگی
می‌کرد او همراهان او دیسه را بحیوانات گوناگونی تبدیل کرد ،
هر من بکمک او دیسه آمد و گیاه مخصوصی باو داد که با خوردن
آن اثر جادوی چوبدستی سیرسه از بین رفت و او دیسه توانست
سیرسه را وادار کند که دوستان اورا بحال نخستینشان بر گرداند .

کرونوس CRONUS

کرونوس جوانترین قیمتانها بود که پدر خودش اورانوس
را زخمی کرد و از تخت حکومت خدایان بزیر کشید و چون شنیده
بود که یکی از فرزندانش او را خلع خواهد کرد تمام بجهه هایش
را بمغض تولد می بلعید . کوچکترین فرزندان او ذئوس
بوسیله مادرش که سنگی را بجای او در لباس نوزاد پیچانید نجات
پیدا کرد با این حیله ذئوس از مرگ فرار کرد و پس از مدتی پدر
را از حکومت خلع کرد .

دادل DAEDALUS

دادل مرد هنرمند و صنعتگری بود که لاپیرینت^۱
را برای مینوس Minos پادشاه کرت ساخت .
اما بعدها چون از فرمان او سرپیچی کرد خودش و پسرش ایکار
Icarus زندانی شدند . دادل برای خود و ایکار ، بالهایی
ساخت و آنها را بوسیله موم به خود متصل کردند و پدر و پسر
بدینسان از کرت فرار کردند .

اما بدینگانه پسر حرف پدر را گوش نکرد و تا ارتفاع
زیادی پرواز کرد و در نتیجه خورشید موم ها را آب کرد و
ایکار به دریا افتاد و غرق شد .

۱ - بنای لاپیرینت که در قصر با شکوه مینوس بود بنا به -
درخواست مینوس ساخته شد که دارای دالانهای پیچاپیچ و بسیار
درهمی بود و مینوس در زیرزمین های پیچاپیچ قصر خود مینوتور
را که حیوان بسیار خطرناکی بود زندانی کرد .



DEMETER دمتر

دمتر خدای زن (الهه) زراعت بود ، دختر او پرسفون Persephone توسط هادس بهجهان زیرزمینی برده شد . در قمام مدتی که پرسفون در زیرزمین بود دمتر نگذاشت که حتی دانه‌یی بروید تا سر انجام پرسفون باز گردانده شد و موافقت شد که هشت ماه از سال را پرسفون نزد دمتر بگذراند و چهار ماه دیگر را نزد هادس .

DIONYSUS دیونیزوس

دیونیزوس خدای شراب یونانیان، فرزند زئوس و سمله Semele بود. مادرش وقتی که او را حامله بود به تلقین هرآ از زئوس خواست که با تمام جلال و ابهت خود بر او ظاهر شود زئوس نیز که با قول داده بود هر چه بخواهد انجام دهد ، ناچار شد با ساعقه و برق بهوی نزدیک بشود . درنتیجه سمله در اثر سوختگی مرد . زئوس دیونیزوس را که هنوز کوچک بود از شکم مادر بیرون کشید و آنرا بدران خود دوخت و بعدها بهنگام تولد او را صحیح و سالم از ران خویش جدا کرد .

DIOSCURI دیوسکورها

دیوسکورها نامی است که به پسران دوقلوی زئوس یعنی کاستور Castor و پولیدوکس Polydeuces که از لدا Leda معشوقه‌اش^۱ (لدا را ملاحظه کنید) بدنبال آمده‌اند داده شده است .

۱— لدا ، همسر تیندار Tyndare پادشاه لاسدمونی بود که زئوس به صورت قوبی بالدار با او در آمیخت و همان شب تیندار نیز با او همبستر شد و از این وصلت‌ها پولیدوکس و هلن فرزندان زئوس و کاستور و کلی تم نستور فرزندان تیندار زاده شدند . مترجم



پولیدوکس مشت زدن مسروقی نیز بود و یکبار با متهای خود پادشاهی را بدنبال آمیس

دیوسکورها در اردوکشی دریائی آرگونوتها شرکت کردند و شهر دیوسکورها را در کلشیز Colchis بنا نهادند بسب عشقی که ایندو بهم دیگر داشتند زئوس آنان را در میان ستارگان جای داد که به نام دوقلوی آسمانی (جوزا) معروف شدند.

اکو و نارسیس ECHO and NARCISSUS

اکو پری بسیار پرحرفی بود که بدوسیله هرا محاکوم به خاموشی شد و فقط اجازه داشت که آخرین سیلاپ کلماتی را که از دهان خارج می‌شد تکرار کند. او عاشق نارسیس^۱، - کسی که سرانجام عاشق عکس صورت خود در آب چشمهاش شد - بود و از همین عشق روز بروز ضعیف تر شد تا جان سپرد و از همانجایی که او مرد نخستین گل نرگس (نارسیس) روئید. اکو نیز از غم عشق و مرگ او آنچنان نحیف شد که بیک اکو (انعکاس صدا) تبدیل شد.

اندیمون و سلنے ENDYMION and SELENE

اندیمون چوپان جوان وزیبائی بود که طرف علاقه و عشق خدای زن (الله) ماهسلنه بود. او ترتیبی داد که اندیمون برای همیشه روی کوه لاتموس Latmus بخوابد تا هر وقت که دلش خواست بتواند او را ببیند.

اُوس EOS

او خدای زن (الله) شفق و طلوع آفتاب بود. اُوس عاشق تیتون Tithonus ترویانی شد و از زئوس خواست که باو بی مرگی (جاودانگی) بدهد و عمرش را جاودانی سازد اما فراموش کرد که برای خود جوانی دائم بخواهد پس هرچه سن و سالش بالا می‌رفت ضعیفتر و ضعیفتر می‌شد و سرانجام آنقدر لاغر شد که زئوس او را به صورت زنجرهای درآورد.

۱- نارسیس جوانی بود که اصلاً از عشق چیزی سوژ نمی‌شد و همه دخترانی را که عاشق او می‌شدند مسخره می‌کرد سرانجام دختران از خدایان خواستند که او را تنبیه کنند و خدایان کاری کردند که او عاشق خود شد و در افر آن از بین رفت.

باریں از میان هر را، آفرودیت و آتنا، آفرودیت را بر عزیز و سبب را به او تقدیم داشت.



اپی‌مته و پرومته EPIMETHEUS and PROMETHEUS

پرومته آش را از آسمان دزدید و آنرا به انسان هدیه کرد و زئوس او را به صخره‌ای بست و عقابی را مأمور کرد که هر روز جگرش را از سینه بپرون بکشد.

شب هنگام جگر پرومته التیام می‌یافتد، اما روز دیگر زجر و شکنجه آغاز می‌شد، این امر تا زمانی که عقاب با تیر هر اکلیس کشته شد ادامه داشت. اپی‌مته برادر پرومته که رفتارش نقطه مقابل پرومته بود با پاندورا Pandora (هدیه زئوس) ازدواج کرد.

ارینی‌ها ERINYES

ارینی‌ها خدایان کیمئور سختگیر و بدی بودند که از قطرات خون اورانوس (که بعداز زخمی شدن بدست کرونوس) به تعداد کثیری در روی زمین بوجود آمدند – آنها بد کرداران را آزار می‌دادند.

اریس ERIS

همه خدایان بجز اریس (که معنی نفاق می‌دهد) به عروسی تتبیس و پله Peleus دعوت شدند و او به سبب خشم از این موضوع با علم باینکه کار او سبب نفاق خواهد شد سیبی طلاکه روی آن جمله «تقدیم بذیباترین کس» نوشته شده بود به میان زنان انداخت. هر آتنا و آفرودیت مدعی آن شدند و پاریس از میان آنها آفرودیت را بر گزید.

اروس EROS

اروس خدای عشق و جوانترین خدایان، خدایی زیبا اما بیچاره بود اودچار عشق پسیشه Psyche شد و همه شب بی‌آنکه دیده شود او را ملاقات می‌کرد. اروس گفته بود که نباید سعی در شناختش بکند. خواهران حسود پسیشه به او گفتند که شوهرش یک هیولاست و چون بسبکنچکاوی پسیشه برای دیدن او چرا غنی روشن کرد اروس ناپدید شد. پس از حوادث زیاد پسیشه او را پیدا کرد و آندو با هم ازدواج کردند.

اوریدیس و اورفه EURYDICE and ORPHEUS

اورفه پسر اوئاگر Thrace شاه تراس Oeagrus می‌باشد. آپولو چنگی به اورفه هدیه داده بود و او می‌توانست با چنگ خود تمام موجودات زنده و حتی درختان و صخره‌ها را افسون کند. همسر او «اوریدیس»، به وسیله ماری به قتل رسید و او به جهان زیرزمینی رفت تا همسرش را دوباره به زندگی بازگرداند.

اورفه بزرگترین خنیاگر یونان باستان بود، و قتنی او چنگ خود را به صدا درمی‌آورد حیوانات وحشی رام می‌شدند و به دنبال او به راه می‌افتدند، بزندگان آوازان را قطع می‌کردند و به او آتش می‌دادند. حتی ستنهای و درختها با موسیقی او افسون می‌شدند.



موسیقی سحرآمیز چنگ ک او، هادس را افسون کرد . در صورتی اوریدیس زندگی دوباره می یافت که اورفه تا هنگام بازگشت بعزمین نگاهی به او نمی آنداخت ولی اورفه که سخت نگران حال و سرنوشت همسرش بود درست لحظه‌یی پیش از آن که بسطح زمین بر سر نگاهی به اطرافش آنداخت تا بیند همسرش همراه اوست؛ و در اثر همین نگاه اوریدیس برای ابد ناپدید شد. بسبب همین اندوه اورفه برخی از زنانی را که در «تراس» دیونیزوس را می پرسیدند آزار رساند و آنان نیز اورفه را به قتل رساندند .

گانی مد GANYMEDES

گانی پسر زیبای تروس Tros پادشاه ترویا بود که با زیبایی خود مورد توجه زئوس واقع شد و زئوس خود را بصورت عقابی درآورد و او را بهالیب برد .
زئوس جاودانگی را به او ارزانی داشت و او را ساقی خدایان کرد .

غولان GIANTS

نژادهای اصلی غولان عبارت از سیکلوب‌ها، هکاتون شیرها و تیتانها می‌باشند که همه آنها فرزندان اورانوس (آسمان) و گایا (زمین) بودند.
دوازده تیتان که شش تای آنها دختران و شش تای دیگر پسران اورانوس بودند بر ضد پدر قیام کردند و جوانترین آنها، کرونوس پدر را از تخت سلطنت بزیر کشید. وقتی زئوس کوچکترین فرزند کرونوس او را بر کنار کرد دیگر تیتانها با زئوس جنگیدند اما سرانجام همه از او و سایر فرزندان کرونوس شکست خوردند . همه آنها به تارتار^۱ Tartarus فرستاده شدند و هر گز نتوانستند دوباره قدرت نخستین را بدست آورند.
سیکلوب‌ها سه تا بودند که هر کدام فقط یک چشم، دروسط پیشانی داشتند و معروفترین آنها پولی فمه Polypheme بود که اوریسه (اولیس) و دوستانش را زندانی کرد . او پس از خوردن چند نفر از دوستان اوریسه توسط او کور شد . هکاتون شیرها نیز سه نفر بودند و آنها نیز بسبب داشتن صد دست شهرت داشتند ، آنها زئوس را در چنگ با تیتانها یاری کردند . داستانهای جنگ خدایان و غولان ممکن است از فوران آتش‌فشارهای مکرر در سرچشمه گرفته شده باشد . یونانیان فکر می‌کردند که برخی از غولان توسط خدایان در زیر آتش‌فشارها مدفون شده‌اند و با دمیدن آتش آنها را به آتش‌فشارها می‌رانده‌اند .

عصر طلایی GOLDEN AGE

در زمان فرمانروایی کرونوس انسان‌فانی خلق شده بود و برای مدتی با خوشبختی تمام زیست . آن زمان تقریباً مثل بهار بود و انسانها همیشه شاد بودند ، آنان یک دوره طولانی زیستند و بعد بخواب عمیقی فرو رفتند که هر گز بیداری نداشت این چنین بود عصر طلایی .

۱— تارتار عمیق‌ترین منطقه زیرزمینی بود که دودمانهای گوناگون خدایان دشمنان خود را در آنجا زندانی می‌کردند . مترجم

گورگن‌ها GORGONS

گورگن‌ها سه خواهر بنامهای سنتو Medusa و اوریال Euryale و مديوسا Stheno بودند که عمر دوتای نخست جاودانه بود. موی سر گورگن‌ها را مارهای بسیاری تشکیل می‌داد. آنها چنگال، بال و دندانهای بسیار بزرگ داشتند. مديوسای فانی بسیار مهم بود او بقدرتی زشت و بدتر کیب بود که هر کسی چشمش به او می‌افتد تبدیل به سنگ می‌شود. مديوسا به عنوان پرسه Persus کشته شد و آتنا سر او را در سپر خود جای داد. حتی پس از مرگ مديوسا دیدن سر او باز مردم را بصورت سنگ درمی‌آورد.

هادس HADES

هادس خدای جهان زیرزمینی و برادر زئوس بود. معنی نام او (شخص نامرئی) است و بسبب اینکه فرمانروایی او در جهان زیرزمینی قرار داشت او از خدايان مهم دوازدهگانه المپ نبود. ملکه او پرسفون Persephone بود. بعدها نام او به پلاتو تغییر یافت و این به معنای ثروت است و نشان دهنده ثروت ییکران فلزات گرانبهای زیرزمینی است.

هارپی‌ها HARPIES

هارپی‌ها هیولاهاي زشتی بودند که صورت زنان وبالها، چنگال و بدن پرندگان را داشتند و بزرگترین سرگرمی و تفریحشان این بود که غذای مردگان را بر بایند.

گورگن‌ها سه هیولای ماده زشتی بودند که در سارپدون Sarpedon می‌زیستند. پرسه فرمان یافت که سر زشت ترین آنها را از تشن جدا کند. او توسط خدايان باری می‌شد بدین ترتیب که سپری به پرسه دادند که او را نامرئی ساخت و در گشتن مدهوسا و جدا کردن سرش، پرسه را باری گرد. هرمن پیام آور خدايان بود، او کفشهای بالداری می‌پوشید و با خود عصابی حمل می‌گرد.



HEBE هبه

هبه دختر زئوس و هرا و خدای زن (الهه) جوانی بود و او همچنین پیش از آنکه زئوس گانی مد Gonymedes را به المپ بیاورد ساقی گری خدایان را بعهده داشت و وقتی هراکلیس در ردیف خدایان درآمد هبه همسری او را بر گزید.

HECTOR هکتور

هکتور بزرگترین فرزند پریام Priam پادشاه ترویا بود و دشمنی او با آشیل در بین یونانیان و ترویایی‌ها بسیار معروف بود و وقتی هکتور نزدیکترین دوست آشیل یعنی پاتروکل Patroclus را کشت آشیل بی‌اندازه خشمگین شد و سرانجام هکتور ضمن جنگ تن بنی که در آن سه بار دور حصار ترویا فرار کرد کشته شد. آشیل جسد هکتور را پیش از آنکه برای تدفین دراختیار پریام بگذارد بهارابه بست و اورا دور شهر گرداند.

HEPHAESTUS هفائیستوس

هفائیستوس خدای آتش و آهنگر بود، آهنگری او در آتششن آتنا قرار داشت، پدر و مادرش، زئوس و هرا دوبار او را از المپ به زمین انداختند و در بار دوم بود که هفائیستوس برای همیشه از پا میوب و لنگ شد.

HERA هرا

هرا همسر زئوس بود و بسبب اینکه او تنها خدای زنی بود که همسر اختیار کرده بود الهه ازدواج شد. او چندین بار برعلیه زئوس دست به طغیان زد و بارها پا پیچ زنان دیگری که مورد علاقه زئوس بودند شد.

HERACLES (هرکول رومی‌ها)

هراکلس پسر زئوس و آلمکن Alcmene فانی بود. هرا سبب حسادت به آلمکن هنگامی که هراکلس کودکی بیش نبود، دو مار روانه کشتن او کرد اما هراکلس هر دوی آنها را خفه کرد.

درهیجده سالگی بشکارشیری که به گله‌های ناپدری هراکلس حمله می‌کرد رفت و پس از پنجاه روز توانست آن را بکشد. هراکلس با مگارا Megara دختر پادشاه قب سرگون Creon ازدواج کرد. هرا، هراکلس را برای مدتی دچار جنون کرد و بهمین سبب او فرزندان خود و دوتن از برادرزادگانش را کشت. و برای جبران این گناه مدت دوازده سال وادر بخدمت اوریسته Eurystheus پادشاه آرگوس شد و تمام فرمانهای او را بهمورد اجر اگذاشت. تنها یاور اورایین مصیبت یولا Iolaus بزرگترین فرزندنا برادریش ایفیکلس Iphicles بود.

اوریسته انجام دوازده کار غیر ممکن را به عهده او گذاشت که به دوازده خوان هراکلس معروف است.



نخستین آنها این بود که شیری را که در جلگه نمه Nemea آمدوشد می‌کرد بکشت و پوست آن را برای اوریسته ببرد . هراکلس پس از خفه کردن شیر، پوست حیوان را برای اوریسته برد . او برای اینکه ثابت کند در کشتن و کنند پوست شیر نیازی به اسلحه ندارد حیوان را خفه کرد . از آن زمان هراکلس پوست شیر را به جای لباس به تن می‌کرد و از سر و دهان آن بعنوان خود جنگی استفاده می‌کرد .

دومین خوان ، کشتن اژدهای هیدرا Hydra بود که بدنش مثل بدن سگ بود ، و ۹ سرداشت که همه‌مار بودند و یکی از آن سرها عمر ابدی داشت و بمحضر آنکه هراکلس یکی از سرها را از تن اژدها جدا می‌کرد دو سر دیگر به جای آن می‌روید هراکلس سر ابدی را زیر خاک مدفون کرد و بقیه سرها را آتش زد .

خوان سوم دستگیر کردن ماده غزال سرینی Ceryneian بود هراکلس یکسال بدنبال شکار آن بود و سرانجام حیوان به کوهی رفت و هراکلس با نیزه‌اش او را زخمی کرد و بی آنکه گوزن را بکشد آنرا همراه خود آورد .

چهارمین خوان دستگیری گراز ادیمان Erymanthus بود . هراکلس آنرا در برف بدام انداخت و دستگیری ساخت و پیش اوریسته آورد .

پنجمین خوان نظافت اصطبل‌های شاه اوژیاس Augeias ظرف یک روز بود ، آنها بی‌اندازه کثیف بودند و عمری بود که نظافت نشده بودند . هراکلس با تغییر مسیر دو رودخانه اصطبل‌ها را تمیز کرد .

خوان ششم از بین بردن هیوالاهای آدمخواری بود که بشکل پرندگان در باتلاقی واقع در آرکادی Arcadia بنام استمال Stymphalia زندگی می‌کردند و بنام پرندگان استمال معروف بودند . هراکلس با نواختن قاشق‌های آنها را ترسانید و وقتی پرندگان هراسان دور پر خود چرخ می‌خوردند همه را با تیر کشت .

هفتمین خوان زنده دستگیر ساختن گاو نری بود که پوزیدون برای منوس پادشاه کرت فرستاده بود و هراکلس سعی کرد که هراکلس را گرفتاریابی خود سازد اما هراکلس با زیرکی از این دام رهید . قدرت داشت که به تنها آنرا دستگیر کند .

اطلس بدفرمان زئوس محاکوم به حمل آسمانها بود او سعی کرد که هراکلس را گرفتاریابی خود سازد اما هراکلس با زیرکی از این دام رهید .

خوان هشتم آوردن مادیان‌های دیومد Diomedes
پادشاه تراس بود که آنها از گوشت انسان تغذیه می‌کردند.
هراکلس با انداختن دیومد جلوی مادیان‌ها آنها را دستگیر
کرد و به اوریسته آورد.

نهمین خوان آوردن کمربند طلایی ملکه آمازونها
یعنی هیپولیت همسر تزه بود که از آرس دریافت داشته بود.
هراکلس با بزرگان و رؤسای آمازونها جنگید و کمربند طلایی را
به دست آورد.

دهمین خوان آوردن گاوها ازدهایی بنام گریون،
Geryon بدون پرداختن پول ویا درخواستی بود. هراکلس
گریون را که سه بدن داشت بقتل رساند و بعد توانست گاوها
او را همراه خود به اوریسته بیاورد.

یازدهمین خوان آوردن سیهای طلایی هسپریدها
Hesperides بود (هسپریدها را ملاحظه کنید) و دوازدهمین
خوان مشکلترين آنها یعنی آوردن سگ سربر Cerberus
(سربر را ملاحظه کنید) از جهان زیر زمینی بود. هادس اجازه
بردن سربر را به هراکلس داد در صورتی که هیچگونه اسلحه‌ای
را بکار نبرد و هراکلس فقط با زور بازوی خود سربر را کشان
کشان بروئی سطح زمین آورد و او را به اوریسته نشان داد و
آنگاه به جهان زیر زمینی بازگرداند.

پس از این دوازده خوان هراکلس در حوادث بزرگ و
کوچک زیادی شرکت کرد و سرانجام با دیانیر Deianeira دختر شاه او نه Oeneus ازدواج کرد.

روزی یکی از ساتورها Centaur بنام نسوس Nessus سعی کرد که به دیانیر تجاوز کند. هراکلس تیر زهرآلودی به او انداخت، نسوس پیش از آنکه بمیرد پیراهن خونآلود خود را به دیانیر داد و باو گفت که آنرا به هراکلس بدهد و تا هراکلس پیراهن را پوشید زهر آن بزودی وارد بدن هراکلس شد و او را بقتل رساند. پس از این واقعه دیانیر خود را از پشمایانی کشت و هراکلس به صورت یکی از خدایان آسمانی

هرآکلس بقدرت قوی بود که بدون برخورداری از کمل درآمد و با همه Hebe ازدواج کرد.





هرمافرودیت HERMAPHRODITUS

هرمافرودیت پسر زیبای آفرودیت و هرمس بود. روزی یکی از نمف‌ها nywph (حوری‌های دریایی) بنام سالماسیس Salmacis او را در حال آبتنی دید گرفتار عشق او شد. آنگاه از خدایان درخواست کرد که بدن آن دورا تا ابد بهم پیوند دهنده و بدینسان خدایان درخواست سالماسیس را پذیرفتند و آن دو یک جسم شدند.

هرمس HERMES

هرمس خدای تجارت، شانس و راهزنی بود. او وقتی که آپولو بیش از چند ساعتی از عمرش نمی‌گذشت چندتایی از گله او را دزدید. زئوس اورا به سمت پیامبری خود انتخاب کرد و در نتیجه او پیام‌آور خدایان شد.

هسپریدها HESPERIDES

هسپریدها شش پری (نمف) بودند که دختران اطلس بشمار می‌رفتند آنها در جزیره‌ی سحرآمیزی در دریای مغرب زندگی می‌کردند (نام آنها همین معنی را می‌رسانند یعنی اشخاص مغربی). در این جزیره درختی بود با سیب‌های زرین، که گایا به هنگام عروضی دخترش هرا به او داده بود این درخت به وسیله هسپریدها و اژدهایی بنام لادون Ladon محافظت و نگهبانی می‌شد. بدست آوردن این سیب‌های خوان یا زدهم هرا کلس را تشکیل داده است. او اژدها را با تیر کشت و اطلس را نیز اغوا کرد که برود و سیب‌های زرین را برای او بیاورد. در آن مدت هرا کلس آسمانها را روی دوش خود نگهداشت. اما چون اطلس با سیب‌های زرین بازگشت دوباره او را فریفت که بارگران آسمانها را روی شانه‌هاش بگیرد. سپس خود با سیب‌های زرین پیش اوریسته بازگشت.

هستیا HESTIA

هستیا خدای زن (الله) آتشی بود که در آجاق خانواده یا فامیل یونانی روشن بود، او همچنین یکی از خدایان مهم دوازده‌گانه اله بشمار می‌رفت.

هرمس پیام‌آور خدایان بود، او کفشهای بالدار می‌بوشید و با خود عصایی حمل می‌کرد.

هیاسن توں HYACENTUS

هیاسن توں شاهزاده جوانی بود که باعث ایجاد حسادت بین آپولو و خدای باد زفیر Zephyrus شده بود و او آپولو را برزفیر ترجیح داد. و بر اثر خشمی که به زفیر دست داد دیسک آپولورا به سوی پسر جوان پرتاب کرد و او را کشت ازخون هیاسن توں نخستین سنبل یا زنبق سرخ Hyacinth از زمین رویید.

هیلاس HYLAS

هیلاس، پسر زیبارو، مورد توجه و عشق هراکلس بود. هیلاس قهرمان بزرگ را در اردوکشی دریایی آرگونوت‌ها همراهی کرد.

در موقع توقف در جزیره سیوس Cius هراکلس به او مأموریت داد کوزه آبی را از داخل چشمهای پر کند. وقتی که هیلاس مشغول پر کردن آب بود پری‌های دریایی ساکن چشمها را دیدند و عاشقش شدند. آنها هیلاس را به زیر آب کشیدند تا برای همیشه با او زندگی کنند.

هراکلس غمگین به جستجوی بیهوده‌ای پرداخت و آرگونوت‌ها بدون آنکه منتظر آندوباشند لنگر برگرفته به راه افتادند.

ایفی ژنی IPHIGENIA

ارتمیس بادهای مخالف را به سوی کشتی‌های یونانی که در ترویا لنگر انداخته بودند فرستاد تا آنها را از ساحل جدا کند و گفت فقط در صورت قربانی کردن ایفی ژنی دختر آگاممنون بادها را تغییر جهت خواهد داد.

هیلاس همراه هراکلس در اردوکشی دریایی آرگونوت‌ها شرکت کرد. او که برای آوردن آب نهر چشمها رفته بود توسط نفخای چشم ربوه شد.





ایفی ژنی به بهانه ازدواج با آشیل بقر بانگاه هدایت شد در محراب زیبایی و بی‌گناهی ایفی ژنی ارتمیس را بدرحم آورد و اورا از آنجا ریود و گوزن ماده‌ای را به جای او گذاشت و ایفی ژنی را به توریس Tauris^۱ جائی که عمر جاودانی یافت برد.

ژازون JASON

ژازون پسر آزون شاه یولکوس Iolcus بود. آزون دو برادر ناتنی بزرگتر به نامهای پلیاس Pelias و نله Poseidon داشت. این دو، بجهه‌های پوزیدون هم‌زمانی کریتوس همسرش تیرو Tyro به همسری شاه یولکوس یعنی کریتوس Cretheus درآمد و شاه یولکوس آن دورا به فرزندی قبول کرد. وقتی کریتوس مرد پلیاس برادرش نله را تبعید و آزون رازندانی کرد. ژازون خردسال برای اینکه به سلامت ازدست پلیاس برهد از کشور بیرون فرستاده شد. او توسط یکی از سانتورها بزرگ شد و چون به سن قانونی رسید به کشور خود بازگشت و از پلیاس عمومی خود خواستار حق قانونی اش یعنی سلطنت کشور شد پلیاس که می‌خواست به نحوی او را از سر ش باز کند به ژازون گفت: شرط واگذاری سلطنت اینست که «پوست زرین» قوچی را که به آئیس Aëetes پادشاه کلشیس Colchis تعلق دارد برایش بی‌آورد. این پوست آنطوری که معروف بود زری درخت بلوطی که توسط اژدهایی محافظت می‌شد قرار داشت. در این مأموریت آرگوس بیاری او آمد و کشته آرگو را برای مسافرت ژازون آماده کرد. بسیاری از نامداران زمان در این سفر دریائی از جمله هراکل، اورفه و تزه با او پیوستند و همچنین پنجاه آرگونوت بعنوان ملوان با او در این مسافرت همراه شدند.

۱—کوهی در آسیای صغیر

ژازون و مده در معبد هرا توسط کاهنی به عقد هم در آمدند.

پس از یک سفر طولانی آرگونوت‌ها به نزدیکی کلشیس رسیدند و برای عبور از بوسفور Bosphorus (تنگه تراس) ناچار بودند که از میان دو صخره بنام‌های Symplegades مشکلی بود و آنها توانستند به کمک پیشگوی پیری بنام فینه Phineus که خدایان او را کور کرده و هارپی‌ها^۱ را برای آزار و مراقبت گمارده بودند از آنجا بگذرند و جریان واقعه از اینقرار بود که دونفر از فرزندان بوره Boreas (خدای باد، Winds) را ملاحظه کنید که دارای بال بودند به تعاقب هارپی‌ها پرداختند و آنها را کشتند و در عوض فینه زمانی را که آنان می‌توانستند سالم از میان دو سنگ متجرک بگذرند بایشان گفت. پس از عبور کشته آرگو صخره‌ها برای همیشه از حرکت باز استادند (تقدیر این چنین خواسته بود که پس از عبور یک کشتی سنگها برای همیشه از حرکت باز مانند).

وقتی ژازون به کلشیس رسید، آئنس بادا و قول داد در صورتی که بتواند مزرعه آرس را که در آن پوست زرین قرار داشت شخم بزند و بعد در آنجا دندانهای اژدهایی را بکارد (تمدادی از باقیمانده همان دندانهای اژدهایی که کاموس برای بنای شهر تپ کاشته بود) کاموس را ملاحظه کنید، پوست زرین را با خواهد داد. گاوها یی که این زمین را شخم می‌کردند بوسیله هفائیستوس خلق شده بودند و دارای سمهای برتری بودند و از سوراخ بینی آنها آتش زبانه می‌کشید. مده Medea دختر افسونگر آئنس که عاشق ژازون شده بود به یاری او که قادر به انجام این کار نبود آمد. او مرهمی به ژازون داد که در مقابله با زبانه آتش گواه آنرا بتن خود بمالد و وقتی مرهم را به تن خودش مالید قادر شد که یوغ شخم را به گردان این دو گاو بیاندازد و بوسیله آنها مزرعه را شخم بزند و در عوض این محبت ژازون نیز به مده قول ازدواج داد اما آئنس به قول خود وفا نکرده و عهدی را که داده بود نیز پا گذاشت. پس مده اژدهای محافظ پوست طلائی را خواب کرد و ژازون پوست را برداشت و با هم فرار کردند.

آئنس در تعقیب دخترش و ژازون برای برگرداندن پوست طلائی به راه افتاد اما مده شیطان صفت یکی از برادرانش بنام آبسیرتوس Absyrtus را که همراه آورده بود کشت و بدن او را تکه کرد و اعضای او را در مسیر راه ریخت، آئنس مشغول جمع آوری اعضای بدن فرزند و به خاک سپردن آن شد و در نتیجه ژازون و مده توانستند فرار کنند.

آن دو فقط بخاطر اینکه بفهمند آیا پلیاس، ژازون پدر ژازون را وادار به خودکشی کرده است به یولکوس رفتنند.

مده، پلیاس و دختران او را با این دروغ که با قطعه قطعه شدن پلیاس، وی دگرباره جوانی خود را باز خواهد یافت، با رضایت پلیاس، دخترانش را وادار به قتل پدر کرد. بهمین علت آکستوس Acastus فرزند پلیاس، ژازون و مده از آنجا تبعید کرد و آن دو به سوی کرنت Corinth گریختند. آن دو چند سالی را با هم به خوشی روزگار گذارندند، تا اینکه ژازون به خاطر کرئوسا Creusa دختر کرئون Creon پادشاه کرنت مده را ترک کرد. مده نیز با فرستادن لباس مخصوصی، بعنوان لباس عروسی کرئوسا انتقام خود را گرفت. کرئوسا بمحض پوشیدن لباس در میان شعله‌های آتشی که از پیراهن بدور بدنش

۱- هارپی‌ها پری‌هایی بودند، به شکل زنان بالدار و پیش از خدایان المب مورد ستایش قرار داشتند.



پوست زرین بوسیله اژدهای تکهبانی می شد و وقتی مده روغن سحرآمیزی به پلک چشمان آن
مالید به خواب رفت و ژاژون توانست پوست زرین را بر باید.

پیچید سوخت و مرد ، و نیز کاخ پدرش آتش گرفت و خود کرگون نیز کشته شد . مده بعدازمردن آنها بجههای خود را که نتیجه ازدواجش با ژازون بودند کشت و به آتن فرار کرد . پس از سالهای زیاد او عمر جاودانه یافت و ژازون نیز بقیه عمرش را در بدینختی بسر بردا . می گویند سر انجام نیز یا خودش را کشت و یا اینکه در نتیجه افتادن دماغه کشته آرگو روی سرش بدرود زندگی گفت .

LAOCOÖN

لاؤکون یکی از کاهنان آپولو در شهر ترویا ، او کسی بود که فهمید واسب چوبی ترویا دامی برای ترویائی هاست و نیزه ای بسوی شکم اسب پرتاب کرد و وقني نیزه بشکم اسب تصادم کرد دریافت که شکم حیوان خالی است و چون صدای تنخ تنخ زرهی از شکم خالی آن شنیده شد ، درین لحظه دو مار بزرگ از دریا بیرون آمدند و او و دو پسرش را بقتل رساندند این تنبیه بود که آپولو بجهت اینکه لاؤکون علیرغم کاهن بودنش ازدواج کرده بود برای وی مرعی داشته بود؛ درصورتی که مردم پنداشتند او بسبب مخالفت با ورود اسب مورد غصب و اعتراض آتنا قرار گرفته است (همانطور که در چند سطر بالا اشاره شد او بسبب عدم توجه بستورات آپولو کشته شده بود) پس ترویائی ها اسب را داخل شهر آوردند و نتیجه اش این شد که ترویا بdest یونانیان افتاد

LEDA

ذئوس در شکل قویی بالدار عشق ورزی کرد و در نتیجه او دو تخم گذاشت ، اذا این تخم قوها هلن ترویائی و کاستور Castor و پولیدکس Polydeuces دو قهرمان معروف که موسوم به دیوسکورها Dioscuri می باشند بیرون آمدند .

MEDEA

(ژازون Jason را ملاحظه کنید .)

MEDUSA

مدئوسا (گورگن ها Gorgons را ملاحظه کنید .)

MLEAGER

وقتی ملثاگر از مادر زاده شد خدایان سرنوشت Fates پیش بینی کردند که زندگی او بستگی به چوبی دارد که در اجاق در حال سوختن می باشد و هر وقت تمام آن قطعه چوب بسوزد عمر ملثاگر نیز با نجام خواهد رسید ، آلتنه Althaea مادر ملثاگر بشتاب چوب را برداشت و خاموش کرد و آنرا در صندوقی قرار داد .

بیست و پنج سال بعد آرتیمس گرازی را به کالیدون Calydon سرزمین فرمانروائی پدر ملثاگر یعنی شاه اوئنه Oeneus فرستاد تا در آنجا ایجاد ترس و وحشت کند و این تنبیه از آن جهت بود که برای آرتیمس چیزی قربانی نکرده بودند . ملثاگر گراز را شکار کرد و پوست و سر حیوان را به آتلانتا بخشید و وقتی داعی هایش با این امر مخالفت کردند ملثاگر همه آنها را کشت و چون این خبر به مادرش رسید چوب عمر او را که تا آن تاریخ در صندوق نگهداشته بود به آتش افکند و بمحضر آنکه چوب سوخت ملثاگر بدرود زندگی گفت . مادر ملثاگر نیز از پشممانی این عمل دست بخود کشی زد .

MIDAS

میداس از پادشاهان فریزی است که از خدایان خواست به هر چه دست می‌زند تبدیل به طلا شود و چون خدایان به آرزوی او جامده عمل پوشاندند حتی هر چه را که لبهای او نیز لمس می‌کرد طلا می‌شد و برای همین امر قادر نبود چیزی بنوشد و نه چیزی بخورد، بنابراین از خدایان دگرباره خواست اورا به حال اول باز گرداند و او بدمستور دیونیزوس Dionysus در رودخانه Pactolus به آب تنی پرداخت. تمام شنهای رودخانه یکباره تبدیل به زرد شد. میداس همچنین دریک داوری که اختلافی میان آپولو و پان Pan بر سر موسیقی بروز کرده بود، به نفع پان رأی داد و آپولو که از این داوری به خشم آمده بود برای این که اورا تنبیه کند گوشهاش را به صورت گوش‌های خر درآورد. از آن روز میداس کلاه به سرمی گذاشت و گوشهاش را از همه بجز سلمانی خود که او نیز در مخفی نگهداشت این راز سوگند یاد کرده بود پنهان نگه میداشت.

MINOS

مینوس از پادشاهان کرت بود که کاخش در کنوسوس Knossos قرار داشت، او با پاسیفه Pasiphäe دختر آپولو ازدواج کرد و دستور داد که دادل، لاپرنت را در زیر کاخ وی بسازد، این یک جای بسیار پر پیچ و خمی بود (امر و زده در زبان انگلیسی خود کلمه

ملکه آتش چوب نیموز را بداخل آتش افکند. چوب بروید آتش گرفت و خاکستر شد و ملناگر برای همیشه نقش زمین شد.



معنی جای پر پیچ و خم و امثال آنرا می‌دهد) که مینوتور (مینوتاور) Labyrinth در آن زندانی شده بود. Ninotaur

MINOTAUR مینوتور (مینوتاور)

این موجود سری به شکل گاو و بدنی به شکل انسان داشت. اوسالانه هفت پسر و هفت دختر آتنی را که بعنوان خونبهای قتل پسر مینوس که در آتن کشته شده بود و به مینوس ارسال می‌شد می‌بلعید. سرانجام مینوتور به دست تزه کشته شد.

MUSES موزها

این نه اله که به نامهای کالیوپ Calliope ، کلیو Clio ، اراتو Erato ، اوترپ Euterepe ، ملپومن Melopmene ، پولیمنی Polyhymnia ، ترب سیکور Terpsichore ، تالی Thalia و اورانی Urania مشهور بودند مقام خدایی پایین تری داشتند. آنها حامی هنرها و فنونی چون شاعری ، تراژدی و ستاره‌شناسی بودند و در ارتفاعاتی که به نام آنها مقدس بود یعنی پارناس Parnassus و هلیکون Helicon زندگی می‌کردند.

NARCISSUS نارسیس (اکو Echo را ملاحظه کنید)

NOIBE نیوبه

نیوبه بسبب داشتن چهارده فرزند زیبا به لتو Leto فخر فروخت و او را از اینکه فقط دو بچه (آپولو و ارتمیس) را دارد خوار شمرد. لتو از فرزندانش خواست که او را بسبب این فخر فروشی تنبیه کنند و آنها همه چهارده بچه او را کشند و نیوبه از غصه آنها مرد و به صورت مجسمه سنگی که همیشه اشک از چشمانتش می‌ریخت درآمد.

NYMPHS نفها

نمفها الههای زیبایی بودند که در مناطق گوناگون طبیعی ساکن بودند. آنها به حوریان جنگلی (درختان) Dryads and Hamadryads ، دریاچه‌های آب شیرین رودخانه‌ها و غیره Naiads ، حوریان دره‌ها Napaeae (دره‌تنگ) ، حوریان دریا Oceanids (دریای اقیانوسها) و حوریان Nereids کوهها Oreads (کوهها) تقسیم می‌شدند مشهورترین نفها اکو Echo بود.

ODYSSUS (Oulysse) اودیسه (اولیس)

مسافرت اودیسه پس از بازگشت از محاصره ترویا تا قلمرو سلطنت پدرش ایتاق Tthaca ده سال طول کشید^۱ که همراه با حوادث زیادی بود و همه در کتاب اودیسه هومر ذکر شده است. او و دوستانش نخست وارد جزیره‌ای شدند که قبیله سیکونها Cicones در آن زندگی می‌کردند و بعد به سرزمین لوتوفاژها Lotophagoi (لوتوس خورها) رفتند که مردم آنجا از نوعی نیلوفر به نام لوتوس Lotus تقدیه می‌کردند و هر کس آنرا می‌خورد در حالتی شبیه خواب (کرختی) فرو می‌رفت و برخی از یاران اودیسه برخلاف دستور او از آن نیلوفرها خوردند و چون به کشته بازگشتن راضی نبودند کاری جز خوابیدن و دراز کشیدن یکفتند.

۱- اولیس جمماً بیست سال از کشور خود دور بود ، ده سال مدت جنگ و محاصره ترویا و ده سال نیز سفر دریایی او طول کشید.



این تصویر نشان می‌دهد که چونه او دیه آشیل را به دام انداخت تا هویت واقعی خویش را نشان دهد (او دیه از یکی از پیشوایان شنیده بود که بدون شرکت آشیل در جنگ ترویا آن شهر به مدت یونانیان خواهد افتد بنابراین در جستجوی او درآمد و بدر بار اسکوروس راه یافت و او که ملبس به لباس زنانه بود تنها کمی بود که از وسایل زینتی چیزی انتخاب نکرد آشیل در لباس دخترانه ای زندگی می‌کرد و وقتی شمشیری در میان اجناس او دیه دید همانطوری که او پیش یمنی گرده بود نتوانست از برداشتن آن خودداری کند.

آن از آنجا بدسرزمین سیسیل Sicily رفتند و در آن جزیره بوسیله یکی از سیکلوب‌ها بنام پولی فم Polyphemus زندانی شدند که برخی از آن را بلعید، اما او دیه کاری کرد که او مست شد و هنگام مستی هیزمی سوزان در تنها چشم پولی فرم فرو کرد. قبل اودیه به او گفته بود که نامش اوتیس Outis (به زبان یونانی یعنی هیچکس) می‌باشد وقتی سایر سیکلوب‌ها بکمال پولی فرم آمدند و از او سوال کردند که چه کسی او را باین روز انداخته است و او گفت «هیچکس» آنها دوباره از آنجا رفتند. بعد از آنجا او دیه ویارانش به رسیدند و بعد با آخرین کشتی بازمانده شان به جزیره سیرسه ساحره Circe را ملاحظه کنید پانهادند.

بعد به جزیره سیرن‌ها Sirens ملاحظه کنید) و سپس کمینگاه سیلا Scylla و مردابهای کاربید Charybids را پشت سر گذاشتند (Charybids و Scylla) و در آن سپس به جزیره تریناسی Thrinacia کنید). آن سپس به جزیره گرسنگی چند رأس از گاوهای رسیدند و در آنجا برای رفع گرسنگی چند رأس از نیزه آن زئوس همه مقدس خدای خورشید را کشتند و در نتیجه آن زئوس همه دوستان او دیه را در دریا غرق کرد و خود او را نیز امواج دریا در جزیره‌ای که یکی از نعمتها بنام کالیپسو Calypso در آن زندگی می‌کرد پرتاپ کرد. او دیه مدت هشت سال پیش از آنکه بسفر خود ادامه دهد در آن جزیره اقامت گزید. پس از کشتی شکستگی دیگری که به سبب دشمنی پوزیدون پدر سیکلوب پولی فم انجام گرفت او دیه به ایتالیک رسید و در آنجا با خواستگاران متعددی که از برای زن با وفايش پنلوب Penelope پیدا شده بود مواجه شد. (پنلوب را ملاحظه کنید). سرانجام نیز پنلوب اعلام کرد با کسی ازدواج خواهد کرد که بتواند تیری با کمان او دیه پرتاپ کند البته او خودش می‌دانست که تنها او دیه قادر است با آن کمان تیری بیاندازد. همه خواستگاران در این مهم کوشیدند، اما موفق نشدند.

سرانجام او دیسه که در لباس گدایی مورد تمسخر تمام آن خواستگاران واقع شده بود پای به میدان گذاشت و بهاری فرزندش Telemachus که مدعیان را خلع سلاح کرد یکایک آنها را به قتل رساند و سرانجام به همسر خویش پیوست و آنان سالیان دراز با خوشبختی و شادکامی زندگی کردند - می‌گویند او دیسه عاقبت در دریا به درود زندگی گفت.

او دیپ OEDIPUS

او دیپ فرزند شاه لاوس Laios فرمانروای تپ، و ژوکاست Jocasta بود. وقتی او دیپ چشم به جهان گشود پدرش بسبب این پیشگوئی که سرانجام پدرش را خواهد کشت و مادرش را به همسری خواهد گرفت در قله کوهستانی رها شد. لاوس قوزک پاهای بچه را سوراخ کرد تا تسمه‌ای از آنها بگذراند و دو پای فرزند خویش را محکم بینند. بر اثر همین عمل پاهای او دیپ به شدت ورم کرد و روی این اصل او را به زبان یونانی او دیپ (کسی که پاهای ورم کرده دارد) نام گذاشتند، اما چوبانی او را از آن حال رهایی داد و به شهر کرنت Cornith برد. پادشاه آن سرزمین پولی‌بوس Polybus و همسر او که فرزندی نداشتند او را به فرزندی اختیار و او را بزرگ کردند. وقتی او دیپ بزرگ شد به معبد دلفی رفت و از پیش‌گوی آنجا آینده خویش را جویا شد و متأسفانه برای او روزگاری هستی سوز و تباہی پیشگوی شد (او دیپ خود را فرزند پادشاه کرنت می‌دانست. ۳) و بهمین جهت او دیپ بسیار نگران شد و از کرنت فرار کرد. ضمن فرار در جاده باریکی با ارباب پادشاهی که از روبروی او می‌آمد مواجه شد، هیچ‌کدام راه برای عبور دیگری باز نگذاشتند و حاضر نشدند که راه را به دیگری واگذارند، مجادله‌ای در گرفت. او دیپ پادشاه را نخمی کرد و او را کشت. در آن لحظه شاهزاده‌ی مغروف نمی‌دانست که پادشاه مقتول کسی جز پدرش لاوس نیست. بدین‌سان نخستین قسمت پیشگوئی معبد دلفی صورت حقیقت به خود گرفت. او دیپ به سفر خود ادامه داد تا سرانجام به شهر تبرسید و در آنجا با حل معماهی شرابوالهول (Sphinx) را ملاحظه کنید) آن شهر را از سر مردم کوتاه کرد و بهمین جهت اهالی تپ برای اینکه پاداش او را داده باشند اورا به پادشاهی تپ بر گزیدند وطبق آنچه که مرسوم بود ژوکاست بیوه پادشاه سابق نیز که مادر خود او دیپ بود به همسری پادشاه جدید درآمد. و بسبب اینکه او دیپ را در کودکی از شهر بیرون کرده بودند مادر و فرزند هم‌دیگر را نشناختند و قسمت دوم پیش‌بینی نیز بدین ترتیب بهمورد اجرا درآمد. چند سال بعد، پس از مرگ که پولی‌بوس Polybus شاه کرنت چوبانی که او دیپ را از کوهستان رهایی بخشیده بود به تپ آمد تا به او بگوید که پادشاه مرده است و او می‌تواند فرمانروایی کرنت را به عهده بگیرد و همانجا بود که چوبان راز بزرگ او دیپ و قضیه نجات او و سایر حوادث را بیان کرد^۱

۱- همانطور که گفته شد او دیپ به سبب اینکه بخيال خود نمی‌خواست پدرش یعنی پولی‌بوس را بکشد از کرنت فرار کرد و حال که پدرش مرده بود می‌ترسید که قسمت دوم پیشگوئی رخ دهد و او با مادرش همسر پادشاه کرنت ازدواج کند. بنابراین چوبان خواست خیال او را آسوده دارد بنابراین به او گفت که وی بچه سرایی است و او خود، او دیپ را پیدا کرده است، اما حقیقت ماجرا پس از تعریفی که پیر مرد کرد از پرده بیرون افتاد. (متترجم)



اوریسته و پیلاند به معبد آپولو مسحورت کنند. چنین امر شد که او مادر و عاشق مادرش را بمقتل رساند.

زوکاست با شنیدن این‌ماجرای از حقیقت دهشتناک پیشگویی باخبر شد و از وحشت خود را حلق آویز کرد و اودیپ نیز از شدت شرم با شمشیرش خود را کورد کرد. اهالی تپ نیز از ترس اینکه با وجود اودیپ در شهر تپ اقبال از آنها روی خواهد گرداند او را از تپ تبعید کردند و آنتیکون دختر بزرگ شاه راهنمایی پادشاه کور و بیچاره را به عهده گرفت. سرانجام اودیپ به آتن رسید و شاه تزه اورا در کاخ خود حای داد و تا فرا رسیدن روز مرگش از اونکهداری کرد.

ORESTES (اورست)

پس از آنکه آگاممنون، پدر اوریسته بمقتل رسید پیشگویی معبد آپولو به او گفت که مادر گناهکارش کلی تم نستر و معشوق او ازیست را به قتل برساند. پس از انجام این مأموریت او بیرحمانه تحت تعقیب اورینی‌ها بود تا اینکه سرانجام از طرف دادگاه آرئوپاژ Areopagos که در آتن قرار داشت تبرئه شد و به مسینا برگشت و به تخت پدر تکیه کرد.

ORPHEUS

(اوریدیس Eurydice را ملاحظه کنید.)

PAN

پان خدای گلهای زشت بود که اگر بناگاه ظاهر می‌شد موجب هراس بیننده می‌شد (لغت امروز Panic در زبان انگلیسی به معنی هراس بیجهت و ناگهانی از این کلمه گرفته شده است). این خدا شاخ و سم داشت و همیشه با نای مخصوصی به نام Syrinx که نوعی آلت موسیقی بود و از چندین نی چوبین درست شده و مشهور بنهای پان بود می‌تواخت.

PANDORA

پاندورا نخستین زن روی زمین بود و همراه با جعبه‌ای که آنبوه از مصیبت‌ها و بدیختی‌ها بود به زمین فرستاده شد. این دروغ ایجاد جواب و واکنش زیوس در برابر اقدام پرورمنه بود که آتش را از خدایان دزدیده و به خاطر بشر آن را به روی زمین آورده بود. هیچ کس حق نداشت که این جعبه را باز کند. اپی‌منه برادر پرورمنه با پاندورا ازدواج کرد و به سبب کنجکاوی جعبه را گشود و با گشودن جعبه تمام مصیبت‌ها را در دنیا رها کرد و اپی‌منه در لحظه‌یی در جعبه را بست که فقط «امید» در آن مانده بود و از همان زمان «امید» همیشه همراه انسان بوده است.

پاریس PARIS

پاریس فرزند پادشاه، ترویا پریام بود که مادرش هکوب Hecuba است که شملهای آن تمام شهر ترویا را سوت. و چون پاریس بدنیا آمد مادرش برای جلوگیری از تعبیر خواب او را در کوhestانی رها کرد. پاریس را چوپانی برداشت و بزرگ کرد اما بهزادی او هویت واقعی خویش را فهمید و در بازگشت به شهر خود با حسن استقبال پدرش شاه پریام Priam رو برو شد.

سه الهی زیبا و قدرتمند یعنی آفرودیت، هرا و آتنا از پاریس خواستند که اوزیبا ترین آنها را انتخاب کند. پاریس نیز بدسبب وعده ازدواجی که با زیباترین زن جهان از آفرودیت دریافت داشته باشد، از میان آن سه آفرودیت را برسگزید. زیباترین زن جهان که آفرودیت وعده ازدواج با آن را به پاریس داده بود، هلن ملکه اسپارت بود. سرانجام نیز پاریس و هلن از اسپارت فرار کردند و همین موضوع انگیزه بروز جنگ تروژان شد. در این جنگ پاریس با تیرزه رآلودی زخمی شد. و اونونه (یکی از نفها) که پیشتر همسر پاریس بود و پاریس اورا به خاطر هلن رها کرده بود از معالجه‌ی وی سر باز زد و در نتیجه پاریس درگذشت و اونونه نیز چون در مرگ پاریس خود را مقصر می‌دانست، از پشممانی بسیار خودش را کشت.

پتکاز PEGASUS

(بلروفون Bellerophone را ملاحظه کنید.)

پلیاس PELIAS

پلیاس، ژازون را در کودکی از قلمرو سلطنتی یولکوس بیرون کرد. کاهنه آپولوی معبد دلفی پلیاس را از آمدن مردی که یکپایش بر هنه و به پای دیگر کفش خواهد داشت و سرانجام نیز مسؤول مرگ وحشتناک او خواهد بود آگاه کرد و از او برحدرش داشت.

پلیاس بیست سال فرمانروایی کرد تا اینکه روزی ژازون برای بدست آوردن سلطنت خود به همان ترتیبی که کاهنه پیشگویی کرده بود به یولکوس آمد.





وقتی پلیاس ژازون را از بولکوس بیرون گرد، کاهنی آپولو در معبد دلفی او را هشدار داد که روزی مردی پیش او خواهد آمد که فقط به یک پا پیش کفش خواهد داشت و بای دیگر شبره خواهد بود و همان مرد او را از سلطنت خلع خواهد کرد.

پلیاس برای اینکه او را بیرون کند و از شرش رهایی یابد و با آگاهی به این که از پوست زرین، ازدهایی نگهبانی می کند و آن بطور حتم ژازون را خواهد کشت او را مأمور آوردن پوست زرین کرد . و سرانجام ژازون با همسر ساحرهاش مده Medea و پوست زرین بازگشت . و مده با اغوای دختران پلیاس با این گفته دروغین که با قطعه قطعه کردن پدرشان به او جوانی خواهند بخشید مرگ وحشتناکی را که کاهنی معبد برای او پیشگویی کرده بود موجب شد .

پنلوپ PENELOPE

پنلوپ همسر او دیسه بود که ده سال تمام در انتظار بازگشت شوهر خود از ترویا چشم بدراه ماند و وقتی که شوهرش در خارج از کشور بود گروه زیادی خواستگار به کاخ ایتاك آمدند و از پنلوپ درخواست ازدواج کردند .

او همهی خواستگاران خود را سر می دواند و بهانه اش این بود که می گفت : من اکنون مشغول باقتن پرده ای هستم و تا زمانی که باقتن آن تمام نشود با کسی ازدواج نخواهم کرد و هر روز با باز کردن قسمتی که روز قبل بافته بود ، خواستگارانش را تا بازگشت او دیسه به انتظار گذاشت .



شاه پولیدکتس Polydects سعی کرد با فرستادن پرسه Perseus برای جدا کردن سر مدوسا برای همیشه از دست او رهایی یابد اما پرسه با کمل خدایان مأموریت خود را انجام داد.

پرسه PERSEUS

پرسه نوه آکریسیوس Acrisius پادشاه آرگوس می باشد . وقتی آکریسیوس شنید که دانائه دخترش صاحب پسری خواهد شد که پدر بزرگش را خواهد کشت ، به وحشت افتاد و برای جلوگیری از این حادثه برجی مفرغین ساخت و دانائه را در آن زندانی کرد تا هیچ مردی را به او دسترسی نباشد اما زئوس به صورت بارانی از طلا از پنجه‌هی سقف اطاق برج به داخل راه یافت و با دختر آکریسیوس در آمیخت و چندی بعد دانائه صاحب پسری که همان پرسه باشد شد .

پس از تولد این نوزاد آکریسیوس هردوی آنان را در قایقی گذاشت و هردو را به دریا افکند . وقتی آب آنها را به سرزمین سریفووس Seriphos رساند پادشاه آنجا پولی دکتس Polydects آن دو زیر سایه خود گرفت و در تربیت بچه کوشید چندی بعد پولی دکتس عاشق دانائه شد و برای این که راهی برای ازدواج با او بیابد از پرسه خواست که اگر می خواهد بهزور مادرش را تصاحب نکند او باید سر مدئوسا (گورگن‌ها را ملاحظه کنید) را برایش بیاورد . بیاری خدا یان پرسه کلامی بدست آورد که با بهتر گذاشتن آن نامرئی می شد و آئینه‌ای که در آن مدئوسا را می دید (چون اگر به خود او مستقیم می نگریست فوراً تبدیل به سنگ می شد) . بدین سان پرسه سر مدئوسا را به پولی دکتس آورد . و آن سر را باو و تمام یارانش نشان داد جملکی تبدیل به سنگ شدند . پس به مراده مادر راهی کشور خود آرگوس شد و پدر بزرگش با آگاهی از آمدن و بخار آوردن پیشگوئی از آنجا به تسالی Thessaly فرار کرد . پرسه سعی کرد که او را ترغیب بیازگشت کند اما در اثر حادثه‌ای آکریسیوس را با صفحه‌ای آهنین بقتل رساند .

فائتون PHAETHON

فائتون پسر آپولو بود که روزی از پدرش در خواست کرد که اجازه بدهد يك روز ارابه او (خورشید) را در آسمان بحر کت در آورد . آپولو با بی میلی تقاضای او را پذیرفت ، اما پسر آپولو کنترل ارابه را از دست داد و بقدیم نزدیک زمین شد که آنرا سوزانید . روی این اصل زئوس آذربخشی بسوی او پرتاب کرد و او را به رو دخانه اریدان Eridanus انداخت که در آن غرق شد .

فريکسوس PHRIXUS

فريکسوس فرزند آتماس Athamas فرمانروای اورکومن Orchomenus بود . و آتماس در اثر تحریک و توطئه اينو Ino معشوقه‌اش ، تصمیم گرفت او و خواهرش هله Helle را برای زئوس قربانی کند . نفله Nephele مادرشان ، قوج پوست طلایی را برای رهایی ایشان فرستاد و آنها توانستند پشت آن قوج سوار شوند و از مع رکه جان سالم بدر بردند . این قوج پوست طلایی از طرف هرمس به مادر آنها هدیه شده بود . در راه ، خواهر یعنی هله خسته شد و از پشت قوج بدريا افتاد و غرق شد و آن قسمت از دريا بدنام او هله سپونت (دریای هله) نامیده شد . فريکسوس سرانجام به سلامت در کولکیس به زمین آمد و با كالسيوپه Chalciope دختر آئتس Aeëtes شاه ازدواج کرد . طبق آنچه که مرسوم بود قوج برای زئوس قربانی و پوست آن از درخت بلوطی در جنگل مقدس آرس آویخته شد . اين پوست طلایی سرانجام بوسیله ژازون دزدیده شد .

(ژازون Jason را ملاحظه کنید .)

پوزئیدون POSEIDON

پوزئیدون خدای دریا و بزرگترین برادر زئوس در یک کاخ زیر دریائی خارج از جزیره Euboea زندگی می‌کرد . او یونانیان را در جنگ تروزان یاری کرد . اما چون بعدها پسرش سیکلوب پولی فم Cyclops Polyphemus بدست اودیس کور شد ، با وی دشمن شد .

پروکریس و سفال PROCRIS and CEPHALUS

سفال همسر خود پروکریس را بقدری دوست داشت که پیشنهادات خدای زن (الله) ائوس EOS را رد کرد ، ائوس سپس او را اغوا کرد که وفا کردش را با تغییر صورت خود و دادن هدایای گران قیمت بیازماید . پروکریس عاشق این ییگانه شد و وقتی سفال هویت واقعی خود را نمایاند ، پروکریس از شرم فرار کرد . اما پس از مدتی او خود را به صورت پسر زیبایی درآورد ، وقتی سفال عاشق این پسر شد او نیز هویت واقعی خود را نمایاند و هر دوی آنها با هم آشتبانی کردند . پروکریس از ترس اینکه ائوس دوباره همسرش را اغوا کند در داخل بوتهایی پنهان شد تا جاسوسی او را بکند . سفال از شنیدن صدایی و فکر اینکه حیوانی در میان بوتهای پنهان شده است نیزه‌اش را به آن سو پرتاب کرد و همسرش را به قتل رساند . از دیدن آنجه که رخ داده بود سفال در پشیمانی محض خود را کشت .

۱- پس از این داقمه بود که اودیس (اولیس) گرفتار خشم پوزئیدون شد .

درست لحظه‌ای که فریتسوس و خواهرش هلله نزدیک بود قربانی شوند ابری زرین چرخ زنان پایین آمد . در میان ابر قوچی بتوست زرین بود که به سیلا مادر آنان فرستاده شده بود تا فرزندانش را به اسلامت از معركه بپرورن برد .





شاه رزوس فرمانروای تراس متعدد ترویجی‌ها بود در شروع جنگ او با کاستکه مخصوصیش که توسط اسپهای زیبا و سفید - سفیدتر از برف کشیده می‌شد و سرعتی برابر سرعت باد داشت بطرف ترویا تاخت. زیرا که شنیده بود نازمانی که اسپهای رزوس در مزارع ترویا پاچرا مغلوب باشند، ترویا به دست یونانیان نخواهد افتاد. اودیسه رزوس را کشت و اسپهای او را فرار داد.

پروته PROTEUS
او از خدایان دریائی بود که تحت فرمان پوزئیدون قرار داشت. پروته قدرت پیشگویی داشت ولی اجازه نداشت که از آن استفاده کند. اگر کسی می‌خواست با اوطرف صحبت شود پروته می‌توانست خود را به هر شکلی که می‌خواهد درآورد. تنها با توصل به ذور، شخص می‌توانست پروته را وا دارد که به صورت نخست خویش درآید و آنچه را که می‌خواهد ازوی سوال کند.

RHSUS
رزوس او فرزند شاه ایونه Eioneus یادشاه تراس بود که در جنگ تروزان به کمک

RHZUS

او فرزند شاه ایونه Eioneus پادشاه تراس بود که در جنگ تروژان به کمک ترویانی‌ها وارد جنگ شد. پیشگویی شده بود تازمانی که اسپان او – که همه سفید یکدست بودند – از رودخانه Xanthus آب می‌خوردند یا از علفزارهای ترویا می‌چرند هر گز یونانیان نخواهند توانست بر ترویانی‌ها پیروز شوند. برای جلوگیری از این امر اودیسه روزوس را کشت و اسپهای اورا از سرزمین تحت نفوذ ترویانی‌ها بیرون کرد.

SATYRES

ساتیرها که قسمتی از بدنشان حیوان و بخشی انسان بود از مخلوقات جنگلی بودند، آنها موجوداتی تنبیل و بی‌ارزش بودند، سیلن Silenus که همیشه مست بود مشهورترین ساتیرها بود.

سیرن‌ها دوشیزگان بسیار زیبایی بودند که در چهارستگی می‌نشستند و آوازهای آنچنان شیرین و دلچسبی می‌خوانندند که هر مردی آنرا می‌شنید تاب مقاومت از دست می‌داد و بسوی آن جراحت می‌رفت. آنها بدینسان در یا نورهای بسیاری را بسوی دام خود کشیدند و آنها را از بین بردند. وقتی که اودیسه (اولیس) به سلامت از کنار آنها رد شد سیرن‌ها خود را به آب افکنندند و به صورت صخره‌های سنگی درآمدند.



سیلا و کاریبید SCYLLA and CHARYBDIS

سیلا و کاریبید دو هیولا به شمار می‌رفتند که در آغاز دختران زیبایی بودند اما برای توهین به خدایان مسخر شده و تغییر شکل داده شده بودند، آندو رو بروی هم در دو طرف تنگه مسینا (مسین) اقامت داشتند.

کاریبید در زیر صخره‌ای میزیست و هر روز سه بار مقدار زیادی از آب دریا را با آنچه در آن بود بالا می‌کشید و گرداب و حشت‌ناکی بوجود می‌آورد. سیلا شش سر و دوازده پا داشت و درون غاری در جزیره رو بروی کاریبید می‌زیست. برای کسانی که قصد عبور از تنگه را داشتند کاریبید بسیار خطرناکتر از سیلا بود و استطوره آنها نشان دهنده خطراتی است که تنگه مسینا (مسین) برای دریانوردی داشته است.

SIRENS سیرن‌ها

سیرن‌ها دو (برخی می‌گویند سه) فرشته دریائی بودند که در جزایر صخره‌ای زندگی می‌کردند و به قدری دلچسب و زیبا آواز می‌خوانندند که دریانوردان را به سوی خود می‌کشیدند و کشتنی‌ها با نزدیک شدن به ساحل این جزایر سنگی درهم می‌شکستند و دریانوردان غرق می‌شدند. او دیسه به هنگام عبور از کنار جزایر آنها به همراهان خود مستورداد که گوش‌هایشان را با مو مپرکنند و خود را نیز بدکل کشتنی بست و توانست بدون هیچ ترسی به آواز آنها گوش دهد، وقتی هر کول و همراهان آنها از کنار جزیره سیرن‌ها گذشتند آنها از این شکست خود را به دریا افکندند و به صورت سنگ درآمدند.

SISYPHUS سیزیف

سیزیف نخستین پادشاه و بنیان‌گذار شهر کرنث Corinth می‌باشد که به انجام اعمال پست و فرمایه و گول زدن دیگران معروف شد و به همین جهت هادس او را وادار کرد که برای همیشه و بطور مداوم سنگی را در دامنه کوهی از پائین به بالا بغلطاند و به تعماشی پائین غلطیدن دوباره آن بشیند.

ابوالهول (سفینکس) SPHINX

نیم از بدن این هیولا شیر با بال پرندگان ، و نیم دیگرش به صورت انسان بود . یعنی سرو سینه‌ی زنانه داشت. او از هر کسی که می‌خواست از جاده‌ای که به شهر می‌پیوست بگذرد معماهی زیرین را می‌پرسید :



آن چه حیوانی است که در کودکی چهارپا، در جوانی دو پا و در پیری سه پا دارد و چون کسی به او جواب درست نمی‌داد اورا خفه می‌کرد (سفینکس به معنی خفه کننده می‌باشد) معاصر انجام توسط اودیپ حل شد و برای آن ابوالهول خودش را از بالای صخره‌ای که در خارج شهر قرار داشت و روی آن می‌نشست و معملاً را طرح می‌کرد پرتاب کرد و کشت.

جواب معملاً این بود:

انسان تنها حیوانی است که در بیچارگی با چهار دست و پا و وقتی بزرگتر شد روی دو پا راه می‌رود و چون پیر شد عصایی به دست می‌گیرد که پای سوم او به حساب می‌آید.

TALUS

تالوس غول مفرغینی بود که توسط هفائیستوس برای مینوس ساخته شده بود تا حمله مهاجمان شهر کرت را دفع کند. اگر دشمنی وارد آن شهر می‌شد تالوس در آتش می‌خوابید، بدن خود را سرخ می‌کرد و سپس به طرف دشمن حمله می‌آورد، آنان را در آتش خود می‌کشید و آنقدر روی سینه‌های سوزان اش فشار می‌داد تا می‌مردند. با مایعی به نام ایکور Ichor که مشروب الهی بود و در تنها رگ بدنش جریان داشت به او زندگی جاودان داده شده بود. ایکور که در رگ خدایان به جای خون جاری بود و آنها را جاودانه زنده نگه میداشت از سوراخی که در پاشنه تالوس بود به بدن او ریخته بوسیله میخی برایش در پوشش گذاشته شده بود.

تالوس غولی منبعینی بود که از جزیره‌ی کرت نگهبانی می‌ترد. هنگامی که او کشته آرگورا با پرتاب سنگهای بزرگ به حضر انداخت مده با تالوس برای شکست او اقدام کردند. و برای همین امر متواصل به جادو و حیله شدند و مده شربت سر آهیزی به او داد. وقتی تالوس شربت را خورد، گیج شد. آن وقت بود که تالوس فرصت لازم را به دست آورد تا به پاشنه او تپراندازی کند.



وقتی تالوس کشته آرد گو را با پرتاب سنگهای سنگین به خطر انداخت. مده با یکی از آرد گونتها به نام پائوس که تیرانداز ورزیده‌ای بود سوار قایق کوچکی شد. مده با دادن شبکی به تالوس اوراخواب آلوده کرد و پائوس تیری به پاشنه غول انداخت که در نتیجه میخ از پاشنه پایش بدر دفت و تمام ایکور بدنش روی زمین ریخت. در اثر تأثیر شربت مده، تالوس نتوانست میخ را از روی زمین بردارد و جلوی ریختن ایکور را بگیرد. پس روی زمین افتاد و به صورت کالمد خالی مفرغین درآمد.

تانتال TANTALUS

تانتال پادشاه سپیل Sipylus بود که فرزند خود پلوپس Pelops را کشت و او را قطعه کرد و در ضيقاً از خدایان پذیرایی کرد. اما خدایان بجز دمتر Demeter گول خوردند و دمتر نیز به سبب غم از دست دادن دخترش پرسفون که توسط هادس ربوده شده بود و افکارش پریشان بود یکی از شانه‌های پسرک را خورد. زئوس پلوپس را دوباره زندگی بخشید و یک شانه عاجی جانشین شانه خورده شده او کرد. زئوس تانتال را بهایستادن در داخل آب در تارتار Tartarus که هر وقت می‌خواست از آن بخورد خشک می‌شد و با آویختن خوشهاهی انگور در بالای سر شکه هر وقت سعی می‌کرد آنها را بر باید از دسترش دور می‌شد تنبیه کرد. کلمه Tantalize انگلیسی که به معنی آزاد کردن کسی با امید دادن به او می‌باشد، از اسم او گرفته شده و نشانه محرومیت می‌باشد.

زئوس برای تنبیه تانتال مقداری میوه در بالای سر او آویخت، هر وقت که تانتال می‌خواست دستش را به آنها برساند میوه‌ها از دسترش دور می‌شد.





وقتی که آشیل سیاه یونان را اشتباهًا بجای ترویا در خاک میزه پیاده کرده جنگی و خسیرانه بین اهالی میزه و مهاجمان یونانی درگرفت در آغاز میزه‌ها پیروز نظر می‌رسیدند اما در پایان آشیل، پادشاه ایلان را زخمی کرد.

تلف TELEPHUS

تلف پادشاه میزی Mysia و فرزند هر اکلس بود . وقتی او دیسه آشیل را بدیندر Aulis که سپاهیان یونان در آن جمع بودند آورد آگاممنون احساس کرد که حالا می‌تواند دست به جنگ بزرگی با ترویائی‌ها بزند. حالا تمام پهلوانان یونانی با سربازان، ارابه‌ها و اسبانشان در اختیار او بودند. به‌سبب اینکه آشیل پسر نمف دریا تیتس بود آگاممنون او را دریاسالار ناوگان دریائی کرد و چون می‌دانست کسی راه ترویا را نمی‌داند حس زد که تیتس فرزند خود آشیل را هدایت خواهد کرد.

اما آشیل ناوگان را بیش از اندازه به‌طرف جنوب هدایت کرد و سرانجام نیروهای یونانی اشتباهًا در میزی پیاده شدند تلف به‌محض باخبر شدن از ورود مهاجمان، سربازان خود را جمع و با یونانیان شروع به جنگ کرد. (و بسیاری را کشت اما با پیداشدن آشیل فرار اختیار کرد) در بحبوحة جنگ خونین آشیل نیزه خود را بالا برد و بموی حمله کرد. تلف نیز از دیدن او گریخت. و همان‌طوری که می‌دوید روی بوته درخت انگوری لغزید و بوسیله آشیل زخمی شد. تلف می‌دانست که زخم او فقط توسط کسی بهبود خواهد یافت که اورا زخمی کرده است مدتی بعد و پس از حوادث زیاد تلف از آشیل درخواست کمک کرد و آشیل نیز برای جبران رنجی که خود به وجود آورده بود به او کمک کرد تا از آن زخم خلاص شود.^۱

۱- می‌گویند تلف حاضر شد راهنمای یونانیان در جنگ ترویا باشد بشرط آنکه آشیل اورا معالجه کند و بدمisan آشیل بدرمان او پرداخت و مقداری از زنگ نیزه خود را روی زخم تلف گذاشت. تلف نیز پس از شفا یافتن آنها را تا ترویا راهنمون شد.



و با راهنمای پیشگویی مقداری از زنگ نیزه خود را تراشید و روی زخم ریخت و بدینترتیب تلف فوراً سلامت خویش را بازیافت.

تَزَهُ THESEUS

تَزَهُ فرزند ائه Aegeus پادشاه یونان می‌باشد. او مثل سایر هفت دختر و هفت پسر آتنی دیگر بعنوان خراج سالیانه برای مینوس شاه، پادشاه کرت فرستاده شد، اما توانت که مینوتور Minotaur اژدها را بکشد (آریادنه Ariadene را ملاحظه کنید) تَزَه به آتن باز گشت اما فراموش کرد که بادبان سیاه را که در کشتی‌های قربانیان به کار می‌رفت در باز گشت به آتن عوض کند و بجایش بادبان‌های سفید که علامت پیروزی بود برآفرشد، پس ائه فکر کرد که فرزندش کشته شده است و خود را به دریا افکند و آن دریا از آن پس به دریای ائه موسوم شد.

چندی بعد تَزَه آمازونها را شکست داد و هیپولیت Hippolyte ملکه آنها را با خود آورد و با او ازدواج کرد. بعد نیز حوادث زیادی در زندگی اورخ داد. او همچنین سعی کرد پرسفون را از جهان نیز زمینی رها یی دهد. بعدها تَزَه از آتن اخراج شد و سرانجام نیز بدست شاه لیکومد Lycomedes پادشاه اسکیروس Scyros کشته شد.

تَتِیس THETIS

تَتِیس خدای زن (الله) دریا و مادر آشیل بود. در عروسی او با پله Peleus اریس Eris سبب طلاibi را میان میهمانان انداخت که همان امر موجب داوری پاریس و بعد شروع جنگ ترویزان شد. (Paris را ملاحظه کنید).

جنگ تروزان THE TROJAN WAR

مسئلان اصلی جنگی تروزان پاریس و اریس بودند. پس از آنکه هلن از کنار شوهرش شاه منلاس Menelaus پادشاه اسپارت ریوده شد، او از بزرگان یونان در خواست کمک کرد تا بتواند همسرش را بازگرداند. این سپاه بفرماندهی آگاممنون برادر منلاس که همسر خود اوکلی تم نسخه نیز خواهر خوانده هلن بود قرار داشت. دیگر بزرگان مشهور عبارت بودند از: پیر با خرد و حکم دانا نستور پادشاه پیلوس Nestor of Pylus، فرزند نله Noleus (ژازون Jason را ملاحظه کنید)، اودیسه، آژاکس و آشیل - کسی که اودیسه باید نخست اورا از جزیره اسکیروس Skyros پیدا می کرد و می آورد (چون پیشگویی شده بود که بدون وجود آشیل ترویا بدست یونانی ها نخواهد افتاد) - و دیسمو آرگوسی و دیگران

زیباترین زن دنیا هلن ملکه اسپارت بود که وصال او را آفرودت به پاریس ترویانی وعده داد. وقتی که پاریس به اسپارت آمد در نخستین دیدار عاشق هلن شد و قسم خورده که او را با خود از اسپارت خارج کند و همین موضوع باعث بروز جنگ تروزان شد.



شجاعترین این بزرگان آشیل بود که مادرش پری دریائی (نمف) تیس بود و بهنگام

تولدش برای اینکه عمر جاودان بیابد اورا در رودخانه استیکس Styx فرو برد ، اما فراموش کرده بود ته پاشنه اویعنی آن نقطه‌یی را که با دستش گرفته بود در همان آب فروبرد . و همین نقطه بود که پاریس با تیر زهرآلودی مورد هدف قرار داد و اورا بقتل رساند.

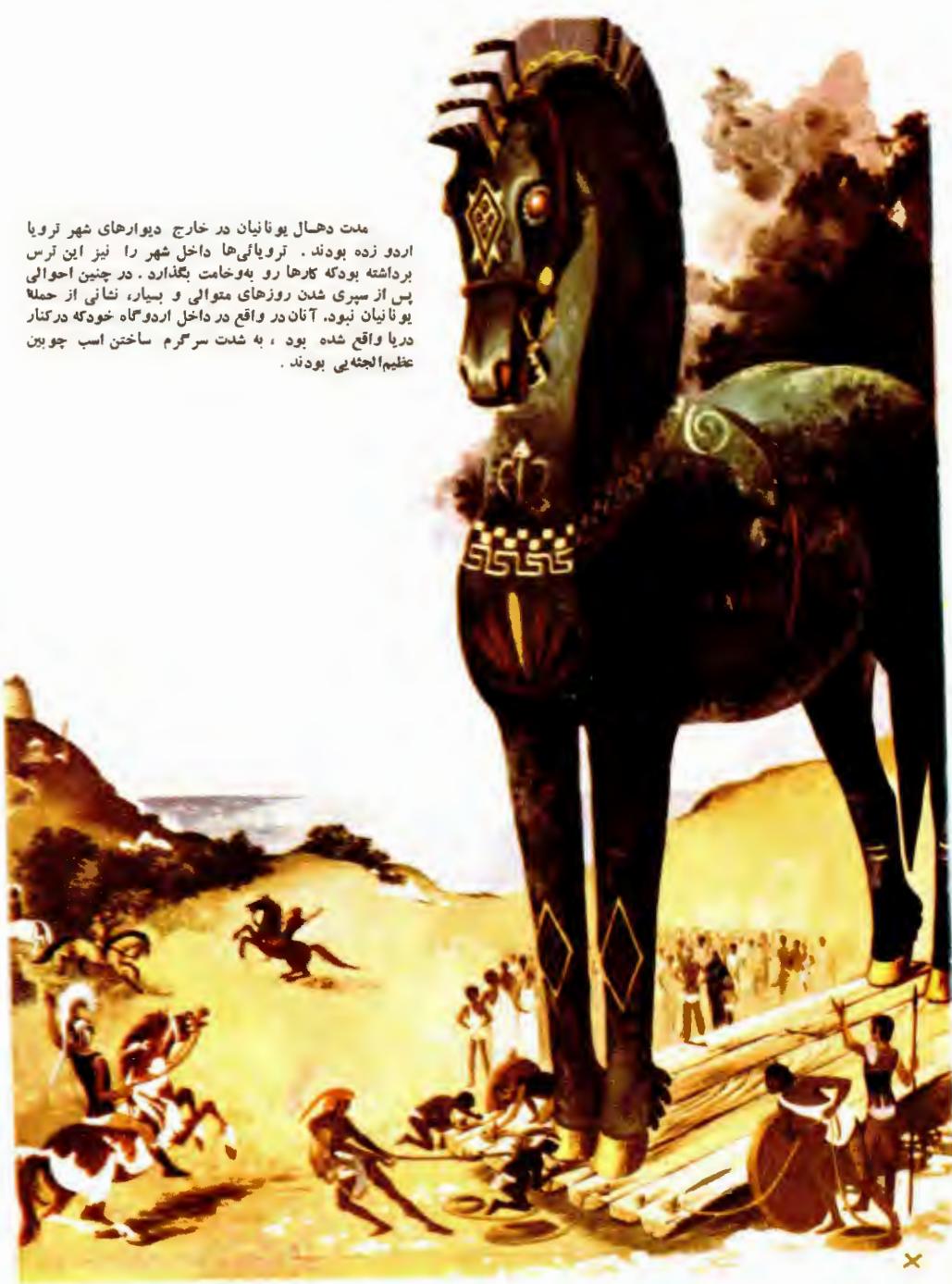
پس از اشتباههای چندی که یونانیان چخار آن شدند (یکی از آنها پیاده شدن در میزه بود) سرانجام در جلگه‌های ترویا از کشتنی پیاده شدند و چون ترویائی‌ها از استرداد هلن خودداری کردند یونانیان ناچار آنجا را محاصره کردند . آشیل بزودی با کشتن پهلوانان ترویائی ورشادتهای زیاد ثابت کرد که شجاعترین فرد سپاه یونان است اما در ده سالی که گذشت آنها توانستند تمام سپاهشان را جلوی ترویا دریکجا جمع آورند و یونانیان از هر گونه پیشرفت حقیقی بهدلایل گوناگون بازمانده بودند: مشکل نخست اینکه بین خود بزرگان کشمکش‌هایی افتاده بود مخصوصاً بین آشیل و آگاممنون . دوم نقشی بود که خدایان در جنگ بعده داشتند ، برخی از آنان چون آتنا ، هرا ، پوزئیدون یونانیان را کمک می‌کردند اما سایرین مثل آپولو و آفرودیت ترویائی‌ها را یاری می‌کردند و اینها همه مشکلاتی بود که برای یونانیان حاصل شده بود.

اختلافهای قدیم خانوادگی با ادامه محاصره شهر شدیدتر شده بود که از میان آنها ، از همه مشهورتر اختلاف آشیل و هکتور فرزند شاه پریام بود و وقتی هکتور ، صمیمی ترین دوست آشیل یعنی پاتر و کل را کشت ، آشیل به فکر انتقام افتاد و سرانجام نیز دریک مبارزه تن بین زیردیوارهای ترویا پس از سه دور تعاقب او که دور شهر ترویا انجام گرفت وی را کشت و بعد جسدش را به ارابه‌اش بست و پیش از آنکه اجازه دهد پریام او را دفن کند ، آنرا روی خاک بدور شهر گرداند . چندی بعد آشیل بدست پاریس کشته شد و خود او نیز بوسیله اصابت تیری در گذشت . اما هنوز شهر تسخیر ناپذیر مانده بود تعدادی از یونانیان به فکر افتادند که به سرزمین خود باز گردند ، اما سرانجام اودیسه به فکر افتاد که با حیله راه ورود به شهر را پیدا کند . طبق نقشه او اسب چوبین بزرگی ساختند که فضای داخل آن خالی بود و سربازان زیادی می‌توانستند درون آن جای بگیرند . یونانیان اسب چوبی ساخته شده را در نیمه‌های شب روی چرخهایش حرکت دادند و بطرف شهر برداشت روی اسب این جمله نوشته شده بود:

«به آتنا تقدیم شده است .»

خواهر هکتور ، کاساندرا Cassandra پس از دیدن اسب چوبین گفت که در داخل آن جنگجویان یونانی قرار دارند ، اما هیچکس حرف اورا باور نکرد و یکی از کاهنان آپولو بنام لاوکون Laocoön نیزه‌ای بوسی شکم اسب پرتاپ کرد دراثر آن از درون اسب

مدت دهال یونانیان در خارج دیوارهای شهر ترویا
اردو زده بودند. ترویانی‌ها داخل شهر را نیز این ترس
برداشته بود که کارها رو بخواست بگذارد. در چنین احوالی
پس از هیبری شدن روزهای متواتی و بسیار، نشانی از حمله
یونانیان نبود. آنان در واقع در داخل اردوگاه خودکه در کنار
دریا واقع شده بود، به شدت سرگرم ساختن اسب چوبین
عظیم الحجمی بودند.





صدای تغیق زره جنگجویان شنیده شد اما هبچکس باونیز توجهی نکرو تر دویایی‌ها اسب را داخل شهر ترویا برداشت و بعده جنگجویان یونانی از آن پیرون آمدند و درهای ترویا را بروی سر بازان دیگر یونانی گشودند و آنها را غارت کردند و بسیاری از ترویایی‌ها را کشتد. هلن به مسرش منلس پس داده شد. منلس نیز همسرش را بخشدید و او را با شادمانی به اسپارت بر گرداند چند نفری از ترویایی‌ها توانستند جان سالم بدر برند. از فراریان معروف ترویایی می‌توان Aeneas آفروдیت را نام برد که بایتالیا گریخت و شهر لاوینیوم Lavinum را پایه گذاشت و طبق روایات و قصص اسطوره‌ای فرزند او لولوس Lulus پس از جنگ، بیشتر یونانیان بجز تعداد کمی به کشور خویش باز گشتند. گرچه بنظر می‌آید تمام اسطوره‌های یونانی و زندگی قهرمانان آن انسانهایی بیش نیست اما، همین قصص و افسانه‌ها روی اصل و اساس حقایق تاریخی پایه گذاشته شده است.

WINDS بادها

بادها خدایانی بود که تحت فرمان ائول Aeolia فرمانروای جزیره اولیا بودند. درواقع ائول مالک بادها بود. مهمترین بادها عبارت بودند از بوره Boreas (خدای باد شمال)، نوتوس Notus (خدای باد جنوب)، زفیر Zephyrus (خدای باد مغرب) و ائورا Eurus (خدای باد شرق) که تمام آنها بغیر از باد مشرق برای مردم فرخنده و امیدبخش بودند. باد مشرق مشهور به آورنده‌ی هوای بد بسیار زمین یونان بود اودیسه (اولیس) و همراهان او در راه باز گشت از ترویا در جزیره اولیا پیاده شدند در

اویسه و مردان او در شکم خالی اسب چوبین خود را پنهان گرفتند، وقتی اویسه اطمینان حاصل گرد که اوضاع از هر لحاظ مساعد است دریچه خروجی شکم اسب چوبین را باز گرد و آنکاه او و دوستانش به پیرون خریدند.



وقتی اودیسه و مردان او در جزیره آئولیا Aeolia در راه بازگشت از ترویا پیاده شدند، انواع کیسه‌ای بر از همه بادها بغیر از زفیر Zephyrus به آنها داد و منظورش این بود که این این کیسه‌ای بر باد در بازگشت به آیاتک آنان را باری کند، اما اودیسه و مردان او طمع ورزی کردند و روی این فکر که داخل کیسه طلاست آنرا برخلاف دستور عکشیدند. همچنان بادها از کیسه در رفتند، آنجنان که کشته آنها را تا جزیره آئولیا عقب راندند.

موقع حرکت، ائول کیسه‌ای به آنان داد که پر از تمام بادها بغیر از زفیر Zephyrus بود تا کشته آنها را دررسیدن و بازگشت به آیاتک کمک کند. اودیسه و یارانش فکر کردند که درون کیسه پر از طلاست و آنرا برخلاف دستوری که ائول داده بودند گشودند، و بادها بنگاه و با سرعت زیاد از کیسه بیرون آمدند و کشته را با سرعت به جزیره آئولیا عقب راندند و ائول نیز آنها را با خشم زیاد از جزیره راند.

زئوس ZEUS

زئوس جوانترین فرزندان کرونوس بود، زئوس او را ازتخت بزرگ کشید و خود رئیس و فرمانروای خدایان المپ شد. او با هر ازدواج کرد و آن دو بعنوان شاه و ملکه المپ پذیرفته شدند. سلاح شخصی او آذرخش بود که برای تنبیه بدکاران مورد استفاده قرار می‌داد. او برهمه کارهای انسانها نظارت داشت و معمولاً سپری با خود که ایجیس Aegis میشد حمل می‌کرد. این سپر قادر بود که رعد و برق و تاریکی بوجود بیاورد و چیزی در آن نفوذ نمی‌توانست بکند. او فرزندان زیاد داشت، که هر کدام مادر جداگانه‌ای داشتند و همین امر طبیعاً حسادت هر را، را بر می‌انگیخت و هر نیز به طرق مختلف از آنان انتقام می‌گرفت.

اسامی خدایان و خدایان زن (الله‌ها)

داستانها و اسطوره‌هایی که در این کتاب از آنها گفتگو شد از منابع یونانی آن جمع آوری شده است که حتی در خود یونانی نیز در جزئیات متفاوت می‌باشد. بنابراین تمام نام‌هایی که در این کتاب ذکر شده، یونانی است. شبیه و همانند این قصه‌ها با اختلافات و تفاوت‌های گوناگون در کشور روم نیز موجود بوده است حتی در این سرزمین‌ها، جائی که زبان لاتین رایج بوده با شکل یونانی آنها متفاوت بوده است. بنابراین اصل رومی و یونانی آنها را در اینجا می‌آوریم:

ROMAN NAME	GREEK NAME
Aurora	<i>Eos</i>
Bacchus .	<i>Dionysus</i>
Ceres	<i>Demeter</i>
Cupid	<i>Eros</i>
Diana	<i>Artemis</i>
Dis	<i>Hades</i>
Discordia	<i>Eris</i>
Fauni	<i>Satyrs</i>
Faunus	<i>Pan</i>
Furies	<i>Erinyes</i>
Harpies	<i>Harpies</i>
Hercules	<i>Heracles</i>
Hyacinthus	<i>Hyacinthus</i>
Juno	<i>Hera</i>
Jupiter	<i>Zeus</i>
Juventus	<i>Hebe</i>
Luna	<i>Selene</i>
Mars	<i>Ares</i>
Mercury	<i>Hermes</i>
Minerva	<i>Athene</i>
Neptune	<i>Poseidon</i>
Saturn	<i>Cronus</i>
Ulysses	<i>Odysseus</i>
Venus	<i>Aphrodite</i>
Vesta	<i>Hestia</i>
Vulcan	<i>Hephaestus</i>

فهرست اسطوره‌ها و قصه‌ها

			صفحه‌ی		
۲۴	«	گانی‌مد	۱۲		آشیل
۲۴	«	غولان	۱۲	«	آکتئون
۲۴	«	عصر طالابی	۱۲	«	آدونیس
۲۵	«	سُورگن‌ها	۱۳	«	آگاممنون
۲۵	«	هادس	۱۳	«	آمازون‌ها
۲۵	«	هاربی‌ها	۱۴	«	آفرودیت
۲۶	«	هبه	۱۴	«	آپولو
۲۶	«	هکتور	۱۵	«	آرس
۲۶	«	هفائیستوس	۱۵	«	آرگونوت‌ها
۲۶	«	هرا	۱۵	«	آریادنه
۲۶	«	هراکلس	۱۶	«	آرتیس
۲۹	«	هرمافرودیت	۱۶	«	آرگوس
۲۹	«	هرمس	۱۷	«	آتلانتا
۲۹	«	هسپریدها	۱۷	«	آتنا
۲۹	«	هستیا	۱۸	«	اطلس
۳۰	«	هیاسن‌توس	۱۸	«	بلروفون
۳۰	«	هیلاس	۱۸	«	کادمون و اروپ
۳۰	«	ایفی‌ژنی	۱۹	«	ساندورها
۳۱	«	ژاژون	۱۹	«	سربر
۳۲	«	لانوکون	۲۰	«	کارون
۳۴	«	لدا	۲۰	«	کاریبد
۳۴	«	مده	۲۰	«	سیرسه
۳۴	«	مدئوسا	۲۰	«	کرونوس
۳۴	«	ملئاگر	۲۰	«	دادل
۳۵	«	میداس	۲۱	«	دمتر
۳۵	«	مینوس	۲۱	«	دیونیزوس
۳۶	«	مینوتور	۲۱	«	دیوسکورها
۳۶	«	موزها	۲۲	«	اکو و نارسیس
۳۶	«	نارسیس	۲۲	«	اندیمون و سلن
۳۶	«	نیوبه	۲۲	«	اenos
۳۶	«	نم‌ها	۲۳	«	اپی‌مته و پرومته
۳۶	«	اویدیه	۲۳	«	ارینی‌ها
۳۸	«	ادیپ	۲۳	«	اویس
۳۹	«	اوریسته	۲۳	«	اروس
۳۹	«	اورفه	۲۳	«	اوریدیس و اورفه

۳۹	«	پان
۴۰	«	پاندورا
۴۰	«	پاریس
۴۰	«	پگاز (پتاسوس)
۴۰	«	پلیاس
۴۰	«	پنلوب
۴۱	«	پرسه
۴۲	«	فائتون
۴۲	«	فریکسوس
۴۴	«	پوزئیدون
۴۴	«	پروگریس و سفال
۴۵	«	پروته
۴۵	«	رزوس
۴۶	«	رساتیرها
۴۷	«	سیلا و کاریبد
۴۷	«	سیرنها
۴۷	«	سیزیف
۴۷	«	ابوالهول (سفینکس)
۴۸	«	تاکوس
۴۹	«	تانتال
۵۰	«	تلف
۵۱	«	ترزه
۵۱	«	تتیس
۵۲	«	جنگ تروزان
۵۵	«	بادها
۵۶	«	زئوس

اعلام

۳۶-۲۱	کاستور و پولیدکس	
۴۳	کالسیوپه	
۲۲	کرئوسا	۲۰
۲۵	پلاتو	۳۲-۳۱
۴۹	پلوپس	۵۵
۴۱-۳۳-۳۱	پوست زرین (طلایی)	۴۲
۴۳	پولیدکتس	۳۱-۱۶-۱۵
۴۴-۳۷-۲۴	پولی فم	۳۲-۳۰
۹	پونت	۳۲-۳۱
۱۵-۱۴	پی ثیا	۵۲
۱۸	تب	۴۳
۱۹	تسالی	۳۲
۳۸	تلماخ	۳۵-۳۴
۱۸-۹	تیتانها	۲۶
۲۲	تیتون	۵۰
۳۱	تیرو	۳۹
۴۳	دانائه	۵۶-۵۵-۳۷
۱۴	داوری پاریس	۴۷
۳۶	درایادها	۹
۱۵-۱۴	دلنی	۳۶
۲۸	دیانیر	۵۱
۲۸	دیومد	۳۹-۱۳
۱۱-۱۰	رنا	۳۶
۵۳-۲۰-۱۲	رودخانه ستیکس	۲۳
۵۵-۳۰	زفیر	۲۶
۳۸	ژوکاست	۵۶
۴۶	ساتیرها	۲۰
۳۹	ساماسیس	۴۹-۴۸
۲۵	ستنو	۳۲
۲۱	سمله	۴۹
۲۹-۲۸-۱۷	سیب‌های طلائی	۲۶-۱۲
۴۷	سیرن‌ها	۱۷
۴۷	سیزیف	۱۲
۴۷	سیلا	۳۵
۴۷	سیلی	۲۱
۳۲	سیمپلیگادها	۲۷
۲۷	شوئنه	۵۳-۴۰-۱۲
۱۸	شیمر	۲۳
۳۲	فینه	۱۸
۱۴	قبرس	پتاسوس (پتاز)
۵۵	کاساندرا	

پرنده‌گان استیمفافل

پریام

پیشنه

پتاسوس (پتاز)

آنما

آنثیس

آنناس

آناماس

آرگو

آرگونوت‌ها

آزون

آذاکس

آگریسیوس

آکتوس

آلته

آلمن

آلیس

آننتیگون

اول

ابوالهول (سفینکس)

ارانوس

اریدها

ازه

ازیست

اشنیدها

اوئاگر

اوریسته

ایجیس

ایکار

ایکور

بوره

پائوس

پاتروکل

پارتونون

پاریس

پاسیفه

پرسفون

۵۱-۴۷-۲۰-۱۵	مینوس	۳۲	کرئون
۳۶	نایانه‌ها	۳۲-۱۶	کلشیس
۳۶	نایادها	۱۸-۹	کوه المپ
۳۶	نریدها	۲۹	کوه آتنا
۲۸	نسوس	۳۹-۱۳	کلی تم نستر
۴۳	نفله	۹	کیکلوپ‌ها
۵۲-۳۱	نه	۹	نمایا
۳۹	نی‌های پان	۲۸	گریون
۳۲	حامادرایادها	۳۶-۳۵	لاپرنت
۹	ھکاتون شیر‌ها	۱۹	لاپیت‌ها
۴۰	ھکویا	۲۹	لادون
۵۳-۵۲-۴۰	ھلن	۳۸	لایوس
۲۰	ھلیوس	۳۶-۱۶	لتو
۱۷-۱۶	ھیپومنس	۵۱	لیکومد
۲۷	ھیدرا	۱۷	متیس
۵۱-۲۸-۱۷-۱۶	ھیپولیت	۴۳-۲۵-۱۸	مدئوسا
۲۵	یوریال	۴۹-۴۱-۳۷-۳۱	مده
۳۱	یولکوس	۵۲-۱۳	منلاس
		۵۰	میزه

مقایسه سیستم اندازه‌گیری انگلیسی

با سیستم متری

وزن	طول
یک اونس	۲۸/۳۵۰ گرم
یک پانووند(پوند)	۴۵۳۶ دیلو گرم
یک تن	۱۰۱۶ کیلو گرم
کیلو گرم	۲/۲۰۴۶ پانووند
یک اینچ	یک سانتیمتر
یک چوت	یک متر
یک کیلومتر	یک کیلومتر

0 50 100 150 200 MILES

50 MILES=80·5 KILOMETRES



0 50 100 150 200 250 300 MILES

50 MILES=80·5 KILOMETRES

