



آواز وحش

اثر: جک لندن

ترجمه امیر اسماعیلی



آوای وحش

جلک لندن

مترجم: امیر اسماعیلی



انتشارات گوشن



انتشارات توسن

■ نام کتاب: آوای وحش
■ نویسنده: جک لندن

■ مترجم: امیر اسماعیلی
■ جاپ اول: ۱۳۶۲
■ تیراز: ۲۰۰۰ جلد
■ حروفچینی و صفحه پردازی: تهران آشنا ۸۲۷۳۵۶
■ چاپ: افت شعبانی
■ ناشر: انتشارات توسن
■ تأسیس: ۱۳۶۰

آدرس: تهران خیابان لالهزارنو ساختمان شاره سه البرز طبقه همکف پلاک ۲۶
تلفنهای ۳۱۹۴۶۲ - ۳۱۱۱۸۸

حق چاپ محفوظ و متعلق به انتشارات توسن می باشد.



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

جک لندن و آوای وحش

مردی که این داستان را نوشته زندگی پرماجراء و پرخطری داشته و حاصل همین زندگی پرماجراء این کتاب و کتابهای دیگر او است.

جک لندن که نام اصلی او جان کریفیت لندن بود، فرزند به ثبت نرسیده "دبليو - اج جاني" زبان دان سیار، و ستاره شناس کنامی بود بنام "فلوراول - من" آمریکائی بود، مادرش بعد از تولد او با مرد فقیری بنام جان لندن ازدواج کرد که از همسر نخستین خود یازده فرزند داشت. با این وجود از آنجا که مردی پاک نیست و روش روان بود نام فامیل خود را به او نیز داد. هرجند که احساس غیرقانونی بودن پیوسته جک را آزار میداد. اما همین احساس انگیزه بلند پرواژهایی شد که سرانجام او را به شهرت رسانید ناپدری جک لندن یک شکارچی فقیر بود و از همان آغاز دیدگان جک را به دنیای تیره فقر آشنا ساخت، اما او فرزند طبیعت بود و نیروی پایداری در برآبر طبیعت را در نهاد خود داشت. با اینحال بنتظر میرسید سنگ ریزما یست که از دلهای صخرمای سنگین پائین فرو افتاده و به سوی دشتهای آینده پیش میرود.

در کودکی شکفته بود، بردباری، سختکوشی، سعاجت و پشتکار عجیبی را در خود داشت در عین حال بسیار زیرک و هوشیار مینمود آنچنان که با وجود محیط بی فرهنگ خانواده و رو در رویی با آشنا یان که هیچ کدام با دانش خواندن

و نوشتن آشنا نبودند. در پنج سالگی حروف الفبا را آموخت و خواندن و نوشن را آغاز کرد و این شوق چنان در او شدت گرفت که سرانجام پدرش بر آن شد که او را به دبستان بفرستد اما سنت خانواده در عین حال او را مجبور میکرد که به کار در کشزار نیز بپردازد و او چنین کرد... یعنی نیمی از اوقات خود را به مزدوری در مزرعه و نیم دیگر را در مدرسه گذرانید و هرگاه وقت اضافه‌ای داشت صرف خواندن کتابهای دیگر کرد و با خواندن آنها اندیشه‌ای سحرآمیزی در خود یافت.

دبیاسی که جک در آن کتاب‌ها می‌یافت با دنبایی که در آن زندگی می‌کرد تفاوت بسیار داشت و آنچه در سبزه‌زارهای اطراف خود می‌دید با آنچه در ذهن او مسلحی می‌شد هیچگونه هماهنگی نداشت کار در کشزار زهرتلخی را در کام او میریخت، در عین حال اورا می‌ساخت. چنان که وقتی خانواده‌اش به "اوکلند" کوچ کردند و زندگی‌اش با زندگی شهری آمیخت باهمه، کم‌سن‌والی دیگر کودک نبود، بلکه در زرفنای نگاهش مردی دردکشیده، دنیا دیده و به کمال رسیده نشته بود. شهر ساحلی اوکلند جوش و خروش سحرآمیزی داشت. و جک در این جوش و خروش کم نداشت، ابدا در مدرسه‌ای ثبت نام کرد بعد هم به کار روزنامه فروشی پرداخت. کاری که وسیله خواندن او را فراهم می‌ساخت و او را بیشتر به این راه می‌کشید، و او با وجود بول ناجیزی که بدت می‌ورد، آینده‌اش را روش‌تر می‌یافت. در این حال گاهی سلطانی که در دروش حانه داشت به نبرد بر میخاست ولی نمی‌توانست وسوه حاده‌جوبی را که از اجدادش به یادگار گرفته بود، بفراموشی بسپارد و این‌هم باعث شد که کار روزنامه فروشی را نیز ترک گفت. و دراندیشه روزهای روش‌تر به کروه دزدان مروارید پیوست اما در دنبایی دزدان زیاد دوام نیاورد و با رنجیدگی بسیار در بک کشی ماهیگیری کاری گرفت و از همین‌جا با کار دزدان دریابی آشنا شد و از این آشناشی بعدها در همکاری با مأمورین دولتی استفاده برد و به توفیقاتی رسید و توانست مدتی در مبارزه با قاچاقچیان موفق باشد. در این ایام قاچاقچیان زخم خورده گستاخ برایش پیامهای می‌فرستادند که بُوی خون و مرگ میداد اما خوی سرکش جک نه به سبب وحشت از

مرگ، بلکه به سبب تجربه‌اندوزی، او را از این کار نیز بیرون کشید... از آن پس نا مدتی در آغوش خانواده بود، و بعد کاری در بارانداز بدبست آورد.

در این زمان جک، شانسهای استوار و بدنسی نیرومند داشت. و با این نیرومندی یکی از کارگران نمونه بندر بشمار میرفت اما کارمزدی که میگرفت حادث کارگران دیگر را برمی‌انگیخت و همین باعث دلزدگی او از اینکار شد.

بزودی جک از بارانداز به کارخانه گونی بافی رفت که کاری دشوار بود، و هم وقت او و هم نیروی اورا میگرفت. با اینحال در هر فرست کوتاهی که بدبست می‌آورد از کتاب خواندن دورنمی ماند. در این طریق داروین و مارکس را شناخت و به مکتب سویالیسم روی آورد و در پی آن "نیچه" را شناخت و سرانجام خود قلم به دست گرفت تا به نوشتن بپردازد، اول بار در مسابقه مقالمه‌نویسی یکی از روزنامهای محلی شرکت کرد و نوشته‌ای را برای این روزنامه فرستاد.

با همین نوشته، فرشته اقبال او بیدار شد و برنده این مسابقه گردید. جایزه دوم و سوم را دو دانشجوی جوان برده بودند در حالیکه نفر اول کارگری کمنام بود... اما این توفیق چندان دوام نیافت، مقالمه‌ها و نوشته‌های بعدی او با شکست مواجه شد و در او چنان اثر بدی گذاشت که یکباره با قلم و کاغذ و داعکف و بیاده راه سفر به سرزمین‌های شمالی آمریکا را پیش گرفت که روزها و هفته‌ها و ماهه‌ها بطول انعامید تا سرانجام خود را در بستون یافت اما وقتی از بستون به طرف کانادا میرفت بحرم ولگردی دستگیر و زندانی شد که این دوره نیز چندان دوام نیاورد، بزودی آزاد شد و به زادگاه خود بازگشت.

این روزها نوزده ساله شده بود و همچنان بیکاری و بی‌بولی رانیز پیش روی داشت از این رو در مدرسه‌ای بکار سرایداری پرداخت. اینکار سبب آشنازی او با جوانان و دنیای شعر، ادبیات و هنر گردید، جوانان در انجمن ادبی مدرسه آثار خود را ارائه میدادند. سرایدار نیز بزودی به جمع کارگزاران انجمن ادبی پیوست و تا مرحله سردبیری نشریه آنان پیش رفت و نخستین داستان خود را نیز در آن به چاپ رساید. اما دوباره پا بگیریز نهادها عشق عجیبی که به سواد آموزی داشت به ساقه‌ای کو رفت و از آنجا به دانشگاه راه یافت در همین اوان بلحاظی پولی

دریک اطوکشی نیز کاری گرفت . . که کار سختی بود سرانجام در این کار نیز برید و از شهر برههای اسپانیا کو بیرون زد و راهی شمال شد . تا به اصطلاح به جستجوی طلا بپردازد .

او در این جستجو بیماری ، سخت دلی ، بول دوستی و ماجراهای تازه‌ای را تجربه کرد .

بزودی مرگ پدر تعامی بار خانواده را بر دوش او نهاد ولی او سخت کوشی و زیادخواهی خودرا از دست نداد و درگیر تلاش برای زندگی ماند . در همین اوان نخستین دفتر شعر خود را منتشر ساخت اما نه این دفتر و نه کتاب دوم او که یک رمان بود با استقبالی روپرتو نشد ولی با چاپ نخستین داستان کوتاه‌ش در یکی از مجلات ادب‌دوستان متوجه او شدند بزودی دفتر داستانهای کوتاه او با نام "دحرگرگ" را چاپ داد و پس از تولد رمان معروفش "آوای وحش" در یجمهای شهر برویش گشوده شد .

جک لندن آوای وحش را در سال ۱۹۵۳ و در بیان "گرگ دریا" را در سال ۱۹۵۴ "بازی" را در سال ۱۹۵۵ "آدم" را در سال ۱۹۵۶ ، "بیش از آدم" ، "سپیددندان" ، "جری در جزیره" و "پاشنه آهنین" را در سال ۱۹۵۷ به چاپ داد . دو سال بعد "مارتین اون" ۲ سال بعد "جان بارلی کورن" ، ۵ سال بعد "دره ماه" ، "ولگرد ستارگان" ، "گسیرک" و سقطه نمایی را نوشت و به قله پیروزی راه یافت .

در گذر این دوران با دختری بنام جرمیان ازدواج کرد ولی نیکبختی اش دوامی نداشت و در چهل سالگی زندگی را بدرود گفت و حبس نیز بخواست خود او سوزانیده شد و خاکسترش در برابر چشم‌انشک‌آلود همسرش در ملک شخمی اش بخاک سبرده شد .

داستانهای جک لندن بیشتر از روحیه خود او مایه می‌گیرند ، او گاهی چنان در پیج و خم‌سائل و حقابو اجتماعی باریکمی سود و چنان می‌ساعپاند که نویسنده و نسخ آفرین و فهرمان واقعی سام رویدادهای و مخصوصاً "با نگرش عاطفی که بر رسدگی حیوانات دارد ، سطر میرسد که از انسانها دلزده شده و سرخورده است .

و همه آن چیزهایی که بایسی در انسانها می‌باید در حیوانات می‌جودد.
در میان پنجاه و یک کتابی که در طی هجده سال نویسنده‌گی خود ۶ بد
آورد، آوای وحش از بهترین آثار او است که از ابتدا تا انتها فیاس بیش انسان و
یک گ را بیان آورده است و در این مهم توفيق سیار داشته است.

برتری آوای وحش بر سایر آثار جک لندن، چندیں نسان و دلیل دارد که
مهمترین آنها طرح دیدگاههای انسانی و اجتماعی به گونه سمبولیک است و اکثر
خواننده این اثر از سطر، سطر آن لذت می‌برد، با خاطرحقیقت‌گویی و حقیقت‌جویی
نویسنده است که ضمن شرح حکایت مهیج و شیرین خود، پیش نظر دارد. او
همانگونه که یک نویسنده متعدد و یک مؤلف خوب در عهده دارد و جنبه‌های
کوناگون و زمینه‌های مختلف اجتماعی دردها و رنجهای انسان زمان خود را بهمان
گونه که شناخته و با آنان زندگی داشته بخوبی تصویر می‌کند.

جک لندن فقیر و درمانده‌ای که سالهای بسیاری از عمرش را در سرگردانی
برآورده بود بعد از انتشار آوای وحش به چنان توفیقی رسید که طی هجده سال
توانست بیش از پنجاه و یک اثر بزرگ و پنج داستان کوتاه از خود باقی گذارد و
با این آثار نام خود را به جاودانگی بسپارد.

اس-اج-برتون

فصل اول

شروع ماجرا

"بوگ" روزنامه نمی‌خواند و گرنه بخوبی درمی‌یافتد که رنج او، رنج همه سکهای از نوع اوست. که پشم‌های بلند و نرم و گرم و بدنسی نیرومند دارند و در راه "بوگت" و سان‌دیه‌کو" زندگی می‌کنند، رنج اواز زمانی آغاز شده بود که مردمان حربیک با جسم و دلسته، کورمال کورمال در جستجوی طلا بودند. با شرکتهای کشتیرانی و حمل و نقل که در تلاش بهره‌گیری از این جستجوها بودند و در نهادهای هزار، هزار آدمی که بسوی اراضی شمال روی آورده بودند همه این مردم به یک آدم قوی کار کردند نیاز داشتند.

"بوگ" در یک خانه بزرگ آفتاب‌گیر در سانتاکلارا که قصر "قاضی میلس" خوانده می‌شد زندگی می‌کرد، این خانه دور از جاده اصلی و در جایی بوشیده، در میان درختان بود و تنها یک راه شنی که از میان درختهای سرو می‌گذشت، با این خانه راه داشت.

در اطراف خانه یک ایوان وسیع و در پشت آن چشم اندازی وسیع‌تر گشته در بود با کلمهای بزرگی که دیوارهای آنرا تاک‌دیواری بونشانده بود، مراتع سرسبز باعهای میوه، یک ملکه‌خانه که آب از چاه می‌کشید و یک حوضچه‌سیمانی، چشم‌انداز پشت خانه را سکیل می‌دادند.

"بوگ" در این خانه متولد شده و چهار سال از عمر خود را برآورده بود،



غیر از او سگ‌های دیگری هم بودند که "توس" زاپنی و "ایزابل" مکزیکی، از آن جمله بودند، اما فرمانروایی با بوگ بود و باقی یا در لانه‌های خود می‌خوابیدند یا در فضای گسترده اطراف می‌چرخیدند. اما بیشتر در لانه‌های خود بودند و دیر بیرون می‌آمدند. در اطراف خانه حدود بیست سگ دیگر پرسه می‌زدند که بیشتر به روباه شباخت داشتند و اغلب با هم پارس می‌کردند. بوگ معمولاً نه بداخل ساختمان میرفت و نه مثل سگ‌های دیگر در لانه می‌خوابید. بلکه بیشتر در آبکیرها و برکمهای کوچک اطراف شنا می‌کرد یا با پسران "قاضی میلر" به شکار می‌رفت یا وقتی "مولی" و "آلیس" دختران قاضی به سواری می‌رفتند آنها را همراهی می‌کرد. و از نومهای قاضی مراقبت می‌کرد تا مبادا درون حفرمای بغلطند. حتی از میان سگ‌هایی که به روباه شباخت داشتند با متانت و آرامی می‌گذشت و به "توس" زاپنی و "ایزابل" مکزیکی نیز توجهی نداشت. این چنین بود که می‌توانست در میان همه حیوانات آن حدود فرمانروایی داشته باشد.

پدرش "المو" یک سگ بزرگ "سنت برنارد" بود و سالها در خانه قاضی زندگی کرده بود. "بوگ" نیز از این سنت دیرینه پیروی کرده بود. مادرش "شمپ" نیز یک سگ گله اسکاتلندي بود. "بوگ" زیاد بزرگ نبود، سنگینی او فقط یکصد و چهل پوند بود. اما همین سنگینی بر او وقار و متانت خاصی را می‌بخشد. مخصوصاً قیافه‌اش را هیبتی شاهانه می‌بخشد! "بوگ" در چهار سالی که از عمرش گذشته بود، مانند اشراف یا ثرومندان روستایی زندگی کرده و گاهی هم به شیوه، آنان دچار خودخواهی و غرور شده بود اتفاقاً! این غرور و خودخواهی برازنده‌اش بود. قیافه او اصلاً حالت سگ‌های لوس خانگی را نداشت مخصوصاً "دویدن" به دنبال شکار عضلاتش را نیروی بیشتری می‌بخشد. در سال ۱۸۹۷ که مردم جهان به نواحی منجمد شمالی روی آوردند. "بوگ" نیز ناخواسته به این راه کشیده شد. "بوگ" در آن ایام نمی‌دانست که "مانوئل" کمک با غبان، ناراحت‌ش خواهد کرد. اما، "مانوئل" دیوانه "لاتارچینی" بود و نقطه ضعفی هم داشت که باعث بدبهختی اش می‌شد، یعنی عادت به دزدی داشت، جون بازی فغار بول زیاد نمام نشدنی می‌شد. مانوئل چیزی نداشت. برای این‌هم‌شبی که می‌خواست فغار کند، از غیبت خواهد. مانوئل چیزی نداشت.

"قاضی میلر" و پرانتش استفاده کرد و رفت سراغ "بوگ". "قاضی میلر" بیک جلسه حل اختلاف رفته بود، پرانتش هم به کارهای باشگاه ورزشی می‌رسیدند بنابراین هیچکس متوجه حروج مانوئل و بوگ از باغ میوه نشد. "بوگ" هم فکر میکرد "مانوئل" او را به ایستگاه "پرجم کوچک" برد و در اینجا تنها یک مرد منوجه ورود آندو به ایستگاه شد و او کسی بود که پولی به مانوئل داد. بعد هم گفت: باید بسته بندی اش کنی!

"مانوئل" طنابی را که به قلاده "بوگ" بود به گردنش پیچید و آنقدر کشید که کم مانده بود سگ بیچاره خفه بشود. "بوگ" مغورو در سکوت مانده بود و پیچیده شدن طناب را دور گردن خود تحمل میکرد. میدانست که "مانوئل"، اقدام ناجوانمردانه‌ای میکند اما عادت کرده بود که به آدمهایی که می‌شناخت اعتماد کند و آنها را عاقل‌تر از خودش بداند.

اما با کمال تعجب می‌دید که مدام حلقه، طناب به گردنش محکم‌تر و تنگ‌تر می‌شود و هزوای راه نفس او را می‌بندد، این بود که با خشم و نفرت بطرف ناشناس پرید. ناشناس هم بجای اینکه بترسد و بگیریزد چنگ در گلوی او انداده و با پیچ سریعی که به طناب داد "بوگ" را به زمین انداده.

"بوگ" بزمیں غلتیده بود و سینه‌اش مدام بالا و پائیش میرفت، نفس در سینماش تنگی میکرد ناشناس هم حلقه طناب را محکم‌تر و فشرده‌تر میکرد.

در تمام چهار سالی که از عمرش می‌گذشت هرگز چنین وضعی برایش پیش نیامده بود و هیچ‌وقت آنقدر خشمگین و در عین حال در مانده نشده بود.

رفتاره سنتی بر او غالب شد، چشانش رویه تاریکی رفت، دقایقی بعد در میان ارابهای که بارها را حمل میکرد افتاد و دیگر چیزی نفهمید.

وقتی بهوش آمد، حس کرد چیزی او را بجایی میبرد، کمی که دقت کرد صدای سوت گوش خراش قطار را شنید، آنوقت بود که "بوگ" موقعیت خود را دریافت. پیش از این هم چند هاری با "قاضی میلر" به سفر رفته و سواری را تجربه کرده بود، با این حال، این سفر بنظرش غریب می‌آمد و خشم شدیدی را در خود می‌یافتد و هرگز در چشانش نشسته بود، در همین حال خیره به مرد ناشناس

مینگریست، مرد یکبار خیز برداشت نا گلوی او را بکیرد اما "بوگ" با سرعت دست او را به دندان گرفت و آنقدر فسرد نا میگزیر رهایش ساخت هماندم مأمور قطار که صدای کشمکش آندورا شنیده بود به آنسو آمد و مرد سعی کرد دست زخمی خود را از چشم او پنهان کند و به مأمور توضیح داد:

هار شده، دارم میبرم مش پیش ارباب. یک دامپزک احمق هست که خیال میکند میتواند مرض او را درمان کند!
اما مأمور اصلاً" توجهی به حرفهای او نداشت. بزودی از قمارخانه‌ای که در باراندار سانفرانسیکو داشت سر درآوردند وقتی وارد میشدند، شنید دونفرهم حرف میزنند:

بیش از پنجاه دلار کیرم نیامد!
شریکت چقدر کیرش آمد?
بنظرم صد دلار.

مرد گفت: با هم میسود صد و پنجاه دلار...!
دست مرد در دستمال پیچیده شده ولی عرق در خون شده بود، شلوارش هم از زانو به پائین پاره شده بود. ناچار دستمال را باز کرد تکاهی به دست خون آلوده خود کرد و گفت:
خدا کند هاری ندانه باشد...

"بوگ" در حال خفگانی قرار گرفته بود، نفس تنگی میکرد، گلو وزبانش نیز فشرده و آسیب دیده بود با این حال سعی داشت با عاملین گرفتاریش در رافتند و آنها را از پا درآورد اما هر بار با آنها گلاویز میشد، بختی بر زمین میخورد، سرانجام توانستند قلاده‌اش را با کمک سوهانی سانیده باز کنند بعد هم طناب را گشودند اما این باز کردن‌ها و گره‌گنایی‌ها بمعنی آزادی و آسایش او نبود، بلکه او را در جعبه‌ای انداختند و او تمام شب را در تنها ی و با خشم و غرور در هم-شکته‌اش در آن جعبه گذراند، در آنحال با خودش می‌اندیشید که این بیگانه‌ها از جان او چه میخواهند. اصلاً" چرا او را در این قفس تنگ زندانی کردند اما پاسخ این چراها احساس تلخ و ملامت بار بود که بر وجودش چنگ می‌کنید و تنها

امیدش این بود که "قاضی میلر" با پرانتش بفریاد او برسند اما هر بار جز صورت زمخت و زشت مرد قمارخانه‌دار کسی را نمیدید و مدادی شادی که در گلوبیشمی نشست، در دم به غرش خشم آلوده‌ای بدل میشد، تا شب به صبح رسید. "بوگ" در خود پیچید و دم نزد، وقتی سپیده دمید، چهار مرد آمدند و جعبه‌ای را که زندان او بود بلند کردند. "بوگ" اندیشید که این چهار نفر که اتفاقاً "چهره‌های بدمنظر و لباس‌های زندمای داشتند، او را بیشتر می‌آزدند، این بود که شروع به پارس کردن نمود اما چهار مرد اول خنده‌ند و بعد چوب دستی خودرا از لابلاجوبهای جعبه به تن او فرو بردنده یکبار "بوگ" چوب دستی را به دندان گرفت بعد با خشم وسط جعبه علتید و مردها جعبه را بلند کردند و روی ارابه‌دیگری گذاشتند، با این ترتیب سفر دیگری را آغاز کرد، ابتدا در راه آهن این دست و آن دست شد. بعد در یک گاری بزرگ قوارگفت و از آنجا همراه چند جعبه دیگر به یک کشتی منتقل شد و بعد از یک سفر دریایی طولانی باز دیگر روی گاری دیگری قوارگفت و در بی آن مجدداً به یکی از واکن‌های یک قطار سریع السیر برده شد که اینبار دو روز و دو شب تمام در راه بود و بی‌آنکه غذایی بخورد یا آبی بنوشید... حالا دیگر آنقدر ناراحت شده بود که شوختی‌های کارگران را ماهن را نیز با غرش جواب میداد و البته آنها هم بیشتر زجرش میدادند.

آنوقت بود که "بوگ" از شدت خشم، بدن لرزان و دهان کف آلود خود را بر دیوارهای قفسه می‌کوبید... اما مردها باز هم با خنده‌هایشان و با فشار چوب دستی‌شان آزارش می‌کردند و آتش خشم را در او افزروخته‌تر می‌ساختند.

بوگ از تشنگی رنج می‌برد، از گرسنگی رنج می‌برد و کار ابله‌های که مردها انجام می‌دادند، به غرور وقارش بر می‌خورد و خشم را به تدبیت تبدیل می‌کرد و بر التهابش می‌افزود. با این وجود از اینکه قلاده و طناب را از گردنش باز کرده بودند احساس رضایت می‌نمود و قتی طناب بگردنش بسته بود، بیشتر اذیت می‌شد. اما حالا می‌توانست منتظر فرصتی باشد تا کلیه اذیت و آزارهایی را که متهم شده بود جواب دهد.

"بوگ" تصمیم خود را گرفته بود و با خودش می‌اندیشید، همه خشم و نفرش

را بر سر نخستین فردی که به چنکش گرفتار کردد خواهد ریخت. در همه این احوال چشمانت از خشم چنان در خون نسبه بود که حسی اکر "فاضی میلر" اورا می دید نمی شناخت.

سرانجام وقتی به بندر سیتل رسیدند. مرد هایی که مأمور حمل او بودند. جعبه را بدرون خانمای که دیوارهای بلندی داشت متغل کردند و مرد سنومندی که پیراهن سرخ پشمی بونشیده بود، با امضایی که در دفتر کالاهای کرد صندوق را رسماً "تحویل گرفت.

"بوک" اندیشید، که این مرد شکنجه گر بعدی اوست و خود را مجدداً "به دیوارهای قفس کوبید اما مرد تنها پوزخندی زد و نکلکی درآورد و بسرعت سراع جماfish رفت.

رانندماش پرسید:

خيال داريد از جعبه بيرونش بياوريد؟

مرد گفت:

میخواهم اینکار را بکنم.

و با جماfish به جعبه کوفت تا جعبه را بشکند. مرد هایی که جعبه را حمل می کردند هر یک از ترس بگوشای بناه بردنند تا به تعانای ماجرا بنشینند. چاق اول که فرود آمد "بوک" با دندان نکهای از چوب نکته را کرد، چاق باز هم فرود آمد اینبار مستقیم بر تن "بوک" خورد. ضربه های بعدی هم تن او را می - کوفت و او چاره ای جز غریدن و در خود بیچیدن نداشت.

مرد در بیرون آوردن "بوک" از جعبه شتاب داشت، "بوک" بیز هر لحظه منتظر رهایی از قفس تنگ خود بود... این لحظه بالاخره فرارسید یک طرف جعبه کاملاً "باز شد مرد گفت:

بیا بیرون!

در حالیکه این حرف را میزد چاق را در دست خود می فشد. چشمان "بوک" قرمز و شیطانی شده و سیار هراس انگیز می نمود. در این حال، لحظه های مردد ماند بعد یکباره بطرف مرد جهید، کم مانده بود که بدن مرد را به دندان گیرد

اما ضربهای شدید دهانش را فرو بست و درد کشنده‌ای را بر جانش ریخت. پیش از این هرگز چنین ضربهای احساس نکرده بود بزحمت بپا خاست، در خود جوشید و با حرکتی سریعتر به مرد حمله برد، اما باز هم ضربتی بر تنش کوبیده شد، دوباره روی زمین غلتید. حالا دیگر دریافتہ بود که مرد با چهاقی که در دست داشت، تا پای جان او ایستاده است... اما خشمی که در جانش می‌جوشید، هر گونه اندیشه‌ای را از او سلب می‌کرد، دیگر نمی‌توانست خودداری کند... باز هم حمله کرد ولی اینبار هم ضربتی سنگین‌تر بر پیکرش فرود آمد. حمله‌ها و ضربه‌ها تکرار شد، بتدریج گیج شد و خون از دهان و بینی اش بیرون زد، اما مرد هنوز رهایش نمی‌کرد و تنش را زیر ضربات پهپایی چماق گرفته بود "بوگ" یکبار دیگر غرید و خروشید و بر مرد تاخت اما مرد چماق را از این دست به آن دست داد و فک "بوگ" را میان زمین و هوا گرفت و با حرکت سریعی پیچاند و محکم بر زمین کوفت "بوگ" عاصی و خشمگین دوباره حمله کرد و مرد آخرین ضربه را فرود آورد "بوگ" با سر بزمین خورد و از هوش رفت.

یکی از مردها که پشت دیوار پنهان شده بود بصدای درآمد.

هی! مرد! دست به کشتن خیلی خوب است!
راننده ارابه گفت:

او اسبهای وحشی را رام می‌کند، هر روز یک اسب، روزهای یکشنبه دواب

این را گفت و پرید بالای ارابه و رفت...

"بوگ" خیلی زود بهوش آمد، ولی دیگر رمقی بتن نداشت، همانطور که نقش زمین شده بود مرد سرخوش را تعاشا می‌کرد، مرد نامهای بدست گرفته بود و میخواند ظاهراً به اسم "بوگ" رسیده بود، با صدای بلند گفت:

اسمش "بوگ" است!

بطرف "بوگ" آمد. با لحن ملایمی گفت:

مبارزه تمام شد. بهتر است دیگر آرام باشیم، اگر تو سگ‌خوبی باشی منم قول میدهم آدم بدی‌باشم! البته اگر بدی‌باشی، منم، میدانم که چکار می‌کنم؟!

حواست جمع باشد! بعد سعی کرد "بوگ" را نوازش کند، "بوگ" داشت چندش

می شد اما مصلحت این بود که تحمل کند. بایستی غذا می خورد و جان تازه‌ای بیدا میگرد.

مرد برایش آب آورد بعد هم غذای مفصلی برابر شکسته تهادی گشت خام بود، "بوگ" گوست را با ولع عجیبی خورد، بعد هم آب را بالا کشید. در مبارزه شکست خورده بود اما هنوز غرورش را داشت، دریافته بود که در برابر مرد چماق بدست کاری از پیش نمی‌برد. او واقعیت چماق را لمس کرده بود، همینطور حقایق زندگی را که جقدر تلخ و دردانگیز بود. اما آشنایی با این واقعیت‌ها نه تنها او را ناامید نکرد. بلکه افکار خفتماش را بیدار نمود.

در روزهای بعد "بوگ" سکه‌ای دیگری را هم دید که با جعبه‌هایی نظری قفس نخستین او و یا در حالیکه بوسیله طناب بسته شده بودند، به مرد ناشناس تحویل دادند و مرد با همان رفتار وحشیانه آنها را رام کرده و به روز "بوگ" انداخته بود، بوگ با مناهده این رفتار، آموخته‌هایش بیشتر می‌شد، حالا دانسته بود مردی که چماق دارد میتواند حاکم باشد و همه را به اطاعت و فرمانبرداری بخواند!

"بوگ" سکه‌ای کنک خورده‌ای را هم دیده بود که با چاپلوسی برای مرد قرمزبُوش دم می‌جنبندند و یا دست و پای اورامی لیسیدند. اما هرگز برش نزدیک بود که چنین کاری بکند در این میان سکی را هم دیده بود که آنقدر عناد و سرگشی کرد تا جانش را از دست داد مرد ولی مضرور و سربلند...

و باز آدمهایی را دید که چاپلوانه نزد مرد سرخ بوش می‌آمدند و بولی می‌دادند یک یا چند سک با خودشان میبردند. و "بوگ" در حیرت بود که سکها را کجا می‌برند مخصوصاً" که دیده بود رفتشان بازگشتی ندارد... کم کم ترس گنگی در دل "بوگ" رخنه کرد در عین حال از اینکه آدمهای ناشناس او را با خود نمی‌بردند، خونحال می‌شد اما این خونحالی اش دوامی نیافت‌جون بالاخره قرعه انتخاب بنام او هم افتاد و مردی بنام "پرو" که صدای ناهنجاری داشت و انگلیسی را بسیار بد حرف می‌زد، او را انتخاب کرد و قیمت پرسید.

مرد سرخ بوش گفت: ..

فقط سیصد دلار

آنروزها بر اثر تغاضای زیاد، قیمت سگ خیلی بالا رفته بود اما سیصد دلار برای "بوگ" رم چدای نبود، مخصوصاً که "برو" سگناس بخوبی دریافت نبود که میان هزار سک فقط یکی مانند "بوگ" است. "پرو" از جانب دولت کانادا مأموریت خرید سگ داشت، چون پولی هم که به مرد سرخ پوس می‌برداخت بول دولتی بود، با وجود "بوگ" پیکهای دولتی کانادا سریعتر به مقصد می‌رسیدند. "بوگ" می‌دید که پولی بین پرو و مرد سرخ پوس رد و بدل نمود، بعد اورا همراه "کورلی" که یک سگ خیلی مودب نیوفاندلندی بود به پرو سپردند. این آخرین بار بود که "بوگ" مرد سرخ پوس را می‌دید، بعد بر عرضه‌گشی "فاردل" قرار گرفته و راهی سیتل شدند.

"اما" "برو" در کشتی، "بوگ" و "کورلی" را به غول سیاهی بنام "فرانسو" سپرد. "فرانسو" یک فرانسوی - کانادایی دورگه بود... "بوگ" با اینکه نهار "فرانسو" و نه از "پرو" دل خوشی داشت، سعی میکرد احترام‌مان را نگاه دارد و بزودی دریافت این دو مرد عدالت و انصاف را بیشتر می‌سازد. مخصوصاً با خوی سگها آشنایی داردند.

در کشتی "بوگ" و "کورلی" با دو سگ دیگر نیز آشنا شدند که یکی بزرگ و سپیدبرفی بود. و رفتار دوستانه‌ای داشت و لحظه‌ای لبخند را از پوزه‌اش دور نمی‌داشت اما پیوسته حیله‌ای را هم در سر داشت. همین سگ یکبار عذای "بوگ" را دزدید اما پیش از آنکه بوگ بطرف او خیز بردارد. "فرانسو" با تازیانه بر این آمد و دزد را بسزای عمل خود رساند و با این حرکت "بوگ" احترام زیادی را نسبت به "فرانسو" در خود احساس کرد. سگ دیگری هم بود که کاری به کار دیگران نداشت بلکه در حالتی غمگین در گوشه‌ای می‌نشست و میخورد و میخوابید و خمیازه می‌کشید و به چیز دیگری علاقه نشان نمیداد.

حتی وقتی کشتی از تنگه "شارلوت" می‌گذشت، و تکانهای شدیدی داشت و "بوگ" و "کورلی" ترسیده بودند. این سگ با هی اعتمادی به اینسو و آنسو می - نگریست و بعد هم بخواب رفت. اسم این سگ "دیو" بود.

کشتی شبها و روزهای زیادی را هراخ خود ادامه می‌داد، با اینکه روز و شب

چندان تفاوتی نداشتند، اما "بوگ" دریافته بود هرچه پیشتر میروند، هوا سردرم میشود. سرانجام روزی رسید که کشتی از حرکت ایستاد بعد درون کشتی جنب و جوش تازه‌ای برپا شد... هماندم "فرانسا" گها را از بند رها کرد و بر عرشه کشتی برد. سطح عرشه کشتی را چیزی سفید پوشانده بود، که از آسمان نیز می‌بارید، "بوگ" اول بار که قدمش را بر عرشه گذاشت، با شگفتی خود را به عقب انداخت و غرش سرداد، بعد هم بدنش را تکان داد تا دانه‌های سپیدی که روی تنش نشسته بودند، بریزد.

اما دانه‌های سپید باز هم هاریدند و پشت او را پوشاندند، "بوگ" ناجار سعی کرد دانه‌های سفید را بشناسد. کمی آنها را بوثید، بعد لیسید زبانش لحظه‌ای سوخت اما بزودی هم سوزش و هم چیزی که بر زبانش نشسته بود، محو شد.... "بوگ" بیتر دچار شگفتی شد و آزمون خود را دوباره نکرار کرد ولی باز هم همان نتیجه را گرفت، در این حال "فرانسا" و چند تن به تماشای او ایستاده بودند و به حرکات او می‌خندیدند. "بوگ" اولین بار بود که برف را می‌دید.

فصل دوم

قانون اجتماعات و سگها

نخستین روز زندگی "بوگ" در ساحل "دریا" بیتر به یک شب وحشتناک میانست هر ساعت او با شوکی همراه بود. او از قلب تمدن برخاسته و ناگهان در قلب دنیایی ابتدایی افتاده بود. که کوچکترین شباhtی بادنیای گذشته اش نداشت دیگر نه از دراز کشیدن در آفتاب خبری بود و نه آسودگی و بی خیالی گذشته، در اینجا نشانی از آرامش نبود، امنیتی احساس نمی شد و خطر پیوسته در کمین نشته بود هر لحظه از زندگی، خطری را با خود داشت و این یک امر طبیعی بود که هر لحظه خطری را رودرروی خود ببیند چون سگها و آدمهای آن، سگها و آدمهای شهری نبودند، و تعامی آنها وحشی و بیگانه با تمدن بودند و به هیچ قانونی جز قانون جماع و دندان آشنا نی نداشتند.

"بوگ" پیش از آن هرگز سگی را ندیده بود که مانند سگهای گرگی بتواند بجنگند و اولین تجربه اش همین بود که جنگیدن را آموخت. گرچه، دریافت که جانش در خطر است نا اولین تجربه را بیاموزد، "کورلی" قربانی شده بود، "کورلی" از سر عادت، نسبت به یک سگ "اسکیمو" حرکات رقابت آمیزی انجام داده بود اما ظاهراً به مزاج سگ "اسکیمو" خوش نیامده و با حرکتی ناگهانی و برخوردی شدیدسراسر چهره کورلی را دریده بود، این طریق حمله، شیوه همیشگی گرگها بود. متأسفانه کار به همین جا نیز ختم نمیشد و نشده بود. کم کم مردمی هم به تعاضا ایستادند و جنگ حالت جدی توی گرفت "کورلی" که نمی دانست این

نبرد و این حمله ناگهانی بیشتر جنبه نمایشی دارد و تعمداً "برپا شده به دشمن حملهور ند اما حمله‌اش دفع ند و خود مورد حمله دوباره‌ای قرار گرفت و سعی کرد حمله را با سینه خود دفع کند اما پایش لغزید و نقش برزمین شد و دیگر بلند نشد. و این لحظه‌ای بود که سکه‌ای "اسکیمو" منتظرش بودند و یکبار در حالی که پارس میکردند از هر طرف روی سر "کورلی" ریختند و "کورلی" زیر هجوم سکه‌ای اسکیمو کم شد. این حادثه چنان ناگهانی و غیرمنتظره بود که "بوگ" غرقه در حیرت شد. در آن حال "اسپیتز" را دید که می‌خندید و "فرانسا" را دید که چاقش را در دست تکان میداد، سه نفر دیگر هم بودند که چماق بدست داشتند و هر چهار نفر سعی داشتند اجتماع سکها را از هم بپاشند و موفق شدند، چند دقیقه بعد، سکها پراکنده شدند اما "کورلی" عرق در خون و بی‌جان و بی‌حرکت روی برف‌ها افتاده بود . . .

هماندم، مرد سبزه‌رویی که صدای دورگهای داشت، با صدای ناهنجارش شروع به ناسزا گفت کرد . . .

"بوگ" خواب و بیدار چندین بار نظیر این حادثه را دیده و باور کرده بود که طرز زندگی مردم این ناحیه این‌چنین است نه از آداب و تربیت خاصی نشانی دارند و نه از جوانمردی چیزی می‌دانند، کافی بود سکی پایش بلغزد و زمین بخورد، دیگر کارش تمام شده بود.

"بوگ" دریافت که باید حواش را جمع کند و طوری راه برود که زمین‌خورد در عین حال آموخت که کینه "اسپیتز" را بدل بگیرد . . .

هنوز "بوگ" از اندوه مرگ "کورلی" رها نشده بود که ناراحتی دیگری برایش پیش آمد "فرانسا" فلاپی را بر پشت "بوگ" بست که از نوع همان افساری بود که قبله "در خانه" "قاضی میلر" دیده بود. در خانه "قاضی میلر" پیشخدمت‌ها افسار را بر پشت اسب‌ها می‌بستند تا از آنها کار بکشند. حالا "بوگ" هم گرفتار این قلاب شده و به سورتمای بسته شده بود و با همین سورتمه بود که "فرانسا" را تا جنگل دوردست برد و با یک بار هیزم بازگشته بود.

البته این بارکنی به حینیت و غرور "بوگ" لطمه میزد. اما بخاطر داشت که

نباشد سرکشی کند چون سرکشی همان بود و مرگ او همان احسی علیرغم میل باطنی بر کوشش خود افزود میدانست که "فرانسو" موجود یک دنده‌ای است و هر کاه کسی در برابر فرمانش نا آرامی کند و سرکشی و عصیان نسان دهد بضرب تازیانه رامش می‌کند، علاوه بر "فرانسو"، "دیو" هم بود که هر بار "بوک" در کشیدن سورتمه استیاهی میکرد پای او را گاز میگرفت و باصطلاح او را موجه استیاهی که کرده بود مینمود.

اسپیتز، سکهای سورتمه کش را رهبری میکرد و به تجربه دریافته بود که نباید سرسر "بوک" بگذارد، تنها غریبی میکرد و یا حیله‌ای بکار می‌بست تا "بوک" را به طرفی که میخواست جلب کند.

"بوک" تحت تعلیم "اسپیتز" و "فرانسو" بسرعت آموزش می‌دید. حالا یاد گرفته بود "هون" بمعنی "بایست" و "هی" بمعنی "حرکت کن" است و هر بار که سورتمه پر بار است، باید خود را اینطرف و آنطرف بکشد تا سریعتر برود. "فرانسو" باین نتیجه رسیده بود که "بوک" از همه سکها بیشتر استعداد آموختن دارد و گفته بود:

خودم بسرعت، همه چیز را یادش میدهم!
همانروز "پرو" با دو سگ برگشت که هردو از نژاد اصیل "اسکیمو" بودند و ظاهراً هردو از یک مادر بودند اما تفاوت‌شان عین تفاوت شب و روز بود، "بیلی" خیلی با عاطفه و "جو" بدخواهد چشم بود. با این حال "بوک" بهر دوی آنها خوش‌آمد گفت. اما "دیو" به هیچ کدام اعتمایی نکرد، اسپیتز هم در همان لحظه زهرچشمی از هر دو گرفت!

در این حال "بیلی" از سر چاپلوسی دم می‌جنband حتی وقتی "اسپیتز" تنش را بدنداش کرفت چاپلوسانه داد و قال راه انداخت.

"جو" خیلی سعی کرد پشت سر اسپیتز قرار گیرد اما نتوانست هر بار اسپیتز نیز می‌جرخید و مدام رو برویش قرار میگرفت. در این حال برق شیطنت در چشمانش میدرخشد و خون ستیزه‌جوبی در رکهایش می‌جوشید. اما اسپیتز بخاطر حفظ غرور و قدرت خود بی‌اعتنایا به او بطرف بیلی هجوم برد.

طرف‌های غروب "پرو" سک دیگری آورد، این یکی هم از نژاد "اسکیمو" اما لاغر و استخوانی بود یک چشم را در اثر زد و خورد از دست داده بود اما یک چشم دیگرش چنان میدرخشد که همه را به اطاعت میخواند.

این یکی "سلکس" نام داشت، و چیزی بود مانند "دیو"، نه چیزی از کسی میگرفت نه چیزی به کسی میداد، وقتی آرام بود حتی "اسپیتزر" هم ترجیح میداد که توجهی به او نداشته باشد اما یک ویرگی داشت، یعنی اصلاً دوست نداشت کسی بطرف چشم کورش برود. "بوک" که این موضوع را نمی‌دانست یکبار مرتب کسی اشتباه شد، هماندم "سلکس" بطرف او جهیدوشانه‌اش را درید. از آن به بعد "بوک" دیگر هیچوقت جرأت نکرد بطرف چشم کور "سلکس" برود و هیچ اتفاق مهرآمیزی هم بین آنها روی نداد. و "سلکس" هم مانند "دیو" دوست داشت کسی کاری به کارش نداشته باشد.

البته بعدها "بوک" دریافت آندوخواهش‌های دیگری هم داشتند که بزندگی‌شان مربوط نمی‌شد آتش "بوک" دچار بی‌خوابی شده بود، کمی آنطرفتر خیمای بودکه شمعی درون آنرا روشن می‌کرد "بوک" از سرکنچکاوی بدرون خیمه رفت اما هماندم از زمین و زمان چیزهایی بر سرش بارید ناجار خود را به بیرون چادر پرتاب کرد. شب سردی بود باد تندي می‌زید و شلاق‌وار بر تن او می‌کوفت و زخم شانه‌اش را می‌آزارد. "بوک" خسته و سرمازده، روی برف‌ها دراز کشید و سعی کرد بخوابد اما برف مجالش نداد مجبور شد برخیزد، مانده بود چه کند، مدعی میان چادرها پرسه زد دریافت که همه جا سرمای یکسان دارد، و نیز در هر طرف سکه‌های وحشی در کمین‌اش نشته بودند و به او حمله می‌کردند.

سرانجام فکری بخاطرش رسید برگشت که ببینند دوستانش در چه حالند، اما دریافت که آنها ناپدید شده‌اند، یک لحظه دچار وحشت شد، دوباره چرخیده طرف چادرها. امید داشت دوستانش را در آنسو پیدا کند اما امیدش بی‌نتیجه بود، بخودش گفت شاید دوستانش به درون چادری رفته‌اند. اما اینکار هم عملی نبود، "فرانسا" و "پرو" اگر در چادری بودند، نمی‌گذاشتند او بیرون بمانند. پس سکها کجا رفته بودند. چارمای نداشت جزاینکه بازهم اطراف را جستجو کند.

اما وفى براه خود میرفت. ناگهان دستش در برفها فرو رفت، و زیر دستش چیزی سکان حروم. بوگ بسرعت خودش را عقب کشید و شروع کرد به عریدن... از چیزی که زیر دستش سکان خورده بود ترسیده بود... لحظه‌ای بهمان حال مادتا صدای زوزه آرام و دوستانه‌ای را شنید. کمی قوت قلب کرفت برای اینکه بصدابی ببرد، دوباره جلو رفت، خم ند. از برفها دم هوای کرمی به مامش خورد. بیلی رازیز برفها دید بیلی زوزه التراس آمیزی می‌کشید و او را به صلح و صفا و بی‌آزاری می‌خواند... "بوگ" لحظه‌ای به او نگریست، بیلی با زبان کرم و سرمن صورت او را لیسید. بیلی زیر لحاف برف خوابیده بود. "بوگ" نیز این شیوه را آموخت هماندم نفعه امنی را یافت و با نلاش بسیار حفره‌ای بوجود آورد و بدرورون آن خزید. گرمای بدنش بزودی فضای محدود اطرافش را گرم کرد و خستگی روز نیز قواش را در خود کرفت و با رامی بخواب رفت.

وقتی بیدار شد چادر شنین‌ها در اطرافش بودند. تمام شب را برف باریده بود. سنگینی برف را روی پیکرش احساس می‌کرد، و ترس مخصوصی را به دلش میریخت نمی‌دانست کجاست اما دریافته بود که بدنیای وحشی اجدادش بازگشته است.

"بوگ" سکی تربیت شده و کاملاً متمن بود و دام و نلهای را بخود نبیند بود اما به تجربه دریافته بود که این دنیا، دنیای متمن اطراف او نیست از این حس ترس و وحشت دوباره‌ای بر وجودش روی آورد. عضلاتش بهم پیچیدند، غرش کرد و خود را از گودالی که درونش پناه گرفته بود، بیرون افکنده‌های برف را از تنفس سترد، هماندم همه ماجراهایی را که بر سرش آمده بود بیاد آورد. با "مانوئل" به گردش رفته بود که اینهمه مصیبت برش آمده بود.

"فرانسو" متوجه او شد با صدای بلند صبح بخیر گفت و به "پرو" اساره کرد که:

دیدی گفتم "بوگ" سک باهوشی است، خودش همه چیز را آموخته است.
"پرو" سرش را مغوروانه نکان داد. در این حال در سمت راست پیک حامل امانات ایستاده بود تا سکهای زبده را انتخاب کند و یک سک اسکیمیو انتخاب کرده

بود که به جمع سکهای حاضر افزوده شد حالا تعداد سکهای ۹ رسیده بود، ساعتی بعد افسار سکها را بسند و بطرف دره "دیا" براه افتادند.

راه پیمایی مُکل بنظر می‌آمد، اما "بوک" خونحال بنظر میرسید، ثابد از حرک و حبس سکها احساس سادی می‌کرد، ظاهرا "سلکس" و "دیو" هم تغییر روحیه داده بودند، ساید هم افسار مُکل کلی آنها را تغییر داده بود. همه در جنب و جوش و مساق بودند، کویی به منتهای آرزوینان رسیده‌اند.

"دیو" سورمه‌چی بود. "بوک" درجلو... "سلکس" بعد از او و بعد "ایپیتر" سورمه را می‌کشید، "بوک" را عمدًا "میان" "دیو" و "سلکس" قرار داده بودند تا بهر بیاموزد اگرچه "بوک" سک سیزه‌وسی بود اما اگر هم اشتباه می‌کرد دندانهای نیز "دیو" و "سلکس" او را سوجه استباھش می‌کرد البته "دیو" بی‌دلیل "بوک" را کار می‌کرفت فقط هر موقع استباھ می‌کرد ناکزیر از تنبله او می‌شد، اگر هم او اینکار را می‌کرد مازیانه "فرانسو" بر بالای سرش بود با وجود تازیانه و فصور "دیو" دریافته بود که بهر است بجای عصیان کردن، بیشتر به کار خود بپردازد. اما یکبار بیس آمد که پایش میان افسارش کیم کرد و باعث تأخیر در حرکتشان شد هم "دیو" و هم "سلکس" هردو یکباره به او حمله کردند. بعد از آن "بوک" حواسش را جمع کرد که پایش در افسار سعادت. تا روز به پایان برسد. "بوک" حسابی آموخته شده بود و آسودر مهارت پیدا کرده بود که هدف تازیانه "فرانسو" فرار نکرید یا از جانب "دیو" و "سلکس" خطری سوجه‌اش نباشد.

آبرور کارشان سخت و طاف فرما بود، از یکنیت تند، از یک راه نزدیکانی و از راهی به عنق پیجاه متوجه می‌گشتد و حد میان آبهای شور و سیرین را پست سر گذاشتند.

از سله دریاچهای نزدیک دهانهای آتشستانهای خاموش خیلی بسرعت گذشتند تا کنار دریاچه "بینت" رسیدند، در اینجا، هزاران نفر از جویندگان طلا، سوگرم ساختن قایق بودند تا بتوانند در بهار که بخها شکسته می‌شد از دریاچه عبور کنند.

آن شب نیز "بوک" برای خود حفظ‌مای در میان برف‌ها کند و بدرونو آن بناء

برد و از فرط حسگی بخواب عمیقی فرو رفت. صبح زود بیدارش کردند و به سورتمه بستند و برآه افتادند. آرور راهنمای فشرده‌تر و منجمد تر بود با اینحال نوانستند تا غروب حدود چهل میل بیش بروند. چند روز بعد هم راه بر از سخن و سفرشان پراز مشفت بود، آمقدر که ساکریر بودند، آهسته‌تر بروند.

"پرو" بیشتر از سایرین میرفت و با کفشهای سنگین خود برف‌ها را فرده می‌ساخت تا پیش روی سورتمه آسانتر باشد، "فرانسا" هدایت سورتمه را بر عهده داشت کاهی هم جای خود را با "پرو" عوض نمی‌کرد.

"پرو" بخاطر اطلاعاتی که در باره نواحی قطبی داشت برخود مبالغه دارد پیش روی عجله و شتاب بیشتری نشان می‌داد باین ترتیب "بوگ" روزهای زیادی اسیر افسار ماند، هر غروب در جایی فرود می‌آمدند و هنوز سپیده ندمیده برآه می‌افتدند، بطوطیکه وقتی سپیده می‌دمد، چندین میل پیش رفته بودند.

باز نا هوا بتاریکی میزد، چادرها را علم می‌کردند، ماهی می‌خوردند و می‌خوابیدند. "بوگ" هر غروب خسته و کرسته بود، آنقدر که سهم روزانه اش نکافیش را نمیداد و هرگز سیر نمی‌شد. اما کار دیگری نمی‌نوانستند بکنند، این نیومای بود که مدام انجام می‌شد و تغییرش ممکن نبود!

برزودی "بوگ" نشانهای تمدن را که برای خود کسب کرده بود از دست داد پیش از این وقت عذاخوردن آرام و موفر بود، اما حالاکه می‌دید رفاقتیش حریصانه عذا می‌خورند، او سبز همین شیوه را پیش گرفت. مخصوصاً "که همیشه از گرسنگی رنج می‌کشید و بیم آسرا داشت که سگهای دیگر سهم او را ببلعند. و برای اینکه در این یک مورد هم از دیگران عقب نماند. سعی می‌کرد که دزدی را بیاموزد برای همین وقتی یکی از سگها بنام "هایک" را که بتازگی به جمعیان پیوسته بود دید که یک نکه گوشت خوک "پرو" را دزدید، "بوگ" هم همان کار را تجربه کرد و تجربه اش را هر روز بکار گرفت. البته بنایه سابقه گذشته‌ای که داشت، هیچکس به او مظنون نمی‌شود هر بار "داب" که سگ احتمالی بمنظر می‌آمد، به تله می‌افتد و بخاطر دزدی که نکرده بود، تنبیه می‌شد...

کم کم "بوگ" دریافت که در این محیط بی‌ترحم هم با آسانی می‌تواند زندگی

کند . و سعی میکرد خود را با محیطی که اسیر آن شده بود تطبیق دهد . در جنوب که بود ، اصالت عاطفه و انسانیت را جاری میدید و مخصوصاً "می دید که احترام به مالکیت و احساسات کاری پسندیده است در صورتیکه در شمال حکم ، حکم قانون و چماق و دندان بود و بپرورد از اصول جاری در جنوب امری ابلهانه بنظر میرسد . البته "بوگ" هنوز به این استدلال نرسیده بود . اما بخوبی درمی یافتد که باید زنده بماندو برای اینکه زنده بماند باید خود را با جریانات موجود تطبیق دهد . گرچه توانایی تطبیق با اوضاع را نداشته باشد ، و اگر قدرت تناسع بقا را بدست نیاورد . رنج میبرد و میمیرد و باز بی برد که مبادی آداب بودن او ، در این سیر پرخطر و در مقابله با اصول شارع بقا چیزی بیهوده است و نابود خواهد شد . البته این امتیاز را تنها خود "بوگ" برای خودش قائل بود ، و گرنه مرد سرخپوش از نخستین هر خورد خوی بدوى و وحشیانمای رانیز در وجود او القاء کرده بود .

آنروزها که اهل تمدن و دنیا متعدن بود ممکن بود بخاطریک مسئله اخلاقی در برابر "قاضی میلر" جانش را هم بباشد اما حالا از این مسائل بکلی میگریخت . دزدی را بخاطر دزدی انجام نمیداد بلکه انجام میداد بخاطر آنکه از قانون چماق و دندان در امان بماند .

در کل هر چه میکرد باین خاطر بود که ارتکاب باین اعمال سهل تر از برهیز و احتراز از آن بود .

جالا دیگر عضلات "بوگ" سخت و در برابر هر آسیب و ناراحتی مقاوم شده بود و می توانست هر ضربه ای را تحمل کند ، هر چیزی را هرقدر نفرت انگیز یاد نمیر هضم بود بخورد و میخورد . با بلعیدن همین چیزها انرژی اش افزوده تر میشد . حس بویایی و بینایی "بوگ" حسابی قوی و در عین حال حساس شده بود ، حس شنوایی اش هم آنقدر بالا بود که کوچکترین صداها را می شنید و نوع آنرا ، که آیا از سرشاری یا ناشی از مصبت و فتنه است تشخیص میداد ، حالا می توانست با پنجمها یش بخ را بشکند اگر تشنه اش بود ، با دست بخ ها را سوراخ کند حتی می توانست باد و هوای شب را بوند و چگونگی هوا را بیشگویی نماید .

... در برابر همه این توانستن‌ها و آموختن‌ها، غراییزی هم که سال‌ها در وجودش مرده بودند زنده می‌شد و رفته رفته به مبدأ، خودوبه آداب و رسوم اجداد خود بازمی‌گشت به آن زمانی که با سگ‌ها بطور دسته جمعی در جنگل‌ها زندگی می‌کردند و با کشت و کشتار حیوانات جنگلی غذا می‌یافتدند.

پرش سریع، چنگزدن، دریدن و مانند گرگ‌ها بشتاپ عقب‌نشستن، یادگار آن زمانه‌ای بود که بطبعش بازمی‌گشت، دیگر هیچ‌کاری برایش دشوار نبود اجدادش هم بهمین گونه بودند و این سنت‌ها را در فرزندان خود، از جمله "بوک" نیز به ارث گذاشته بودند. و "بوک" همه، آن خاطرات‌گذشته را بیاد می‌آورد حتی بروال اجداد خود در شباهی سردو سکوت زده، بینی خود را بسوی آسمان و ستاره‌ها می‌گرفت و زوزمهای گرگی می‌کشید و بنظرش میرسید که اجدادش از لابلای قرون و اعصار سر بیرون می‌کشند و آنها نیز زوزه جاودانه خود را سر می‌دهند آوای او از درد و در عین حال از سردی و تاریکی درون وجودش حکایت می‌کرد... و این‌گونه به اصل و مبدأ، خود بازمی‌گشت، و عامل این بازگشت همان مردمانی بودند که در قطب طلا را می‌یافتدند، "مانوئل" کمک با غبان بود که چون دستمزدش کفاف زندگی خودش وزن و بچه‌اش را نمهداد، او را به بهانه‌ای آورده و باشن مردمان طلا زده فروخته بود.

فصل سوم

تسلط بر حیوانات

"بوک" در اصل سرشنی بسیار قوی داشت و در این شرایط سخت زندگانی این سرشنی تجلی بسیاری می‌یافتد. اما این تجلی درونی بود، و آنچه در ظاهر محسوس بود نسلطی بود که "بوک" بر اثر آموختن مکرها و حیله‌گری‌ها، بر خود یافته بود. او حالا بیش از آنکه به آسایش و آرامش خود توجهی کند، خود را به زندگی تازه‌اش عادت میدارد در همین حال آموخته بود کاری به جنگ نداشته باشد و هرگز خود را کرفتار عصباتی‌ها و رفتار عجولانه که به زیانش تمام می‌شدن‌زاد. حتی نفرتی را که نسبت به "اسپیتر" در خود داشت کنترل می‌کرد، هرچند "اسپیتر" که او را رقیب خطرناکی برای خود می‌شاخت دم بدم خشم خود را با نشان دادن دندانهای تیزی بر او نشان میدارد و کار این بی‌پرواپی را به جایی می‌کشید که سرانجام زد و خورده درگیر شود و به مرگ یکی از آن دو بیانجامد. و این پیکار از همان آغاز سفر هم ممکن بود شروع شود. بهر حال در پایان روز در کنار دریاچه "برتر" در میان هجوم باد و توفان و برف شدیدبا زحمت زیاد چادر زدند. باد آنقدر تند می‌زیبد که چون تیغه تند و تیز بر تنشان می‌کشید، پشت سرشار نیزدیوار بلندی برپا شده بود، "برو" و "فرانسو" برای گریز از سرما ناگزیر آتشی برپا کردند اما یخ دریاچه باعث شد که خاموش شود بالا جبار شام را در تاریکی خوردند بعد هم بستریان را روی سینه دریاچه پهنه کردند.

"بوک" زیر سنگی پناه گرفت، لانه‌اش از پناهگاه دیگران گوتم بود و آنقدر

آرام بود که وقتی "فرانسا" غذایشان را میداد، بختی از لانهاش بیرون آمد اما همین بیرون آمدن باعث شد که جایش را اشغال کنند و اسغال کننده کسی جز "اسپیتز" نبود این حرکت "اسپیتز" برای "بوک" ناراحت کننده بود و حوصله‌اش را سر میبرد در این حال چنان با خشم بر سر "اسپیتز" تاخت که اورا نیز به حیرت انداخت. پیش از این "اسپیتز" او را سگی تنومند ولی خجول میدانست ولی این بار بر او شوریده بود. ناگزیر بهم آویختند و لانه بر سر هر دو شان خراب شد. "فرانسا" که سراسیمه میان دعوا آمده بود در همان نظر اول علت را دانست و "بوک" را تشویق کرد که حساب "اسپیتز" را برد و کارش را تمام کند.

"اسپیتز" که خطر را دریافت کرده بود، محتاطانه خود را عقب کشید و آماده جنگ شد و هر دو خشمگین در بی فرست منابع برای حمله بودند اما هماندم حادنهای اتفاق افتاد که کار جنگ را برای مدتی به عقب انداخت.

در یک لحظه تاریکی و سکوت شب را صدای ضربات چاق و زوزه‌سگها پرگرد. همه در محاصره سگهای گرسنه قطبی قرار گرفته بودند، بیشتر از هشتاد سگ بودند، همه گرسنه و قحطی زده به آنجا هجوم آوردند و "فرانسا" و "برو" با چماق‌بانها حمله بردند، سگهای قطبی که بوی غذا دیوانه‌شان کرده بود به هر طرف هجوم بردند و حتی زیر ضربات چماق به جستجو و چباول خوارکی‌ها پرداختند. سگهای سورتمه کش که بہت زده براین منظره شوم خیره مانده بودند و نمی‌دانستند جه کنند یکبار از لانهای خود بیرون آمدند اما در همان نخستین قدم مورد تهاجم سگهای گرسنه قرار گرفتند و پا پس کشیدند، اما سه سگ گرسنه "اسکیمو" بجان "بوک" افتادند و سرشاره اورا رخمی کردند، "بیلی"، "دیو" و "سلکس" نیز رخمی شده بودند. با این حال با دلاوری بی سابقه‌ای در کنار هم قرار گرفته بودند و با دشمنان می‌جنگیدند. جو با دندانهای تیزش بکار افتاده بود و یکبار دست سگ اسکیمویی را بدنداش کرفت با یک حرکت آنرا شکست "پیک" نیز بسرعت گلوی سگ را بدنداش کرفت. طعم و گرمای خون در دهان سگها آنها را وحشی تر کرده بود. در اوج حمله وستیز با سگهای مهاجم، "بوک" یکباره گلوی خود را میان دندانهای سگی یافت، این سگ "اسپیتز" بود که ناجوانمردانه به او حمله برد. بود.



در همین لحظه بود که "پرو" و "فرانسوا" بیاری سگهای سورتمده کش آمدند، بوی هم توانست با حرکتی خود را از چنگال اسپیترز برهاشد. اما آزادیش چندان دوام نیافت و سگهای مهاجم دوباره هجوم خود را از سر گرفتند. بیلی که از نرس و از خستگی بیجان افتاده بود، خود را از مهلکه رهانید و سوسی گردید. "بیک" و "داب" هم دنبال او را گرفتند و سگهای دیگر هم راهی برای گیریز یافتدند، اما "بوی" فرصت گیریز نیافت چون اسپیترز دوباره به او حمله کرد و بزمیش زد و تا دوباره برخیزد زیر دست و پای سگهای اسکیمو افتد. اما با حرکتی سریع خود را از زیر چنگال سگهای مهاجم رهانید و پایه گیریز نهاد و بعد، همه سگها به جنگل پناه برداشتند. هر کدام بنوعی زخمی شده بودند، "داب" پای چیز، مجروح شده بود، "دالی" که چنگی به جمع سگهای سورتمده کش پیوسته بود یک چشم را از دست داده بود، "بیلی" گوش پاره شده بود... باقی نیز هر یک زخمی برداشته و از درد زوزه می‌گشیدند و جنگل را روی سرشاران گذاشته بودند، اما بمحض اینکه آفتاب دمید افتاب و خیزان خود را به چادرها رسانیدند دیگر خبری از مهاجمین نبود اما هم "فرانسوا" و هم "پرو" ناراحت بودند، سگهای اسکیمو، حتی تمدهای چرمی سورتمده را در پده و خورده بودند حتی تازیانه فرانسوا که از نیمه خورده شده بود با اینحال "فرانسوا" نگران سگهای خسته و ترسیده و مجروحش بود وزیر لب می‌فرید که:

این زخمهای سگهای خوب مرا دیوانه می‌کند،

بعد بطرف "پرو" برگشت و پرسید:

تو اینطور فکر نمی‌کنی؟

"پرو" سری تگان داد چیزی نگفت.

حالا یک نگرانی نیز در وجودش ریشه گرفته بود، نکند سگها یاش بعرض هاری دچار شده باشدند.

دو ساعتی طول کشید تا سگها دوباره ردیف شدند و راه افتادند، زخمهایشان از شدت سرما منجمد شده بود و پاهایشان بختی پیش میرفت با اینحال مشکلترين قسمت راه را پیش رفتند، باین ترتیب شش روز پرمشقت و پر رنج سهی شد اما در

آنوقت خودش را رهبر و رئیس گله سگها میدانست با آمدن "بوگ" حس کرده بود که موقعیتش بخطر افتاده و واقعیت هم همین بود، چون "بوگ" "حفا" سگ باهوش و نیرومندی بود. "بوگ" برخلاف اکثر سگهای جنوبی که نرم و لطیف بودند و تحمل سرما و گرما و سختی و گرسنگی را نداشتند و خبلی آسان مقاومت‌شان را از دست می‌دادند، روز بروز قوی‌تر و آموخته‌تر می‌شد و حتی بتدربیج می‌توانست از جهت وحشیگری و حیله‌بازی نیز جلوی سگهای اسکیموها درآید...

شاید علتش جماق مرد سرخپوش بود که او را از رحوت و عرور بیرون‌کشیده و او را بصورت موجودی زرنگ و حیله‌باز بارآوردۀ بود.

در جنین حالی، برای کسب مقام ریاست چاره‌ای جرچنگ نمود، "بوگ" هم باین جنگ راضی بود باین دلیل که سورتمه کشی غرور تازه‌ای را برانگیخته بود و همین عرور است که سگها را به نکابو و نلاش و امیدارد، آنقدرکه در زیر نازیانه و در لابلای افسار و نسمه سورتمه جان خود را از دست میدهند.

این عرور، در "دیو" که مأمور قسمت‌جرخ بود و در "سلکن" نیز وجود داشت همین عرور بود که گاه و بیگاه آنها را از جا درمیبرد و خشونت و وحشی‌کری آنها را حالت جام‌طلبانمای می‌بخشد و در عین حال ضربات نازیانه را که بر تنستان می‌خورد هرایشان گوارا می‌ساخت. بعد خواب آرامی بر جشم‌نشان راه می‌برد و از غم و اندوه رهایشان می‌ساخت.

همین عرور بود که "اسپیتز" را بر می‌انگیخت تا سگهایی را که به بیراوه می‌رفتند یا فرار می‌کردند تنبیه کند و بالاخره اینکه همین عرور "اسپیتز" را وا - مهدایش که از "بوگ" که رهایش را در مخاطره قرار داده بود بترسد و به مقابله با او برخیزد ...

یک شب که برف زیادی باریده بود. "پیک" خود را زیر برفها پنهان کرده و از نظرها دور مانده بود، و هرجه "فرانسا" جستجو می‌کرد و او را صدامیزد، نه جوابی از او می‌شنید و نه او را می‌یافتد، اما "اسپیتز" کمی اطراف را گشت و بوکشید و چند جای زمین را کند تا بالاخره "پیک" را از زیر برفها بیرون کشید و بعد هم به او حمله برد تا تنبیه‌اش کند. اما "بوگ" برای اولین بار بمقابله با او برخاست

و خود را میان او و پیک قرار داد و چنان به "اسپیتز" حمله برد که "اسپیتز" عقب عقب رفت و بزمین درغلتید. "پیک" که سخت ترسیده بود وقتی پشتیبانی "بوگ" را دریافت جرأتی بخود داد و بطرف "اسپیتز" جهیدکه این حرکت او باعث خنده "فرانسوا" شد، بعد هم برای اینکه جنگ مغلوب نشود با ضربه تازیانه‌ای "بوگ" را به عقب راند "پیک" هم حساب دستش آمد و کنار گرفت. "بوگ" که از ضربه تازیانه کیج شده بود به عقب پرت شد هنوز برخاسته بود که چند ضربه دیگر بر پیکرش فرود آمد. در این فاصله "اسپیتز" هم توانست حساب "پیک" را بر سدا ماما "بوگ" باز هم "اسپیتز" را رها نکرد و خود را بمعیان معركه انداخت بتدريج اين طفيان بالا گرفت و بصورت يك نافرمانی عمدى درآمد. کارها نظم اوليه خود را از دست دادند. فضا بيشرحالت شورش را بخود گرفته بود سگها اغلب مزاهم يكديگر مي شدند. "بوگ" که توجه "فرانسوا" را بخودش جلب کرده بود تقریباً در تمام ماجراها بود. و "فرانسوا" دریافته بود که سرانجام این مبارزات به مرگ يكى از آنها تمام خواهد شد.

"فرانسوا" خیلی از شبها در اثر سرو صدای سگها از خواب می‌پرید، فکر کرد باز هم میان "بوگ" و "اسپیتز" جدالی رخ داده است.. اما این حادثه يکروز در "داوسان" که سگها و آدمهای زیادی در هم موج میزدند، اتفاق افتاد. در "داوسان" آدمها و سگهای زیادی در هم می‌لولیدند. "بوگ" می‌دید که در تمام روز همه سگها در کوچه‌ها و پس کوچه‌ها پرسه می‌زنند و حتی کارهایی مثل هیزم آوردن که معمولاً اسبان انجام می‌دادند، در اینجا توسط سگها انجام می‌شد اما سگها بيشتر از نژاد گرگ اسکيموها بودند.

این سگها هر شب با درخشش ستارگان ناله سرمی دادند و زندگی را به مبارزه می‌طلبیدند. نالمهایشان نشانه تلاش بهبودهای برای هستی تازه بود این نالمهای بازگوی اندوه بسیاری از نسلهای گذشته بود. "بوگ" نیز که با آنان هم‌مقداً می‌شد و نیاکان وحشی‌اش را بباد می‌ورد و خود به هیجان می‌آمد بنظرش میرسد پا در راه بازگشت دوباره‌ای به تکامل، تعدن، سقف، آتش و سنگ دارد.

از ورود به "داوسان" هفت روز می‌گذشت که بطرف "دیا" و آب‌شور حرکت

کردند. استراحت یک‌هفته‌ای آسهara حال و قوتی می‌بخشد و همگی آماده کار شده بودند راهی که در پیش داشتند قبلاً "بوسیله مسافرین کوبیده و هموار شده بود، پلیس نیز در فواصل مختلف چند پست امدادی برای تغذیه آدمها و حیوانات فراهم آورده بود.

روز اول نا"شت میل" رفتند، روز دوم کمی از "بوک" گذشتند و به بلى رسیدند گذشتن از این راه سخت جز به کمک و راهنمایی "فرانسا" ممکن نبود. مخصوصاً "که این روزها طفیان" بوک "به سایرین نیز سراپت کرده بود که کار را مشکل سرمینمود. کار را بجایی رسانده بودندکه رودر روی "اسپیتز" هم می‌ایستادند. حتی یک شب "پیک" نصف ماهی او را دزدید و در حالیکه درپناه "بوک" ایستاده بود براحتی خورد، شب دیگر "داب" و شب بعد "جو" با "اسپیتز" درگیر شدند. حتی "بیلی" با عاطفه هم دیگر عاطفه‌اش را از یاد برده بود.

بوک کمتر برای اسپیتز میرفت، اگر هم بطور تصادفی با او برمی‌خورد با غرضی او را تهدید می‌کرد و بتدربیح کار بحدی بالا کرفته بود. که "اسپیتز" زیر چشمی مراقب "بوک" بود. بوک همه را مانند "اسپیتز" تحت تاثیر قرار داد با این وجود سرو صداها و پارس‌کها خیلی بیشتر از گذشته شده بود جویی که "دیو" و "سلکس" هم تا حدودی تحت تاثیر قرار گرفته بودند.

در این شلوغی‌ها، "فرانسا" مرتب با خودش می‌غیرید و از نهایت خشم لگد بزمین می‌کوبید، کاهی با تازیانه‌اش از "اسپیتز" حمایت می‌کرد اما "بوک" در قالب مدافعين حقوق دیگران درآمده بود. "فرانسا" دریافته بود بیشتر این دردرسها ناشی از وجود "بوک" بود، "بوک" بخوبی میدانست که "فرانسا" حقیقت را دریافته است در وقت کار سورتمه‌کشی با دقت کار می‌کرد و در وقت بیکاری دعوا راه میانداخت و سروصدا می‌کرد.

پکش بعد از شام "داب" خرکوش سفیدی را در دهانه "تاکینا" پیدا کرد، سر بدنبال او گذاشت، خرکوش گریخت و سکهای دیگر هم که صدای او را شنیده بودند یک صدا شدند و داد و فریاد راه انداختند، طوری که سکهایی هم که پلیس شمال عربی در اختیار داشت بصدأ درآمدند. پلیس‌ها هم پنجاه سک اسکیمویی

داشتند و تمام این سگها در این هیاهوی شکار شرکت کردند. خرگوش بسرعت میرفت ابتدا رفت کنار رودخانه بعد برگشت بطرف یک آبگیر کوچک و رسید بسطح نرم برفها. "بوگ" جلوتر از دسته سگها بود اما با همه سرعتی که داشت به خرگوش نمیرسید. خرگوش سفید مثل یک مردہ منجمد شده روی یخها میپرید، "بوگ" مثل باد پا می‌دوید و بدنش زیر نور مهتاب، زیبایی و عظمتی دلپذیر داشت.

غرایز اصیل وجود آدمی کاهی داشت و بیشه را زیر پای آدمی میکشد بیشتر برای اینکه عقده‌های درونی گشوده شود و غرایز طبیعی مثل شهوت پرستی، میل به خونریزی، عشق به شکار را ارضاء کند

"بوگ" این غرایز فطری را خیلی بیشتر از آدمیان داشت، وقتی جلوی آن دسته می‌دوید همه آن غرایز در او حالت ارضاء، میگرفت و باز در موجودات زنده اوج تعاملات حالتی از سرمستی است آدمی در این حالت بیشتر از هر لحظه دیگری احساس زندگی می‌کند، حتی وقتی بسراج یک هنرمند می‌آید یا یک سرباز را به اسارت میگیرد وجودش به آتش می‌نشیند گاهی حال و هوای جنون جنگ و خون بر وجودشان می‌بخشد . . ."بوگ" نیز چنین حالی پیدا کرده بود، در آن حال که به دنبال شکار میدوید، حرکاتش، فریادش همه از بطن زندگی سرچشمه داشت و تحت سلطه هستی با عضلاتی پاره شده و غرق در حالتی از شادی و نشاط، خود را در حال پروازی یافت . . . اما در اوج این حرکات سریع و هستی بخش، متوجه "اسپیتز" شد که توانسته بود حسابکرانه، راه را میان بر بزند . . ."بوگ" در حالی که آبگیر را دور میزد نا خود را به خرگوش برساند یکبار شبح دیگری را برابر خود دید این همان شبه اسپیتز بود که در یک لحظه گردن خرگوش را در هوا گرفت. خرگوش در میان زمین و هوا نالهای سرداد، با صدای او که به مرگ آلوده می‌شد. تمام سگها زوزه‌ای غریب سردادند، اما "بوگ" صدایی نکرد و پیشتر نرفت و خود را بطرف "اسپیتز" کشید وقتی به او رسید، خود را روی او پرتاپ کرد. میخواست گلوی "اسپیتز" را بگیرد اما نتوانست، هردو بهم برخوردند، باهم غلتیدند، "اسپیتز" بسرعت بباخواست و دندانش را در کتف "بوگ" فرو برد. "بوگ" که بسرعت موقعیت خود را دریافت‌بود، خود را مهیای حمله دوباره گرد. لحظه‌ای که "فرانسا"

انتظارش را می‌کشید. همین لحظه بود این همان جنگی بود که باستی برگیکی از آنها می‌کشد، هردو دورهم می‌گشند و می‌غیرند و لحظه‌ای کوچکترین حرکت بدیگر را از نظر دور نمی‌داشتند، در این حال سروهای جنگلی و زمین مهتاب زده در سکوتی عجیب فرو خفته بود، هیچ صدایی در فضا نبود ظاهرا "برگها نیز از حرکت ایستاده بودند، نفس سکها نیز آرام گرفته بود، سگها حالا مثل گرگهای وحشی دور ایستاده و منتظر بودند و انتظارشان در سکوت بود.

"اسپیتز" در کار خود مهارت داشت از "اسپیتز برگ" نا نواحی قطب شمال همه جا جنگیده و فاتح شده بود همیشه خشمگین بود و خشم برقدرتیش می‌افزود. طبعاً با چنین قدرتی بدست آوردن یا بدنداش گرفتن او کار آسانی نبود و سعی بوك برای غلبه بر او مشکل می‌نمود. و نمی‌توانست حربی خود را غافلگیر کند. وجودش می‌لرزید. دندانها پیش بهم می‌خورد لباش خونین شده بود، با اینحال همه حواسش متوجه گردن "اسپیتز" بود. میدانست که رشته زندگی حربی، از این نقطه آسان‌تر پاره می‌شود اما "اسپیتز" نیز، هم به این واقعیت آشنا بود او هم حربی را می‌شناخت. این بود که حملات او را بادقت دفع می‌کرد و حتی هرگاه می‌توانست زخمی برا او میزد بکار که "بوك" هجوم آورد نا کلوی او را بگیرد، خیلی سریع خود را کنار کشید و "بوك" به شانه "اسپیتز" خورد هر زمین غلتید. این حملات چندین بار تکرار شد. "اسپیتز" هنوز صدمه چندانی ندیده بود اما "بوك" عرق در خون شده بود و نفس، نفس میزد جنگ داشت به شکست او می‌انجامید. سگها به دور ایستاده هنوز منتظر بودند وقتی خستگی بر وجود "بوك" غالب شد، "اسپیتز" حملات خود را شروع کرد، "بوك" چند بار هزمن خورد و سرخاست، بکار که هزمن غلتید باقی سگها نیز روی او ریختند، اگر نمی‌توانست خود را جمع کند در چنگ آنها خفه می‌شد اما زود بروخاست و حاضرین نیز به جای خود باز کشند.

"بوك" همانطور که با چنگ و دندانش می‌جنگید اندیشه را هم بکار گرفته بود، اینبار که به "اسپیتز" حمله برد اول و انعود کرد می‌خواهد بشانه او بکوبد، اما چرخی زد و پای چپ اسپیتز را بدنداش گرفت و کوشید او را هزمن بزند، اما



سوانست با حرکت دیگری دست راست او را نیز بدندان گرفت که با تکانی سریع شکست "اپیتر" هنوز می‌جنگید، اما شکست و مرگ را پیش‌نظر داشت وقتی سکه‌ای را که به تماشا ایستاده دید و بخاطر آورد که در چنین موقعی همه سکها بر سر حرفی شکست خورده می‌بیند.

بالاخره شکست را تجربه کرد و حلقه، تماشاگران تنگتر شد. جای امیدی نمانده بود. "بوک" خشمگین و بی‌ترحم بود، رحمش را گذاشته بود برای دنیا ی متمدنی که پشت سر داشت و خود را برای حمله پایان آماده می‌کرد سکه‌ای که به تماشا ایستاده بودند جلوی رفتند حلقه را تنگ‌تر کردند صدای نفس‌هایشان "اپیتر" را می‌آورد. "بوک" را متعجب مکرد، همه منتظر بودند تا رفیق خود را تکه تکه کنند، یک لحظه مردد ماند اما چاره‌ای نداشت نبرد مرگ و زندگی بود با این‌تی حرکتی می‌کرد و کرد... ایندا بطرف او جهید و بعد خود را بعف انداخت. کار تمام شده بود "اپیتر" از صفحه روزگار محو شد. و حلقه سیاه سکه‌ای که به تماشا ایستاده بودند به نقطه‌ای بدل گردید.

"بوک" با همان سرشت اصیل، حرفی خود را بخاک انداخته بود و بر خود می‌باشد.

فصل چهارم

چه کسی به ریاست انتخاب شد

فردای آنروز، "فرانسا" که "بوگ" را خون آلوده دید و دانست "اسپیتز" ناپدید شده واقعیت را دریافت و درحالیکه او را به "پرو" نشان میداد، گفت:

"بوگ، دوئای غول بود، دیدی؟"

پرو درحالیکه زخمهای "بوگ" را معاینه میکرد گفت:

"اسپیتز" یک شیطان است!

"فرانسا" گفت:

"بوگ" دو تا شیطان است... بهرحال جنجال تمام شده، حالا میتوانیم سریع‌تر حرکت کنیم و آسانتر به مقصد برسیم.

"پرو" به جمع کردن چادرها پرداخت، "فرانسا" سکها را به سورتمه بست. "بوگ" خودش را رسانیده بود به جایی که معمولاً "اسپیتز" را بعنوان سردسته می‌بینند اما "فرانسا" با و توجهی نکرد و "سلکس" را بجای او بست، فکر کرده بود "سلکس" بهتر میتواند، باقی سکها را رهبری کند. اما "بوگ" با خشم به "سلکس" حمله برد و او را عقب زد و خودش را در جای او قرار داد.

"فرانسا" خنده‌اش گرفت، به "پرو" گفت:

می‌بینی، دخل "اسپیتز" را آورده، میخواهد جای او را بگیرد!

سعی کرد "بوگ" را پس بزند اما "بوگ" نرفت، "فرانسا" پشت گردش را گرفت کنار کشید دوباره "سلکس" را بجای او گذاشت، "سلکس" هم مایل باشید کار

سبود ریرا آسکارا ار "بوک" می‌رسید، یکبار دیگر نا فرانسا رویش را برگرداند. "بوک" به او حمله برد و کارس زد، اینبار فرانسا عصایی نداشت به جماع برد و بطرف او حمله کرد.

یک لحظه بوک باد مرد سرحبوش و چماقش افنداد، آهته کنار گرفت و بعد از آن هم مراقب بود که "فرانسا" او را با چماق نزند. "فرانسا" هم رفت دنبال کارش، میخواست "بوک" را سرجای همینکی اش جلوتر از "دیو" بینندد اما "بوک" عقب رفت، "فرانسا" صدایش زد، پیش نیامد. بطرف او رفت او عقب گرفت، سرانجام "فرانسا" چماق را بزمین انداخت، اما "بوک" نمیخواست با او کنار بیاید. و میخواست رئیس سکها باشد و آین حق او بود، جنگیده بود تا این حق را بست آورد سرانجام "برو" وارد جریان شد بعد باتفاق فرانسا یک ساعتی را دنبال "بوک" دوییدند و چوب و چماق بطرفش انداختند و نتیجه‌های مکررند.

"بوک" فرار نمی‌کرد، بلکه مدام در اطراف خودش می‌جرخد و مانع از انجام کار آنها بود با همین حرکات هم به آندوفهماندکه زیربار حرف زور نخواهد رفت. باید به حواس او سوجه کند، ابتدا "فرانسا" حسته شد و از پا درآمد. بعد هم "برو" نکاهی بر ساعتی انداخت و دید و قشنگ دارد هدر می‌رود، تن به رضا داد و ثانمه‌ایش را از سرتسلیم بالا انداخت و فرانسا" هم "بوک" را صدای زد. آنوقت بود که "بوک" خنده‌سکانمای سرداد اما جلو نرفت. "فرانسا" ناچارا بطرف "سلکس" رفت و افسارش را باز کرد اورا به جای قبلى اش برد حالا سگها همه ردیف شده بودند فقط مانده بودجای "اسپیتز" که حالابه "بوک" تعلق داشت یکبار دیگر فرانسا "بوک" را صدای زد اما اینبار هم "بوک" جلو نرفت تنها خنده دید. و دوبار خود جرخدید، "برو" که گویی از آنجه که در دیون گک می‌گذرد با خبر است به "فرانسا" اشاره کرد که چماق را بزمین بسازد. فرانسا چماق را انداخت. و "بوک" دوان، دوان پیش دوید وقتی جلوی سگها رسید. لبخند فاتحانمای سرداد و جلوی سگها جرخی زده و آماده ایستاد تا افسارش را بینندند.

طولی نکشید که سورتمه بطرف رودخانه حرکت کرد، آنروز بود که "فرانسا" و "برو" دریافتند که لقب "دوعول" یا دوشیطان هم برای "بوک" کافی نیست.

او بمراس باهوشتر و با ارزشتر از آن بود که تصور میکردند. بوگحالاضمن آنکه سکها را با سرعت و دفت زیاد دنبال خود میکشید. چنان سرعت انتقالی از خود نسان میداد که باعث شکنی "فرانسا" و "پرو" شده بود و فرانسا کم کم به این فکر رسیده بود که بهتر از او وجود ندارد حالا دیگر همقطارانش را زیر فرمان خود داشت البته "دیو" و "لکس" راه خودشان را میرفندند و کار خودشان را میکردند. برای آنها تفاوتی نداشت چه کسی رئیس شده است حتی اگر "بیلی" هم رئیستان میشد، فرقی نداشت. اما گهایی هم بودند که در اواخر دوره ریاست "اپیتر" به تنگ آمده بودند و حالا مجدوب حرکات "بوک" میشدند.

"پیک" که درست پشت سر "بوک" قرار گرفته بود، کوچکترین کوششی نمیکرد با این حال وقتی روز به آخر رسید آنقدر خسته بود که بمنظرش میرسید، بیش از همیشه کار کرده است. شب اول، "جو" بداخلاقی کرد، بهمین خاطر هم تنبیه شد، و تنبیه اش این بود که "بوک" خودش را بی محابا روی پیکر خسته او انداخت و آنقدر فشارش داد که کم مانده بود دندنه هایش بشکند.

بالاخره تمام سکها وضع موجود را پذیرا شدند و یکبار جگی قبلی تجدید شد به "رینگ، ربید" که رسیدند دو سگ "اسکیمو" بنامهای "تیکو" و "کونا" به جمع سکها پیوستند ولی همان ابتدا از نفس افتادند، "بوک" چنان سریع میدوید که نفس همه را بریده بود، "فرانسا" نفس بریده، میگفت:

هیچ سگی بیای بوگ نمیرسد، "پرو" نگاه کن "پرو" . . .
"پرو" حرف اورا تائید کرد.

"بوک" هر روز امتحانش بیشتر میشد، و هر روز رکورد تازه‌های در راه پیمایی از خود باقی میگذاشت، خوشبختانه هوا چندان سرد نبود، و از پنجاه درجه زیر صفر بالا گرفته و اصلاً تغییری نکرده بود. "فرانسا" و "پرو" بنوبت سوار سورتمه می‌شدند و با توقف‌های جابجا ولی کوتاه حرکت سکها را تداوم می‌بخشیدند، رودخانه بیخ بسته بود بطور یکه راه ده روزه را توانستند یک روزه طی کنند. از دریاچه "لوبارت" راه افتاده بودند، تا اسب سفید پیش رفتند و در این فاصله دریاچه "مارش" "ناکیش"، "ینت" را گذشتند.

دو همای سود که راه می‌آمدید، آخرین روز از همه دوم به بالای "حصار
سید" رسید در "اسکاکوی" به روری ماندید و در کوچه‌ها و خیابانها برے
ردد. شهر رسوراسی سرگردید، حرف خودنان و سکه‌هایان همه جا بخشن شد
هر که می‌آمدید عده زیادی دورنان جمع می‌شدید، یکی از روزها به
جهار سفر راهن به جان شهر آمدید، اما جان هدف سیر فرار گرفتند که برعت
ار با درآمدید، بعد یک دسوار اداری برای "فراسوا" و "برو" رسید، و هر دو
رسید، بیس ار رفس "فراسوا" بوک را صد از دست زد و دست زد دورگردش با او وداع
کرد . . .

ار آسروز به بعد، "فراسوا" و "برو" از رسیدگی بوک بیرون رفتند مثل خیلی
آدمها که قبلاً "خارج شده" بودند.

بعد، یک اسکالپسی صاحب "بوک" و باقی که می‌آمد و راه "داوسان" ادامه
یافت . . .

ار "اسکاکوی" به بعد راه هموار نبود، بار سنگین و راه سخت بود، "بوک"
همچنان کار خود را حوب انجام می‌داد، "دبیو" و "سلکس" هم معمورانه راه خودنان
را می‌رسید. رسیدگی یکواحد شده بود روزها بهم شباخت داشتند، در ساعتی
معین از صبح آنبرها آس میافروختند. صباحانه آماده می‌کردند - بعد، عدمای
جادرهای را حمع می‌کردند، عدمای که می‌کردند وکی که از حر می‌گذشت
براه می‌آمدید. راه می‌رسند تا دوباره شب بشود به شب که می‌رسیدند، جادرهای
بربا می‌شدند و هر کس به کاری می‌برداخت. هیزم آوردن، عذا بخشن و عذا برای
که آوردن و برے ردن در اطراف . . . که اینها هم برای که می‌گذشتند
روز بود. حالا دیگر تعدادنان به صد رسیده بود. سکه‌ها همه فوی و نیرومند
بودند و البته "بوک" هموز رهایت خود را حفظ کرده بود و تثبیت این موقوفیت با
زد و حورد و سرگوب کردن با سک معکن شده بود و حالا همه مطیع فرمان او
بودند.

با ایصال "بوک" ، فقط وقی خوش بود که کنار آتش دراز می‌کشید. در این
حال دستهای را جلویش می‌گذاشت و سرش را بالا می‌گرفت و به شعلهای آتش

خیره می‌د و خوابهای خوش می‌بدد . کاهی هم در رویاهای خود فرومیرف و خانه بزرگ "فاصی میلر" را در دره "سانتاکلارا" بناد می‌آورد . و بعد "ابزاریل مکریکی" و "بوس" را پنهان می‌سرد . کاهی که مرد سرخ چوئی که با جماق بر سرش می‌کوفت، مرگ "کورلی" و پیکاری که با "اسپینز" داشت همه را یک به یک از نظر می‌گذراند . با این همه دلش برای زادگاهش تنگ نشده بود و اصلاً "دلش نمی-خواست بازگردد .

هر بار کنار آتش دراز می‌کشید و به آتش خیره می‌ماند ، و بین خواب و بیدار بینظرش می‌رسد که در جایی دیگر، در برابر آتشی دیگر ننشته و مردمی غیر از آشپز دورگه برابر ش ایستاده است این مرد عضلاتی قوی و پیچیده، موها یی بلند داشت و صدایش هولناک بود . از تاریکی می‌ترسید ولی نگاهش به تاریکی بود ، در دستهایش که بلندتر از پاهایش بینظر می‌رسد ، جوبی گرفته بود . مرد عربیان بود و پوست بدنش سوخته و چروک گیده می‌نمود ، روی سینه و شانه و زیر و روی بازوی شردا موها یی مجعدی پوشانده بود . بدرستی نمی‌توانست روی پا بش بایستد ، پاهایش از زانو خمیده بودند ، مانند گربه می‌جهید اما بینظر می‌رسد از چیزی در هراس است . "بوک" پیش از این هم ، چند بار این مرد را در خواب دیده بود ، هر بار مرد کنار آتش می‌نشست و چرت می‌زد ، "بوک" کمی دورتر از این آتش ، روستایی دیگری را می‌دید که در تاریکی درخششی عجیب داشت ، میدانست که این روشنایی برق چشمان حیوان خطرناکی است و صدای شکten استخوان حیوان دیگری را در چنگال او می‌شنبد .

"بوک" سرگرم دیدار این ردپای کابوس گونه بود که صدای آشپز را شنید چشم از تعماشای آن دنیای پروحشت برگرفت و به دنیای حقیقی خود بازگشت بلند شد . سفر سخت و ناراحت کننده دوباره آغاز شده بود .

سگ‌ها علاوه بر باری که در سورتمه انباشه شده بود نامهای جویندگان طلا را نیز با خود حمل می‌کردند . وقتی با این بار سنگین به "داوسان" رسیدند . وزنشان کم شده بود ، حتی ده روز استراحت هم نمی‌توانست آنها را بحال خود بازآورد . سنگینی و سختی راه بیشتر بخاطر برفی بود که پیوسته می‌بارید . بارش

برف، راهها را سرم و گشیدن سورتمه را مشکل‌تر میکرد تنها رفتار ملائم سگبانها آها را دلخوبی میداد و به نداوم حرکت تشویق میکرد. سگبانها هر شب به مسکنها مرسیدند با این حال، فدرت سگها به تحلیل میرفت هزار و هشتاد مایل راه را آمده بودند، و ساعت طول راه سورتمه سنگین را با خود کشیده بودند... "دیو" در طول راه بخوبی مقاومت کرده و رفاقتان را هم به تحمل واداشته بود. خودش حرد سده بود اما سگدانه بود نظم گله بهم بخورد "بلی" آنقدر خسته بود که هر شب در حواب می‌مالید. جواز همیشه بیشتر بداخلانی میکرد. به "سلکس" بیشتر تردیک نمود، "دیو" حساس و زودرنج شده بود و دائم رنج میبرد، هر جا قادر میزدند به گونه‌ای میدوید و برای خود لانعای میساخت و سگبانش را وا- میداشت عذایش را به لانعای ببره، از لحظه‌ای که اسار از گرهش بومی‌هاشت ما صبح روز بعد که دوباره برای بیافتند کوچکترین حرکتی نمیکرد، هر جا سورتمه بوقوعی نمیکرد و میخواست دوباره راه بیافتد، در خود می‌مالید. وهیچکس از حال او حیری نمی‌دانست. سه هنگام صرف نام و هنگامی که چیزها برآتش و دود می‌شد، صحبت بر سر او بود. بکب برای همین موضوع مجلس مناوره‌ای برپا کردند و "دیو" را از لانعای بیرون کشید و کنار آتش آوردند. همه جای او را معاينه کردند دیو چند بار مالید. طاهره "چیزی در وجودش خراب شده بود اما کسی به دردش بی‌سرد. ناجاری راه را ادامه دادند.

نه کاسیاربار که رسید دیو" آنقدر ضعیف شده بود که مدام بین راه رمین میخورد، اسکالتلندی دسور داد توقف کند، و دیو را از دسته‌خارج نمایند و سلکی را بجای او بینند... میخواست باین وسیله "دیو" را راحت کند تا بتواند بطور آزاد کنار سورتمه بدد، اما دیو بجای راحتی احساس ناراحتی و تنفس میکرد و میغیرید و دیداس را سهم می‌سائید، با همه درمان‌هایی و خستگی نمیخواست از صد سورمه‌کنان کنار بماند و کسی جای او را بگیرد.

وقتی دوباره سورمه به راه افتاد، در حالیکه بزحمت روی برفها راه می‌روفت چند بار بطرف "سلکس" حمله برد تا نش را بدندان بگیرد. چند بار هم نمی‌کرد خود را بداخل صد سگهای بکند که نتوانست مرد اسکالتلندی نمی‌کرد با ضربات

تازیانه‌اش او را کنار بگشود اما "دیو" ضربات نازیانه را تحمل می‌گرد و مرد هم نمی‌توانست خودش را راضی کند که تازیانه‌اش را محکمتر فرود بیاورد.

دیو خود را می‌کشید و می‌آمد و آنقدر آمد تا سرانجام روی زمین برف در علیتید و نالمهای جانسوز سرداد. سورتمه از کنارش گذشت، دیو سعی کرد با استفاده از آخرین قدرت خود، خود را بدنبال سورتمه بگشود وقتی سورتمه متوقف شد، دیو خود را تا کنار "سلکس" کشیده بود و همانجا ایستاد.

اما سورتمه بخاطر دیو نایستاده بود، بلکه سورتمه ران لحظه‌ای مانده بود تا چیزی را روشن کند و بسرعت برای خود خود ادامه داد. اما اینبار سگها بختی راه میرفتند بنظر میرسید نگران چیزی در پشت سرخود بودند، مدام سرثان را بعقب برمی‌گرداندند سرانجام لحظه‌ای رسید که از حرکت ایستادند، سورتمه ران که دچار حیرت شده بود نگاهی به اطراف خود انداخت و دیگران را صدا زد تا اتفاقی را که افتاده بود به چشم ببینند. آنچه اتفاق افتاد شگفت‌انگیز مینمود: "دیو" با همه ناتوانی و رنجوری قسمت مربوط خود را که "سلکس" را بسته بودند، با دندان پاره کرد و خود بجای "سلکس" ایستاده بود و با نگاهی بهمه التلاس می‌گرد که بگذارند او در جای خود بماند و سورتمه رانی کند.

سورتمه‌چی‌ها، از حیرت برجای مانده بودند، آنها "دیو" را بازگرده بودند تا راحت باشد، او بجای راحتی، دلتگتر و خسته‌تر شده بود و حالا سگهایی را که بیاد می‌آوردند که بخاطر ضعف و ناتوانی از سورتمه بازشان کرده بودند و سگها از غصه پیشی دق کرده و مرده بودند. حالا هم میدانستند که دیو در حال مرگ است ولی ترجیع دادند، او را دوباره به سورتمه ببندند. "دیو" که گویی از همه عصمهای عالم آسوده شده بود با غرور بسیار به کشیدن سورتمه پرداخت، در حالیکه از درد می‌نالید و پایش زیر بدنش کشیده می‌شد، اما غرور خود را حفظ می‌گرد و به نلاش خود برای ماندگاری و راندن سورتمه ادامه میداد تا بالاخره به اردوگاه رسیدند و شب را در کنار آتش بسراً وردند. فردای آنروز باز هم "دیو" با وجود ضعفی که داشت زودتر از همه سگها بیدار شد، اما بدنش می‌لرزید، بیشتر می‌خزید تا راه برود، بهمین حال تا کنار دوستانش رفت و آخر نتوانست برپا بماند

و روی برف‌ها غلتید.

روی برف افتاده بود و نفس نفس میزد و چشانش بزحمت باز میشد با این حال هنوز سعی میکرد خود را بدنبال آنها بکشد... اما سورتمه، برای خود ادامه میداد. وقتی به بیج رسید "دیو" دیگر دیده نشد لحظاتی بعد، صدای زورماهی در فضای پیچید سورتمه ایستاد و اسکاتلندي راهی را که رفته بود بازگشت و ناگهان مداری شلیک تیری پنهان شد گتردهای را که از برف پوشیده بود پر کرد، مرد سرعت بازگشت و نازیانهاش را بدست گرفت و بحرکت درآورد، سورتمه برآمد افتاد حالا دیگر "بوک" و باقی سگها می‌دانستند، دربست سرثان جه اتفاق افتاده است.

فصل پنجم

رنج و مشقت و تعقیب

سی روز بعد از آنکه "داوسان" را ترک کفتند، بُشت آبور که "بوک" و یارانش می‌کشیدند به "اسکاگوی" رسید، حال سکه‌چندان خوب نبود، وزن "بوک" از صد و چهل پوند، به صد و پانزده پوند رسیده بود دوستان دیگر کش کر جه قوی بودند اما نسبت به "بوک" لاغرتر و ضعیفتر بمنظور میرسیدند. "پیک" که همیشه تظاهر به لنگیدن می‌کرد، واقعاً می‌لنگید، "سلکن" پایش کوفته شده بود. "داد" شانه‌اش در رفته بود، و هر یک بنوعی کوفته شده و یارای تلاش بیشتر نداشتند، حتی به سختی با بر جای می‌نهاشدند. ما هم بود که می‌دوهدند، و حالا کاملاً "قوای خود را از دست داده و خسته بودند، پنج ماه گذشته بود و آنها دو هزارو پانصد میل راه را آمده بودند، پنج روز فرصت استراحت داشتند و این در حالی بود که افسارشان را بسختی تحمل می‌کردند، و در سرازیری قادر به کنترل خود نبودند وقتی وارد "اسکاگوی" می‌شدند، سورتمه ران، برای تشویق آنها می‌گفت: حیواناتی خسته من... حالا دیگر وقت استراحت است اینجا دیگر حابی خستگی در می‌گنمیم.

"سورتمه ران واقعاً" هم فکر می‌کرد مدتها فرصت استراحت خواهند داشت چون هشت هزار و دویست مایل راه را آمده بودند و در طول اینهمه راه فقط دو روز استراحت گرده بودند، اما برنامه‌ها از پیش طوری چیده شده بود که بیشتر از پنج روز فرصت استراحت نبود. قبلاً "قرار بود سکه‌ای تازه نفس‌تری به سورتمه‌ها بسته

بند و حتی میخواستند سگهای خسته و فرتوت را بفروشند اما سه روز که ماندند تازه دریافتند که جقدر خسته بوده‌اند، روز چهارم دو نفر آمریکایی آمدند سگها را با افسارشان خریدند.

مردها یکی شان "شار" و یکی "هال" نام داشتند. "هال" جوان تازه‌سالی بود که یک اسلحه کمری و یک کارد شکاری داشت و بنظر آدم خام و بی تجربه‌ای می‌آمد، "شارل" مردی قدبلند، با چهره‌ای گندمگون بود. وقتی چانه میزدند بوق به حرفه‌ایشان گوش میدادند حتی وقتی پولهایشان را رد و بدل می‌کردند نگاهنای میکرد و می‌فهمید که با این معامله، مرد اسکاتلندي هم مثل "فرانسو" و "برو" از زندگیشان خارج می‌شد و چنین شد. وقتی بوق و دوستانش رابه‌چادر صاحب جدیدشان منتقل کردند بوق، زنی را در برابر خود دید. شارل این زن را "مرده" صدا میزد و از لابلای صحبت‌هایشان دریافت که "مرده" زن شارلو و خواهر "هال" است، هرچند زندگیشان نامنظم و بی‌سامان می‌نمود اما در جمع خانواده منظمی بودند. وقتی چادرهایشان را جمع کردند و سورتمها را بستندتا برای حرکت آمده شوند بازهم "بوق" با نگرانی مراقبشان بود جنب و جوش زیادی داشتند اما معلوم بود که تجربه چندانی ندارند چادر که بسته شد کارها بیشتر از قبل شده بود. "مرده" متبا در دست و پای هال و شارل می‌چرخید و ابراد می‌گرفت و می‌فرید. در این حال سه نفر دیگر از چادر خود بیرون آمده و با مخرگی آنها را نگاه میکردند، یکی از آنها گفت:

بهتر است چادر را نبرید، اینجوری بارتان سبک‌تر می‌شود.

"مرده" با حالت اعتراض گفت:

بدون چادر باید چکار کنیم؟

همان مرد گفت:

چیزی به بهار نمانده، هوا گرم می‌شود.

نا "مرده" حرف میزد. شارل و هال باقی چیزها را که آمده بود روی سورتمه گذاشتند.

یکی از مردها که به تعاون ایستاده بود پرسید:

فکر میکنی راه برود؟

شارل غرید:

چرا راه نرود؟!

مرد گفت:

بنظر خیلی سنتکین می‌آید

شارل افسارها را کشید و بست همان مرد گفت:

این سگهای زبون بسته باید اینهمه بار را بکشند؟!

هال گفت:

چرا نه؟!

بعد تازیانه را به دست دیگرش داد و چرخانید و هی کرد:

سگها به جلو پریدند ولی سورتمه از جا کنده نشد، درجا ایستادند، هال

تازیانه‌اش را بالا برد که سگها را بزنند، اما "مرسدہ" تازیانه‌اش را گرفت و مانع شد

و گفت:

چرا این زبان بسته‌ها را می‌زنی، اگر میخواهی این رفتار را داشته باشی،

من با شما نیستم.

هال با لحن تمسخر آمیزی گفت:

انگار سگها را می‌شناسی؟

مکنی کرد و دوباره گفت:

می‌شود کار بکار من نداشته باشی؟

"مرسدہ" متوجه مردانی که به تماشا ایستاده بودند، شد. یکی از مردها

گفت:

این سگها، توان راه رفتن ندارند، باید بگذارید استراحت کنند.

هال غرید:

باید شلاقشان زد، این اخلاق سگهاست!

"مرسدہ" گفت:

پس هر کاری میخواهی بکن.

تلاق هال فرود آمد. سگها دوباره از جا جهیدند و خودشان را پیش کشیدند اما سورتمه، درست مثل کشته که به گل نشته باشد، از جا حرکتی نکرد، تلاق دوباره در هوا نغير کشید "مرسده" دوباره خودش را وسط انداخت، پیش پای "بوک" زانور زد و انک به چشم آورد، و نالید که:

حیوان بیجاره، نسخواهی تلاق بخوری.. جرا سورتمه را نمی بربی؟!
"بوک" آنقدر بدبخت شده بود که نمی نوانست در برابر عطوفت زن مقابله‌ای کند اما چه می‌توانست بکند فقط نگاهش کرد.

مردی که به مانا ایستاده بود پیش آمد و گفت:

من بخود شما کاری ندارم اما بخاطر این سگها می‌گویم باید بار سورتمه را کم کنید اگر این کار را بکنید، هم به حیوانهای بیجاره کمک کردید هم سورتمه برآه می‌باشد.

مرد اشاره به زیر سورتمه کرد و دوباره گفت:

یخ ریز سورتمه را بشکنید، مساوی‌دی از جوب راهنمای اسفاده کنید.

اینبار به صحیح مرد عمل کردند و یخ زیر سورتمه را شکستند، سورتمه با سنگی‌سی به جلو کشیده شد.

"بوک" و گروهش زیر فشار نازیانه برآه افتادند و جلو رفتند. جاده، صد متر جلو پیچ می‌خورد و بعد از یک سرایی تند به جاده اصلی می‌رسید و عبور از این پیچ و شب تند، با آن بار سنگین، سورتمه را با مهارتی را می‌خواست که "هال" چنین مهار و تحریک‌های را نداشت این بود که در همان اول پیچ سورتمه واژگون شد و نیمی از انانه بیرون ریخت و لی سگها که بارشان کم شده بودند از حرکت ساندند، سورتمه را بزمی کشیده بیشتر برداشتند، سگها حشمت‌گشتن بودند، و "بوک" از ناراحتی در خود می‌جوشید، در همان حال پیش می‌دوید و سگهای دیگر و سورتمه را بدنبال خود می‌کشید. حالا هر چه "هال" فریاد می‌کشید که آنها را متوقف کند، نمی‌ایستادند، سرانجام خود "هال" نیز لفزید و سرنگون شد و سورتمه، از روی نش گذشت، سگها همچنان سورتمه را بدنبال خود می‌بردند از کوچه‌ای به کوچه‌ای دیگر می‌کشیدند، در هر پیچ تکمای از اثاث، سورتمه را نان

را در کوچه‌ها می‌پراکند و باعث خنده و تفریح مردم "اسکاگوی" شده بودند. مردم از وضعی که پیش آمده بودمی‌خنیدند اثایه پراکنده را جمع‌آوری می‌کردند بعد به "هال" و "سارل" و "مرسده" توصیه کردند که اگر میخواهند به داوان برگردند، یا اثایه سورمه را کم کنند یا تعداد سگها را دو برابر کنند.

هال و سارل، به این حرفها احتنای نداشتند، دوباره درجایی چادرزدند و حسی وسی عداهای کسر و سده را از قوطی‌ها خالی می‌کردند آدمهای دور و سر می‌خندبند، جون در چنین جایی عذای کسر و شده خوردن، عجیب‌می‌نمود در آن صار کی کف:

اینهمه بوسای جه آوردید. نصف را باید دور بریزید. چادر و خیلی از طرفها هم ریاد است. کدام یک از شما خیال دارید اینهمه ظرف بشوئید.

بالاخره سعیم گرفتند اثاث زیادی را دور بریزنند. حتی بسه لباس‌های "مرسده" را باز کردند و خیلی‌هایش را دور ریختند. مرسده آرام آرام گریه می‌کرد و گریه‌اش بیشتر برای لباس‌هایش بود تا خودش... دلش نصیخواست از هیچ چیز بکدرد.

بعد از اثاث "مرسده" نوبت اثاث شوهرش "شارل" و برادرش هال شد. "مرسده" به آنها حمله برد و خیلی‌هایش را با حرص و ناراحتی بیرون ریخت. با اینکه بارسان نصف شده بود، هنوز ترس داشتند، طرف عرب، شارل و هال رفتند شش سگ خارجی هم خریدند، حالا تعداد سگها به چهارده رسیده بود، سگهای تازه رسیده ظاهراً مطیع بودند اما ارزش چندانی نداشتند، و مخصوصاً از فوت و فن کار سورتمه‌کشی، چیزی نمی‌دانستند، بوگ و دوستانش، استقبال زیادی از آنها سکرددند حتی خود "بوگ" از هر کدام بنوعی زهر چشم گرفت.

و کارهایی را که باید انجام دهند به آنها آموخت اما نتوانست کارهایی را که باید انجام دهند در همان لحظات اول بیاموزد.

سگهای تازه رسیده بیشتر حیرت‌زده و نالان بودند. چندان علاقه‌ای به سورمه کنی نداشتند به امور دیگر هم کمتر توجه می‌کردند، آنقدر حساس نبودند که از چیزی دل شکسته شوند، اما استخوان‌هایشان ظریف و شکننده بود.

شارل و هال ظاهرا "خوشحال بودند، فکر شان این بود که کار مهمی انجام داده‌اند وجود چهارده سگ می‌توانست به آنها قوت‌طلبی بدهد. اما نمی‌دانستند که سگها برخی خسته و برخی بی‌حالند، گذشته از آن سرکردن چهارده سگ کار آسانی نبود با این حال مهیاً سفر شدند، نقشه، مسافت را روی کاغذ کشیده بودند و حساب غذاها و راهی را که باید بروند، همه را روی کاغذ آورده بودند. بهترتیپ برای افتادند. فردا، ظهر که شد "بوگ" در جلو سورتمه را می‌کشد و باقی سگها نیز بی‌جوى او بودند، اما هیچ‌کدام قیافه آرام و روحیه‌شادابی نداشتند هنوز آغار راه بود اما آنها خسته کوفته بنظر می‌آمدند، مخصوصاً "بوگ" که چهار بار فاصله "داوسان" و "آب‌شور" را پیموده بود و از اینکه هنوز ناگزیر است همین راه را طی کند ناراضی و حتی خشمگین بنظر میرسید، سگهای خارجی هم که به تازگی به جمعیان پیوسته بودند ناراضی و خشمگین بودند.

"بوگ" به فرات دریافتہ بود که این دو مرد وزن همارا هشان نمی‌دانند چه باید بکنند به هیچ چیز مطمئن نیستند، حتی استعداد آموختن و تجربه‌ماندوزی هم نداشتند، گذشته از همه اینها تنبل و بی‌حال هم بودند. هر شب چادر براها می‌کردند هر صبح ساعتی طول می‌کشید تا بتوانند بااطشان راجمع کنند. در طول روز هم چندبار توقف می‌کردند و آنقدر کند میرفتند که روزی ده میل نیز نمی‌توانستند پیش بروند و غذاشان کاهی بخودشان هم بقدرت کافی نمی‌رسید. سگها نیز اغلب گرسنه می‌مانندند و سگها که همیشه اشتها زیادی برای خوردن داشتند از این بابت در رونج بودند... سگهای پیر اسکیمو هم که اصلاً توان کشیدن سورتمه راندند، یکبار که هال متوجه کمبود غذای آنها شده بود، سهم آنها را دو برابر کرد، بعد نوبت "مرسه" شد که از سر ترجم و دلسوزی که سه ماهی‌ها را بذدد و بهنها نیز به سگها بدهد. "بوگ" و سگهای اسکیمو ماهی نمی‌خوردند، اصلاً بیشتر بهماستراحت احتیاج داشتند تا غذا، سنگهنی هار بیشتر از همه، آنها را می‌آزد.

بتدریج غذای سگها که همارا داشتند تمام شد، در حالیکه هنوز فقط یک چهارم راه را پیموده بودند. ضمناً دیگر مقدور نبود که مجدداً بروای سگها غذا تهیه کنند، دلشان می‌خواست راه هرچه زودتر به آخر برسد اما هم‌بار سنگین بود

و هم نادانی خودشان زیاد که این هر دو باعث کندی پیشرفت میشند. آنها چون راه و رسم گلهداری را نمیدانستند در کار خودشان دچار سرگشتنگی میشند و سکها را نیز تلف میکردند اولین سگی که تلف شد "داب" بود، داب دزد غارتگری بود که همیشه گیر میافتد و همیشه مجازات میشند اما باز هم به دزدی اش ادامه میداد و هرگز به استراحت میکرد نه بیماریش معالجه میشند. آخر سر هال با تلیک کلولهای او را کشت.

اسکیموها میگویند یک سگ خارجی با غذای اسکیموها از گرسنگی خواهد مرد سگ های تحت فرمان "بوگ" ناگزیر شده بودند با غذای اسکیموها بسازند و البته بعیند... اولین سگی که از گرسنگی مرد، سگی بود که از سرزمین جدید آورده بودند در بی او سه سگ موکوتاهی که بتازگی خریده شده بودند، جان خود را از دست دادند اما دو سگ بی نژاد مقاومت بیشتری از خودشان داده بودند که البته در سرانجامشان نأثیری نداشت چون آنها هم سرانجام مردند، مرگ سگها و ناسامانی ها در حال و روز، "شارل" ، "حال" و "مرد" نأثیرزیادی کذاشته بود. در آسها دیگر نشانی از مهربانی و عطوفت خاص مردم جنوب نبود. مسافت در نواحی قطبی آسها را خسته و دلزده کرده بود. "مرد" بحال خود میگریست و گاهی با "شارل" شوهرش و "حال" برادرش جدال داشت. بحال سکها هم رحمی نمیکرد. آنها از شکنیهای سورتمده کشان در خود نشانی نداشتند، سخت و بی روح و خشن شده بودند، قلبها در سینه فشرده و سخت شده بود. "شارل" و "حال" گاهی که مرد کاری به کارشان نداشت با هم به صحبت میبرداختند، هر دو سرخیانه تلاش میکردند. کمتر حرف میزدند، گاهی هم بر سر هیچ به جدال بر می خاستند، مرد کاهی طوف شوهرش را میگرفت و به برادرش میتابخت، گاهی از برادرش دفاع میکرد، وقتی او در کنار آنها بود بگومکوهای جاوبیجا یی داشتند مثلاً "یکی از مناجراتشان بر سر هیزم شکنی بود که در یکی از نمایشنامه های اجتماعی که داشت "حال" نوشته بود وجود داشت. هیچ چیز معلوم نبود، حتی حرف و بحث نهار ریه و اساس و بینایی نداشت و بجا ای نمیانجامید که نتیجه های در برابر داشته باشد تنها حاصلش این بود که گاهی آتش خاموش میماند، با چادر نیمه

افراشته می‌شد و با گها بی عدا می‌مادید و به برخ زدن میرفشد.

"مردنه" رنی خوب اندام، ریبا و بای سد اصول اجتماعی بود اما در اینجا از زن سودن خودش متغیر شده بود، البته به سکوه و سکاینهایش عادت کرده بود کم کم یک دنده و لحوج سده بود. این لجاج و بک دیدگی، گاهی سبب می‌شود روزها از سورمه بائیش نباید و این مهر او کمر سکه‌های بسیوا را می‌شکت باین - سریع جد روری کدت، و فی به راههای صعب‌الصور رسیدند، سورمه نتوانست پیش‌برود، ناجارا "مردنه" بساده شد. مردنه رمن و زمان را ناسرا می‌گفت و او بحای همکاری مل بجههای لوس، روی زمن سب و "سارل" و "هال" بی‌اعتنای به مهر او با سورمه پیش‌بر رفشد و به میل بعد در جایی نار سورمه را خالی کردند و سراغ "مردنه" آمدند و او را پیش‌هرهای خود برداشت آنقدر عرق این مایل و دردها و ناراحی‌های خود شده بودند که از حال گها عافل ماندند، وقتی به ساقهایش را در ازای کمی بوت اس بخ‌زده به بک پیروز اسکیموی بی‌دیدان شده‌د. بوس‌ها را ساید سی ماہ پیش از اسیانی که از گرسنگی تلف شده بودند، جدا شده بود، در اثر اسحاص بیشتر به تکمهای آهن شبیه بود با این وجود یکی از سکه‌های کرسنه سکه‌ای از آنرا بلعید.

در این مدب "بوک" با وحشت سورمه را می‌کنید و گاهی که خسته و درمانده می‌شند آنقدر روی برقها دراز می‌کنید تا یکی با چماق سراغش را بگیرد. تمام رهایی و حدادیت خود را ازدست داده بود، بر انرژی‌های هال، جابجای‌تش زخم شده و خونی که پیروز زده بود موهایش را بهم چسبیده و زولیده مینمود روی هم رفته وضع رفت‌باری پیدا کرده بود. اما از آنجاییکه پیوسته شجاعت خود را به ثبوت رسانده بود استقامت و برداشی شکفتی از خود پروز میداد، سکه‌های دیگر نیز از او پیروی می‌کردند. حالا دیگر تعداد گها با خود "بوک" به هفت رسیده بود اما هیچیک قدرت و چاکری در تنستان نمانده بود، هر چه می‌شنیدند و می‌دیدند در نظرشان و در گوششان ناروکدر و گنگ و بی‌حدا مینمود، به کیمهای متحرکی می‌ماندند که نوری ضعیف از حیات در درون آن می‌ناید اما این نور ضعیف

نیز بس در بیج از میان معرفت و نکی کی از با درمی آمدند. اول بار توب بـه "بیلی" رسید. "بیلی" بکار بر میں افتاد و دیگر برخاست هال که ساچه هاش را زدست داده بود، با نیز بر سراغ سلی رفت و محکم بر سر سکونت کوف بعد هم افسارش را باز کرد و رهایش ساخت.

روز بعد، "کونا" مرد. "بیک و جو" نیز سرت و بی حال شده بودند "بیک" می لینگید، "سلک" بک چشم رمغی نداشت اما با هر منفعت و سختی، سورتمه را می کنید. تیک، نیروی کار را از دست داده بود و رنج می کنید.

"بوک" که سر دسته گروه بود نیز آنقدر دچار ضعف و ناتوانی شده بود که سیاه و سفید را بسختی از هم تشخیص میداد و کاهی اصلاً بیش باش را نمیدید. برای همین به سگهای دیگر هم کاری نداشت.

هوای زمستان را پشت سر گذاشته به بهار رسیده بود اما نه سگها و نه مسافرها هیچیک سوجهی به این تغییر و دگرگونی در طبیعت نداشتند نه آفتابی را که تمام روز میدرخشد می دیدند و نه های و هوی بهاری را می سیندند. زندگی دوباره جاری شده بود، شیره کاجها می جوستید، در خان میوه سکوفه می دادید بوتهای مو در پوستی از برگها پویده شده بود حزیندها، پرندهها از لانه های خود سربریون کشیده می خزیدند و پریزندند. پرندهها آواز میخوانندند، دارکوبها بر درختها میزدند، پرنده های مهاجر به کوچ رفته شان باز می کشند یخ ها آب می شدند، آبهای جاری و روان می شدند، زندگی جاری شده بود، اما "شارل" و "هال" و "مرسدہ" و چند سگ باقیمانده در این کاروان کوچک بی امید و دست نهی در خزان مرک فرو افتاده بودند.

"مرسدہ" پیوسته می گریست، "هال" بی دلیل ناسرا میگفت و حال "شارل" نیز از حال آندو بهتر نبود، وقتی به دهانه "سفید رود" رسیدند سورتمه شان یکسر وارد منطقه چادرهای "جان ترنتون" شد، سگهای نیمه جان روی زمین غلتیدند، "مرسدہ" با چشم انداش بر "جان ترنتون" خیره ماند. "جان ترنتون" داشت برای خود دسته تبری را می تراشید. "شارل" روی تکه هیزمی نشست و چیزی نگفت. تنها هال نیمه توانی داشت که حرف میزد و از "جان ترنتون" راهنمایی و کمک

میخواست و "جان ترنتون" گفت:

بهتر است دیگر از روی بخهای در حال ذوب عبور نکنند.

"حال" با لحن مسخرمای گفت:

آن بالا هم بنا گفتند بهتر است از رودخانه نرویم. میگفتند مانمی توانیم به

سفیدرود برسیم اما رسیدیم.

"جان ترنتون" گفت:

هرچه گفتند درست بوده جو هوا طوری شده که هر لحظه ممکن است بخها فرو بروند فقط آدمهای ابله ممکن است از این راه عبور کنند. من که اگر تمام طلاهای آلاسکا را بدھند از چنین راهی سی گذرم.

حال گفت:

جون ابله و احمق نیستی، نه ...!

مکنی کرد و دوباره گفت:

ما هر طوری باند میرویم به "داوسان".

بعد نازیمانش را برداشت رفت سراغ "بوک" که بلندش کند.

"ترنتون" هنوز دسته تبرش را می تراشید و می اندیشد که با این حفاظت ها چه باید گرد اما گها آنقدر ستوبی حال بودند که ممکنی توانستند از جای بجنیند. سهای ضربات شلاق را بربیکر تکیده خود تحمل میکردند... سرانجام "حال" جماع را بعیان آورد. سرانجام ابتدا "لکن" و بعد "تک" و "جو" یکی یکی روی باقرار گرفتند و بعد هم "بیک" در حالیکه از درد می نالید توانست خود را سربا نگهدارد اما "بوک" از جایش تکان نخورد، ضربات نازیمانه را تحمل میکرد بی آنکه نالعای کند با حرکتی تعابد در جای خود افتاده بود.

"ترنتون" چند بار خواست دخالت کند اما هر بار لب خود را به دندان گزید و دم فروپست، اما اشک بر جشمانش نشست که حکایت رنج درون او بود.

"بوک" همچنان مقاومت میکرد، "حال" نازیمانه را گذاشت، با جماق بر جان او افتاد، اما "بوک" باز هم تحمل کرد، آخر سرمانند چهارگدیگر، رنجور و نالان خود را روی با گشید، حس میکرد بلاسی بر وجودشان نازل شده است وقتی بطرف

دهانه سفید رود نگریست، این احساس در او قوت گرفت چون قشنگیخ را زیر پایش حس میکرد و بمنظرش میرسید که بلا در دوست قدمی اوست. زندگی در وجودش روبه خاموشی می‌گذاشت، آنقدر ضعیف و بی‌حال شده بود که صدای ضربات چماق را از خیلی دور می‌شنید اما "هال" چماق را با سخت دلی زیاد بی‌دریبی بر تن او فرود می‌آورد.

سرانجام "جان ترنتون" طاقت نیاورد و به فریاد آمد. فریادش به صدای غرش رعدی میمانست و بعد خودش بر مرد چماق بدست تاخت، و چنان ضربتی فرود آورد که "هال" چند قدم عقب‌تر نقش زمین شد "مرسدہ" جیغ کشید "شارل" به هیجان آمد، اما یارای حرکت نیافت.

"ترنتون" بالای سر بُوی ایستاد و در حالیکه سعی میکرد براعصاب خود سلط داشته باشد با صدای گرفتگی گفت:

اگر دوباره دست به این سگ بزنی میکشمت!
"هال" در حالیکه سعی میکرد بلند شود غریب‌که:
سگ مال خود ماست، هر کاری بخواهیم میکنیم. ما باید به داوسان برویم،
زود از سر راهم کنار برو.

"ترنتون" بین او و "بوگ" ایستاده بود و کنار نصیرفت.
"هال" کارد بلند شکاریش را بیرون کشید. "مرسدہ" دوباره جیغ کشید، "هال" بی‌اعتنای بطرف "ترنتون" حمله برد اما "ترنتون" با تبر بر دست "هال" کوبید، کارد از دست او افتاد. "هال" خم شد کارد را بردارد، اما "ترنتون" ضربه‌ای دیگر فرود آورد و پیش از آنکه "هال" فرمت برداشتن کاره را پیداگند، خودش برداشت و افسار "بوگ" را پاره کرد، هال دیگر نتوانست حرکتی گند مخصوصاً که خواهرش "مرسدہ" نیز روی دست و پایش افتاده بود... "هال" حالا بیشتر به مرگ نزدیک میشد تا به سورتمه، برای رسیدن به داوسان، با این حال، لحظاتی بعد، هر سه با سورتمه خود بطرف رودخانه حرکت کردند... حالا "پیک" سردسته سگ‌ها شده بود، "سلکس" کنار چرخ می‌دوید. و "جو" و "تیک" بین آندو قرار گرفته بودند، و هر چهار سگ لنگان و خسته و بیمار بودند. "مرسدہ" روی



سورتمه سوار بود. "هال" چوب راهنمای را بدست داشت، شارل هم خسته و ناتوان در بی‌ثان می‌دوید.

"بوک" که از بند رسته بود صدای دور شدن آنها را می‌شنید، و تماشایشان می‌کرد، ترنتون خسته، خشن در عین حال مهربان کنار "بوک" نشست و به نوازش تن خسته او پرداخت، و هماندم دریافت که بوک بی‌نهایت گرسنه است. لحظه‌ای بعد، سگ و مرد هردو سورتمه را تماشامیکردند که روی یخ‌های لغزنده پیش‌میرفت و ناگهان دیدند که سورتمه مانند آنکه زمین آنرا بلعیده باشد در شکافی فرورفت و چوب راهنمای "هال" در هوا معلق ماند و صدای جیغ "مردنه" در فضا پیچید. "شارل" را دیدند که سعی می‌کند برگردد اما قطعه یخی او را نیز در خود کشید.

جان ترنتون و "بوک" بهم نگاه کردند و "ترنتون" زمزمه کرد: سگ بیچاره!

فصل ششم

برای عشق به انسان

در دامبرگذشته، وقتی پای "جان ترنتون" بیخ بست دوستاض و حامل را خواه او را فراهم کرده و او را گذاشتند تا بهبود یابد و خودشان به بالای رودخانه رسید که با استفاده از قطعات الوار تخت روان فراهم گنند تا وقتی مهار شد، به کمک آن از رودخانه بگذرند و خود را به داوان برانند.

آرزوی که "ترنتون"، "بوگ" را از آن مصیبت هولناک رها نماید، هنوز پایش حوب شده سود و کمی می‌لینگید. وقتی هوا به گرمی رفت، حال او نیز روبره بهبود شهاد و درد از باش رفت.

در روزهای سهار "بوگ" کنار رودخانه به تماشای آب روان می‌نشست و نفعه برندگان و زمزمه آبشارها را می‌شنید، بتدربیح که ترنتون سلامت از دست رفته اش را بدست آورد، جراحات "بوگ" نیز التیام می‌یافتد و عضلاتش نیز می‌گرفت و گوشتهای رفته به تنشی باز می‌گشت اما واقعیت این بسود که بتدربیح تبلیغ تم می‌نمد و البته این حالت تنها مختص به "بوگ" نبود بلکه "ترنتون" و "واگنیج" "دینک" گهای دیگر او نیز که با منتظر آماده شدن تخت روان بودند همین گرفتاری را داشتند "اسکیت" یک ماده گک شکاری کوچک "ایرلندی" بود که خیلی زود به "بوگ" خو گرفت و با دلحوی خاصی از "بوگ" مراقبت کرد تا زخمی سراورا بهبود بخشد. "نیک" گ دورگهای بود که رفتابار دوستانهای داشت و اهل تظاهر و دوروسی نیز نبود. هیچکدام از این دو گ نسبت به "بوگ" حسادت و دلتگی

نداشتند چنین مینمود که مهربانی را از "جان ترنتون" آموخته یا به ارت برده بودند.

بهرحال در کنار "نیک" ، "اسکیت" و در پناه جان ترنتون، دوران نقاوت پایان یافت و زندگی از سر گرفته شد. "بوک" برای اولین بار بود که نشانه‌های مهربانی و اصالت را در اطرافیان خود میدید.

او این امثال و مهربانی را حتی در ایامی که در خانه "قاضی میلر" در دره "سانتاکلارا" بود نیز کمتر دیده بود، در خانه "قاضی میلر" که بود به شکار میرفت و با پسران "قاضی میلر" بازی میکرد و سرگرم میشد، اما "جان ترنتون" با محبتی سرشار و الفتی کم سابقه به او توجه کرده بود.

این انسان در زمانی با ورسیده بود که اسیر و درمانده بود و در چنین حالی زندگی او را نجات داده بود و این کار ساده‌ای نبود، جان ترنتون اربابی بود که بوک همیشه ارزو داشت، دیگران اگر به او توجهی می‌کردند تا از سر دلسوزی یا برای انجام وظیفه بود یا بهرحال میخواستند از وجودش استفاده ببرند اما ترنتون فطرتاً "به کیفیات خوب و بد زندگی او توجه داشت. آنقدر که پدری به زندگی فرزندان خود توجه دارد.

"ترنتون" عادت خاصی داشت، معمولاً "سر بوک را میان دو دست خود میگرفت پیشانی خود را روی سر او میگذاشت. کوشاهای اورانوازش میکرد و بشوخی او را بیاد ناسزا میگرفت می‌خندید و بوک از این رفتار او که سرشار از محبت و مهربانی بود لذت میبرد و هیچ لذتی را بهتر و بالاتر از این نمی‌شاخت هر بار که ترنتون این بازی را میکرد، "بوک" بنظرش میرسید قلبش از جا کنده می‌شود هرگ‌ثادی در چشمانش میدرخشد و با همین حال خیره به او مینگریست ثایداً اگر زبان داشت و می‌توانست فریادی از شوق می‌کشد.

"جان ترنتون" خوشحالی او را در نگاهش میدید، میگفت:
تونی تواني حرف بزنی، "بوک" . . .

"بوک" نه به قصد آزاد، بلکه بعنوان نوعی بازی دست او را در دهان میگرفت، و میفرشد جوری که دندانهاش در گوشت دست او فشرده میشد، ترنتون

به او ماسرا میگفت. "بوگ" ماسرا را هم به حساب محبت او میگذاشت، جوری علاقه و انسان از خود نشان میداد که گویی او را میبرست. و انگیزه این همه شادی و شور معین بود. "نیک" نیز چنین حالی را داشت و کاهی سرش را روی زانوی ترنتون میگداشت. و "اسکیت" آنقدر بوزماش را بدست ترنتون میکشید تا او دست نوازنی بر سر و رویش بکند. "بوگ" در هر حال مراقب حال ترنتون بود و فکر میکرد که این یکی جگونه انسانی است، هر دو چنان تحت تأثیر هم بودند که گاه بگاه نگاههایان بهم خیره میماند، گاهی با نگاه باهم حرف میزدند و مکنونات قلبی خود را بهم بازمیگفتند.

"بوگ" نا مدت‌ها، اصلاً دوست نداشت "ترنتون" دور از نظرش باشد، هر وقت هم که "ترنتون" از قادر بیرون میرفت، همه جا به جستجوی او میرفت، تغییر بی‌دریی صاحبانش او را به وحشت دچار کرده بود، فکر میکرد "ترنتون" هم مثل "فرانسوا" و "پرو" را گاهی از او میربود، در این جور موقع از لانعاش بیرون میآمد و خودش را میرساند پشت چادر اربابش تا از حضور او مطمئن بشود، این‌همه علاقه و محبت هنوز سرست اصیل ابتدایی را که حال و هوای شمال ر او بیدار کرده بود از یادش نبرده بود و فادری و حقشناسی را داشت اما تو حش و حبله‌گری سکانه را نیز ازدست نداده بود.

"بوگ"، حالا بجای یک سگ مهربان جنوبی که با تمدن نیز آشنایی دارد، یادگاری از چند نسل وحشی بود که در کنار جان ترنتون آرامش خود را می‌یافته و نمیخواست غریزه دزدی و حیله‌بازی را در حق ترنتون نیز روا کرده باشد، بنابراین اگر چنین میکرد از چادرهای دیگر بود آنهم بگونه‌ای که کسی به او بسی کمان نشود و با آنکه تن و بدنش در جنگهای گذشته بر از جراحت و زخم شده بود هنوز می‌جنگید اما نه با "اسکیت"، "نیک". چه، آنها مهربان‌تر و آرامتر از آن بودند که به جنگ بپردازند.

گذشته از آن هر سگ متعلق به یک نفر در اصطلاح از یک خانواده بودند اما با سگهای بیگانه می‌توانست درستیز باشد، سگهای بیگانه با آنکه قوی بودند بخوبی در می‌یافتند در نبرد با "بوگ" بر جنگ او می‌افتدند.

در چنین مواردی بوجمودی سی ترجم میشد. چه، معنی قانون و چماق و دندان را به تجربه دریافته بود. بنابراین به هیچ دشمنی مجال فرار نمیداد. از اسپیتر آموخته بود که در جنگ یا باید مغلوب کرد یا شکست خورد، آموخته بود که رحم شانه ضعف و ناتوانی است. قانون جنگل گفته است که بکش تاکشته شوی بخور تا خورده نشوی و بوج این قانون را نیز به عین دریافته بود، دستن حکایت از واقعیت عمر و زندگی پر ماجرایش داشت، آینهای از گذشته و حال بود، بدگمانی بعنوان قانونی ابدی، او را با خود داشت و پیوسته بر زندگی او ضربات کوینده‌ای فرود می‌آورد و او را گاهی به جلو و گاهی به عقب میراند و صدایی چون آوای جذر و مد دریا در گوش طنین می‌انداخت.

در کنار "ترنتون" موجودی که صورتی پهن و سینه‌ای فراخ و دندانهای سپید و موهایی بلند، دراز می‌کشید، واپس و آنسوی او سگهای گرگی، وحشی، اهلی نیز بودند اما اول بار طعم هر گوشتی را او می‌کشید هر آبی را او می‌نوشید. باد را با او درمی‌یافتد. آوای وحش را که از جنگلهای دور می‌آمد، با او می‌شنیدند. هرگاه او دراز می‌کشید، دراز می‌کشیدند، هرگاه او بخواب میرفت، بخواب می‌رفتند و این‌ها واقعیت‌هایی بودند که با او حکایت‌فاصله‌میان او و بشریت می‌گردند. گاهی از دل جنگلهای آوایی برمیخاست که او را بخود می‌خواند. و او هر بار این صدا رامی‌شنید حس می‌گردید باستی از آتش و زمین روی بکرداند و راه جنگلهای را پیش بگیرد، بی آنکه مقصد معلوم و مشخصی را برای خود بشناسد، پیش بروند و این صدا عمیق و آرام از عمق جنگل بگوش میرسید اما بوج هر بار سایه درختان را می‌دید علاقه به ترنتون از حرکت بازش میداشت و به کنار آتش بازش می‌گرداند تنها ترنتون را می‌شناخت و دیگران در نظرش هیچ بودند. مسافرانی که از آنجا می‌گذشتند گاهی به سرو گوش دست می‌کشیدند، اما این نوازشها در نظرش چیزی نبود حتی اگر کسی زیادی به او و میرفت، از کنارش برمیخاست و بسویی دیگر میرفت وقتی "هانس" و "پیت" دوستان ترنتون، بوسیله تخته شناور آمدند بوج آنها را چون بیگانه‌ای دید، حتی وقتی دانست که دوستان ترنتون هستند با بی‌تفاوتی از کنارشان گذشت و نوازش‌های آنها رابه سختی می‌پذیرفت "هانس"

و "پیت" هم مانند ترنتون قوی و نیرومند بودند، ساده بودند و زمینی بودند قبل از آنکه با تخته شناویرشان بیایند. از خلق و خوی "بوگ" خبرداشتند و روش سکهای دیگر را هم می‌شناختند. بهمین دلیل بیشتر به بوگ نظر داشتند تا به اسکیت و نیک.

باین ترتیب علاقه "بوگ" به ترنتون روز به روز بیشتر میشد، و تنها کسی که می‌توانست بار بر پشتش بگذارد ترنتون بود، هرجه او میگفت، هرجه او می-خواست بی درنگ اجرا میکرد.

یک روز هر سه مرد و هر سه گ روی تخته سنگی که مشرف به دره‌ای عمیق بود نشسته بودند. جان ترنتون به پرتگاه نزدیکتر بود، بوگ نیز در کنار او نشسته بود ناگهان فکری به ذهن ترنتون نشست و بعد از اشاره‌ای به هانس و پیت به بوگ گفت:

بپروا!

و بوگ پریده بود و اگر ترنتون با حرکتی شتاب زده او را نگرفته بود، حتماً سقوط کرده بود و صد البته ترنتون نیز که تلاش کرده بود او را بگیرد در اعماق دره می‌علتید.

وقتی به نقطه امنی رسیدند، پیت گفت:
باورنکردنی است.

ترنتون گفت:

وحشتناک است و البته فوق العاده... من از اینهمه علاقه بوگ نسبت به خودم وحشت دارم.

پیت گفت:

وقتی او در کنار تو نشسته من اصلاً نمیخواهم بطرف تو دست دراز کنم.
هانس گفت:

منهم همین حس را میکنم.

وقتی سال تمام شده بود به شهر سرکل رسیده بودند و آنجا بود که ترس "پیت" رنگ واقعیت یافت.

در سرکل، در یک مشروب فروشی "پلک برتون" که مرد بداخلانی بود باتازه واردی درگیر شده بود ترنتون به میانجیگری برخاست، اما "برتون" بی محابا ضربه‌ای به گوش ترنتون نواخت، ترنتون پایش لغزید و کم مانده بود نقش زمین شود "بوگ" طبق معمول در گوشه‌ای نشته بود و مراقب ترنتون بود ناگهان صدای غرش عظیمی در فضای جیب و بوگ بصورت گلوله‌ای آتشین بطرف گلوی برتون جهید برتون بی اختیار دستهایش را پیش رو گرفت تا از خطر دندانهای تیز بوگ در امان ماند اما از پشت سر بر زمین افتاد، هماندم بوگ روی سینه برتون قرار گرفت و دندانهایش را در بازوی او فروبرد، و بسرعت متوجه گلوی او شد، برتون حرکتی کرد اما گلویش دریده شد و اگر مردم بعیان نیامده و برتون را از معركه بیرون نبرده بودند مرگش حتمی بود.

همانروز کمیته صاحبان معدن برای رسیدگی باین امر تشکیل جلسه داد، اما نتیجه بنفع بوگ بود چراکه کمیته رأی داد، حق حمله داشته و بایستی آزادگردد. این موضوع باعث شهرت "بوگ" در سراسر "الاسکا" شد.

در پائیز همان سال "بوگ" یک بار دیگر، جان ترنتون را از یک مهلکه دیگر نجات داد. آنروز ترنتون در قایق کوچک و باریکی نشته و با کمک جویی قایق را بطرف تنگه چهل میلی پیش میبرد، "هانس" و "بیت" نیز در کناره میرفتد و با طناب از درختی به درختی دیگر میگذشتند و به کمک طنابی قایق را می‌کشیدند. بوگ نیز نگران در کنار ساحل، بموازات قایق حرکت میکرد و اربابش رامی‌پائید. در یک لحظه اتفاق ناگواری افتاد. یعنی در نقطه‌ای لبه چند صخره از آب بیرون زده بود، عبور قایق از میان این محوطه مشکل بنظر می‌رسید، ترنتون در حالیکه با چوب بلند خود قایق را بجلو میراند، به کنار صخره‌ها رسید. هانس طناب را رها کرده و از کنار رودخانه دوید تا قایق را نگهدارد اما قایق که از صخره گذشته بود در جریان تند آب قرار گرفت، هانس طناب را محکم کشید. اما چون این حرکت را سریع و ناگهانی انجام داد، قایق واژگون شد و کنار رودخانه متوقف ماند و ترنتون که از آن بیرون افتاده بود به قسمت‌های شیبدار آب کشیده شد که نمی‌توانست خود را نگهدارد. همان موقع بوگ خود را به آب انداخت و در میان



فشار سدید آب خود را به ترنتون رساند و به ترنتون فهمانید که دم او را بکیرد بعد با سام سیرو و نواسی که داشت، سناکنان خود را به کنار رودخانه رسانید. هر چند که در مقابل جریان تندر آب که بطرف پائین میرفت، پیش‌رفت آندو ساحل ناچیز می‌نمود اما سرانجام، قبل از آنکه آب آنها را بطرف آثار بکشاند، بقسمت صخره‌ها رسیدند، ترنتون ابتدا به طرف صخره‌ای کشیده شد بعد به دومین صخره خورد و بعد با فشار خردکننده‌ای با سومین صخره تصادف کرد و با تلاش و کوشش بسیار نتوانست نوک لغزنده، همین صخره را بکیرد و آنگاه مطمئن شد خود را بجای آویخته، به بوگ گفت:

از اینجا برو... زود برو.

حالا دیگر "بوگ" نمی‌توانست خودش را کنترل کند، در دست آب افتاده بود و بی اختیار پیش کشیده می‌شد. اما نا صدای ترنتون را شنید یکبار قدرتی گرفت ابتدا سرش را از آب بلند کرد تا ترنتون را ببیند و بعد با تلاش بسیار خود را به کنار رودخانه رسانید در آنجا پیت و هانس توانستند او را از آب بیرون بکشند.

در آن لحظه هردو میدانستند که یک مرد بیش از چند دقیقه نمی‌تواند در جریان تندر چنین آبی خود را به صخره‌ای بیاویزد، از این رو از کنار رودخانه به طرف بالا دویدند طنابی را که به قایق بسته شده بود به گردن بوگ انداختند و او را با طناب به آب انداختند. بوگ دلاورانه در آب رفت ولی زیاد به وسط آب نرفت، در همان لحظات ترنتون چند متر دورتر در میان آب فروغلتیده بود، هانس ناامیدانه طناب را کشید، و بوگ نیز به زیر آب فرو رفت و آنقدر زیر آب ماند تا به کنار کشیده شد، کم مانده بود غرق بشود اما پیت و هانس بزحمت او را بیرون کشیدند و سرازیرش کرده تا معدماش که از آب رودخانه انباشته شده بود خالی شود. بعد هم کمی او را تنفس دادند، در این دم دوباره صدای ضعیفی از درون آب به گوش رسید شتاب زده به آنسونگاه کردند. ترنتون هنوز در آب غوطه می‌خورد و کمک می‌طلبید، "بوگ" که متوجه وضع وخیم اربابش شده بود، دوباره خویش را به هانس و پیت رساند و به آنها فهماند که طناب را به گردنش بپاویزند وقتی طناب بسته شد بسرعت خود را به رودخانه انداخت و یکرسبوط

رودخانه رفت و درست در محلی که ترنتون افتاده بود ایستاد و جرخی زد بطرف ترنتون رفت، ترنتون که متوجه تلاش او بود بمحض اینکه بوگ نزدیکش شد چنگ انداخت و گردن برمی او را بغل کرفت، هماندمهانس طناب را دور درختی بیجید و کشید. "ترنتون" و "بوگ" یک لحظه زیر آب رفتهند، بعد ترنتون برای لحظه‌ای روی آب آمد، و دوباره بزرگ رفت. اینبار "بوگ" بزرگ آب کشیده شد که به کمک ترنتون دوباره بالا کشیده شد و تلاش مرگ و زندگی آنقدر ادامه یافت تا سرانجام بوگ بیرون شده لحظاتی بعد ترنتون روی تخته شناور افتاده بود و هانس و پیت تلاش میکردند او را بهوش بیاورند، اما او در لحظات اولی که بهوش آمد بانگاهش "بوگ" را جستجو کرد. و نیک را هم دید که بر بالای سرش با نگرانی زوزه میکند و اسکیت نیز چنان نیمه بازش را می‌لیسید، اما تمام تن ترنتون رخمی و کوفته شده بود "بوگ" هم به دندماش شکسته بود. برنامه‌ثان همان دم مشخص شده بود، بایستی آنقدر میمانندند تا شکستگی دندمهای "بوگ" خوب شود.

در "اووال" که بودند، بوگ یک کار بزرگ دیگر انجام داد که زیاد قهرمانانه نبود اما شهرت او را در جمع جویندگان طلاچندین برابر کرد و البته باعث گتابیشی هم در کار به شریک شد. ترنتون و دوستانش مدت‌ها آرزو داشتند سفری روبرو شرق که منطقه‌ای بکر و دست نخورده بود بروند، ماجرای "داوان" این آرزوی آنها را برآورد. ماجرا در رستوران "الدرادو" اتفاق افتاد.

صحبت بر سر سکه‌ای زده بود و هر کس بنوعی درباره سگ خود صحبت میکرد در این میان، "بوگ" که شهرت و محبوبیت بیشتری داشت حادث عدماً را نیز برانگیخته بود و هر خی با تماسخ به او اشاره میکردند اما ترنتون با شرح آنچه اتفاق افتاده بود، از "بوگ" دفاع میکرد، در این میان مردی مدعی شد که سکش می‌تواند سورتمهای را با دوپیت کیلو بار بکشد، مرد دیگری ادعا کرد گشتن تا دوپیت و هشتاد کیلو بار را هم کشیده است. و سومی حرف از سیصد کیلو بار کرد و ترنتون برای اینکه دیگران را از میدان درببرد گفت:

"بوگ" پانصد کیلو بار را هم میبرد.

بکی از معدنجیان بنام "ماتیوسان" با شگفتی پرسید:

یعنی میتواند سورتمه را با پانصد کیلو بار از جا بلند و تا صدمتر جلو ببرد؟

ترنستون گفت:

میتواند!

ماتیوسان گفت:

من هزار دلار میدهم و شرط می‌بندم که "بوک" نتواند چنین باری را بکشد و یک کیسه محتوی خرده طلا را روی پیشخوان گذاشت هماندم خون توی صورت ترنستون دوید، به دردرس افتاده بود. زبانش هم خودش را در رنج انداخته بود و هم "بوک" را دچار گرفتاری کرده بود، حالامانده بودکه آیا بوک می‌تواند چنین باری را تحمل کند، پانصد کیلو بار اصلاً" با جنه سگی چون "بوک" چگونه جور درمی‌آمد. اما واقعیت این بود که ترنستون در ته قلب به بوک و توانایی‌های او ایمان داشت. وقتی او در اندیشه بود، حاضرین همه با چشمانشان او را می‌بائیدند و منتظر پاسخ او بودند. اگر بوک نمی‌توانست، حرفی را که او زده واقعیت ببخشد بایستی هزار دلار می‌دادند و چنین پولی را نهاد و داشت نه هانس و پیت . . .

ماتیوسان دوباره گفت:

نگران نبودن بار نباشد، همین حالا بیست کیسه بیست و پنج کیلویی تو سورتمه من آماده است.

ترنستون مانده بود چه جوابی بدهد. لحظه‌ای به اطراف نگاه کرد "جیم - اوبراین" سلطان عاج نیز که از دوستان خود او بود در میان حاضرین بود آهسته بطرف او رفت. لحظه‌ای مردد ماند بعد گفت:

- هزار دلار بعن قرض میدهی؟

جیم اوبراین چیزی نگفت. ولی یک کیسه هزار دلاری کنار کیسه ماتیوسان گذاشت بعد برگشت بطرف ترنستون و آهسته پرسید:

تو ایمان داری که بوک می‌تواند چنین باری را بکشد؟

همانموقع همه آدمهایی که تو رستوران الدورادو بودند، برای تعماشی نتیجه مبارزه و شرط‌بندی بکوچه ریختند و به صف ایستادند دلالها و شکاربان‌ها هم بودند و بیشتر داشتند بین خودشان شرط می‌بستند.

دو ساعتی میشد که سورتمه ماتیوسان، که پانصد کیلو بار آرد داشت در آن هوا بخ بندان ایستاده بود حتی میله‌های آن درون برف بخ زده بود.
جیم اوبراین گفت:

ترنیون باید میله‌های زیر سورتمه را تکان بدهد، تا بخش بشکند و برای حرکت آماده بشود بعد بوگ سورتمه را به حرکت درآورد.
ماتیوسان به اعتراض میگفت:

از جا کندن سورتمه هم جزء شرط بندی بوده است و چند نفری هم که بودند بتفع او رأی دادند و همه ترنیون را بازنده می‌دانستند کم کم خود ترنیون نیز دچار ناباوری شده بود مخصوصاً وقتی دیده بود که سورتمه پر بار را قبلاً "ده سگ" می‌کشیده‌اند.

ماتیوسان که ناامیدی او را دریافته بود گفت:
من حاضرم یک هزار دلار دیگر هم به شرط بندی اضافه کنم.
ترنیون مردد ماده بود چه کند. اما احساسی در خود می‌یافت که او را به نوعی ماجراجویی می‌خواند. بس از آن با ناممکنی مواجه شده بود، حالاهم حس می‌کرد باید موفق بشود اما چطور؟ نمی‌دانست. هماندم هانس و پیت را صدا زد اما آنها بولی نداشتند، سه نفری می‌توانستند سیصد دلار اضافه کنند که کل دارایی شان بود. ناچاری همین مبلغ را در میان گذاشتند. بعد به اشاره ماتیوسان ده سگ که به سورتمه بسته شده بود باز کردند و "بوگ" را با یراق و افسار خودش به سورتمه بستند. در آن لحظه هیجانی که مردم داشتند، "برای" "بوگ" نیز محسوس و ملموس بود. ظاهراً دریافته بود که اگر از این آزمایش سربلند بیرون بیاید. خدمت مهمی برای جان ترنیون انجام داده است و می‌خواست این خدمت را انجام بدهد. در آن لحظه تمام هفتاد و یک کیلو وزن "بوگ" قدرت‌ونیروی او بود چشم‌انش مبدراخشید سینماش سطبر و دستانش سنگین و با وقار مینمود، عضلاتش از زیر پوست محسوس بود، وقتی مردم عضلات بوگ را دیدند، در شرط بندی‌ها یثان کمی تعديل کردند در این میان یکی از معدن‌چیان گفت:
من این مسابقه را قبل از شروع هشتمد دلار می‌خرم!

ترنتون متوجه "بوگ" بود آهسته بطرف او رفت.

ماتیوسان به تصور اینکه میخواهد کلکی سوار کند اعتراض کرد و گفت:
بیار کنار ترنتون، نباید آن جلو بایستی!

نفس در سینماهای مانده بود ترنتون بی اعتماداً به ماتیوسان کنار "بوگ" زانو
زد مثل همیشه که با او بازی میکرد، سراورا میان دو دست گرفت سرش را روی
پیشانی او گذاشت و آهسته گفت:

شان بدء چقدر مرا دوست داری، فقط همین!

بوگ سر بالا گرفت، با کنجکاوی مردم را تعماً کرد. مردم کنجکاو متوجه
ترنتون بودند، بنظرشان میرسید، کار کمی اسرارآمیز شده است، بیشتر به شعبدۀ
بازی میمانست وقتی ترنتون برخاست. بوگ دست او را به دندان گرفت و آرام
فشاری داد و این بیان محبت او بود.

ترنتون کنار آمد و "بوگ" حرکت کرد، افسارش را جابجا نمود، ترنتون با
صدای بلند گفت:

آماده باش "بوگ"

بوگ حرکتی کرد و خیزی برداشت با این حرکت تسممهای محکم‌تر شدند و
بوگ در جای خود قرار گرفت به طرف جلو جهید. صدای شکستن یخها بلند شد
ترنتون گفت:

سرکت کن "بوگ"

"بوگ" یکبار از راست و یکبار از چپ حرکت کرد یخها شکست سورتمه‌تکان
خورد و میله‌های آن به جلو لغزید و سورتمه از جا کنده شد.

ترنتون دوباره بعداً درآمد:

برو "بوگ" برو...

بوگ خود را بهش انگشت با تکان شدیدی تسممهای را محکم‌تر از پیش کرد و با
تعام وجود تلاش کرد. سرش را یا لین انداده بود. سینماش نازدیک زمین خم
شده بود. پنجه‌ایش روی برف فشرده میشد. سورتمه اندگی چلورفت. یک لحظه
پای بوگ لغزید، صدای مردم درآمد اما سورتمه از جای خود جنبه‌ده بود، حتی

یک لحظه متوقف نماند و پیش رفت و بتدربیج سرعت گرفت. بوگ، نکانها را کنترل کرد مسعیم سورتمه را تداوم و یکنواختی بخشد.

مردم که از فرط هیجان و نگرانی دهانشان بازمانده بود نفسی آسوده کشیدند. ترنتون در کنار "بوگ" میدوید و او را تشویق میکرد، پیش از آغاز مسابقه، مسافت را اندازه گیری کرده و انتهای یکصد متر را علامت گذاری کرده بود، هرچه "بوگ" به نقطه تعیین شده نزدیکتر میشد هیجان ترنتون بیشتر میشد و فریادهای تشویق آمیزش اوج بیشتری میگرفت، ناگهان فریادی از شادی، همه فضا را پرکرد مردم دستکش و کلاه خود را به هوا انداختند، و جار و جنجال شوق آلودهای بر پا کردند، حتی "ماتیوسان" خوشحال شده بود، "بوگ" کاری که کسی باور نداشت انجام داده بود، ترنتون کنار بوگ زانو زد سرش را روی سر بوگ گذاشت اورا جلو و عقب میبرد و از سر خوشحالی بی دریی ناسزا میگفت ا
مردی که پیش از این میخواست هشتاد دلار برای "بوگ" بپردازد پیش دوید و گفت:

آقا هزار دلار میدهم ... هزار و دویست دلار ...!

ترنتون در حالیکه از خوشحالی میگریست بطرف مرد برگشت و گفت:
نه آقا ... از اینجا برو ... و گرنه!

بوگ دست ترنتون را به دندان گرفت و ترنتون او را نوازش کرد و این اوج احساسات یک انسان و یک سگ با احساس بود. تماشاگران که این حال را دیدند با احترام فاصله گرفتند تا آرامش و اشتیاق ایندو را با حضور خود برهم نزنند.

فصل هفتم

پایان فریاد

هزار و شصت دلاری که ظرف چند دقیقه به همت "بوگ" نصیب جان ترنتون شد این امکان را برای او فراهم ساخت که هم بعضی از قروض عقب مانده خود را بپردازد و هم برای جستجوی معدن افسانه‌ای راهی شرق شود. پیش از این خیلی‌ها به جستجوی این معدن رفت و بودند. برخی هم به آن دست یافته بودند، اما کسی به همه روز و اسرار آن بی نبرده بود، تنها افسانه‌های غم انگیز و اسرارآمیزی پیرامون آن شایع شده بود. عجیب اینکه بیشتر این داستانها، پیش از رسیدن را ویان آن به درون معدن به آخر میرسد البته کسانی هم بودند که پیش از مرگ و در لحظات احتضار درون معدن را دیده بودند و گواه گفته‌شان شمشهای طلایی بود که به شمشهای طلای معمولی کمترین شباهتی نداشت. با این وجود به نظر می‌رسید کمتر کسی در پایان این جستجو زنده مانده باشد یا اگر زنده مانده چیزی با خود آورده باشد باین ترتیب جان ترنتون و هانس و پیت همراه "بوگ" پا به راهی گذاشته بودند که پیش از این مردمانی قوی‌تر و با تجهیزات بیشتر رفت و بودند و سگهای بیشتری هم همراه داشتند با اینحال اکثراً ناکام مانده و مغلوب شده بودند.

"جان ترنتون" و دوستانش هم علاوه بر "بوگ" شش کس دیگر هم همراه داشتند و بطور ناخودآگاه امید داشتند، به هدفی که آرزو دارند دست بیایند با این امید هفتاد میل نخست را بطرف رودخانه "یوکن" رفتند، بعد به طرف چپ

پیچیدند وارد رودخانه "استوارت" شدند. رودخانه استوارت در امتداد راهنم وباریکمیشد و بصورت نهر کوچکی درآمد که در میان قلل رفیعی که بعنزله ستونهای اصل قاره آمریکا بود خط باریکی می‌کشید.

جان ترنسون از انسان و طبیعت زیاد چشم داشت و از چیزی نمی‌ترسد. با مشتی نمک و یک تنفس می‌توانست بهرجا که دلش می‌خواهد سفر کند و در هر گوشه دنیا هر مدتی می‌خواهد زندگی کند. مخصوصاً "که در شکار مهارت داشت و باسانی می‌توانست هر حیوانی را شکار کند، در این سفر نیز از شکار غافل نمانده بود و گاه و بیگاه شکاری میزد که غذای خودشان و همراهان را تأمین می‌کرد" بود" نیز از اینکه می‌توانست ماهی صید کند با اینجا و آنجا گردش و کاوش داشته باشد خوشحال می‌نمود.

در طول راه کاهی چند روز بهای راه معرفتند کاهی چند روز متواتی در جامی متوقف می‌شدند، چادر میزدند، آتش هر پا می‌کردند، ظروف کثیفان را با آبی که روی آتش گرم می‌شد تمیز می‌کردند. کاهی بروخوری می‌کردند، کاهی گرسنگی نصیبان می‌شد. و این بستگی داشت که کار شکارشان در چه وضعی باشد.

وقتی نابستان رسید از روی دریاچه‌های نیلی می‌گذشتند، در رودخانه‌های ناشناش بر قایق‌های جوبی که از چوبهای جنگلی ساخته بودند می‌گذشتند، و به سفر طولانی‌شان ادامه میدادند. هفت‌ماهها را پشت سر می‌گذاشتند، سرمهیز پهناور را زیر پا داشتند و نقشه‌ای نیز در اختیارشان نبود اسان دیگری را نیز نمی‌شناختند. یکبار وقتی از دماغه‌ای می‌گذشتند گرفتار کولاک شدند، آفتاب نیمه شب می‌تابید اما آنها بر فراز کوههای عربان در میان جنگلهای پوشیده و پر ابهام از سرما می‌لرزیدند در آنحال به سایه پیچالهای طبیعی ہناه بردند و گلهای را چیدند که به توت فرنگی شباهت داشت.

در پائیز همان سال، بمدشتی عجیب رسیدند که پیش از این محل زندگی برندگان شکاری بود اما در آن موقع هیچ نشانی از هیچ برندگای زنده یا مرده در آن یافت نمی‌شد و هیچ صدایی جز صدای باد و حرکت آبهای بخ زده و بروخورد امواج، بر ساحل غم انگیز بگوش نمیرسد.

سرتاسر زستان در مسیری که پیش از آن مردمی رفته و به سرنوشتی نامفهوم راه بردۀ بودند، پیش میرفتند یکبار به جنگلی رسیدند. و در میان جنگل کوره راهی یافتند در کنار کوره راه درختان تراشیده و بریده شده بود. اما کوره راه نه آغازی داشت و نه پایانی، و به شکل اسرازآمیز بر زمین گشوده بود.

یک بار هم به یک کلبه شکاری قدیمی رسیدند که ویران شده بود. جان‌ترنตอน در درون کلبه چند پتوی پوسیده و در میان آنها یک تفنگ چخماقی بلند بیدا کرد فکر کرد این تفنگ بایستی به شرکت "خلیج-هودستی" تعلق داشته باشد و یادش آمد که در گذشته این تفنگها را با پوت سنجاب معاوضه میکردند و معمولاً "برای این معاوضه آنقدر پوت سنجاب روی هم می‌چینند تا به ارتفاع تفنگ برسد، در کلبه هیچ نشانی از انسانی، که احیاناً" این کلبه را ساخته و تفنگ و پتوها را از خود بیادگار گذاشته باشد نبود وقتی دوباره بهار رسید، آن چیزی را که می‌جستند یافتند، در عمق دره‌ای وسیع جایی بود که وقتی خاکوگل آنرا در تابه می‌شستند طلا در کف آن رسوب می‌کرد.

بنابراین از آنجا پیشتر نرفتند و بکار ایستادند کار هر روزشان معادل چند هزار دلار خاک طلا یا شمش طلا بود. طلاها را در کیسه‌هایی که از پوت گوزن فراهم ساخته بودند می‌ریختند، هر کیسه بیشتر از بیست کیلو ظرفیت داشت، کیسه‌ها را بیرون از کلبه‌ای که با شاخمه‌ای درختان ساخته بودند روی هم می‌چینند. این روزها مانند رویاهایی بسیار شیرین می‌بینند، و آنها از گنجی که بدست آورده بودند نیرو و شادمانی بسیار داشتند. در آنجا کاری برای سگها نبود که انجام دهند مگر اینکه گاهی ترنตอน شکاری بزند و آنها، شکار را به کلبه بیاورند. بوگ ساعتها از روز را در کنار آتش می‌لیمید و فکر می‌کرد و باز از لابلای چشمها نیمه باز و خمار آلودش آن مرد ناشناس را میدید و همراه او در دنیا بی پرازخیال سرگردان می‌شد.

شاخص‌ترین نشان آن روزها وحشت بود، وقتی آن مرد پشمalo در کنار آتش می‌خفت خواب از چشم بوگ می‌گیریخت، گاه بیگاه از جای خود می‌جست و به میان تاریکی خمده می‌شد و بعد برای گریز از وهم و خیال برآتشی که می‌سوخت نگاه می‌کرد

ومنی در ساحل می‌گذشتند، مرد پشمalo ماهی صدفی جمع میکرد و می‌خورد بود با وحشت نگاهش میکرد. خطری را احساس میکرد که از چشم پنهان بود و همیشه آماده بود تا هرگاه خطر را دید بگیرد، مرد نیز مانند بوگهونیار و تیزبین بود. مرد پشمalo می‌توانست بهمان سرعت که روی زمین حرکت میکرد در میان درختان نیز حیر بردارد و بگذرد و یا خود را از شاخماها بیاویزد و از شاخماهی بر شاخهای دیگر برود، و با مهارت بسیار حتی فاصله زیادی را که میان دو درخت بود بگذرد و بنظر می‌رسید که زندگی در زمین یا در میان درختان برایش یکان است بسوی شب‌هایی را در حاضر داشت که او ریز درخت خوابید و مرد پشمalo بربالای درخت رفت تا صبح از او مراقبت کرده بود.

هنوز آوای دعوی را که از اعماق جنگل می‌آمد، می‌شنید، هرجند که این آوا مضریش میکرد اما آواز عجیبی هم می‌شنید که باعث خونحالی و شادمانی او می‌شد. اما نمی‌دانست آوایی که از عمق جنگل می‌آید چگونه و از کجا بود و این صدای دوست داشتنی چگونه و از کجا و هرچه جستجو میکرد چیزی نمی‌یافتد. کاهی بوره خود را در روی خاکهای نیره با سرمهای بلند فرو میبرد، کاهی در پشت درختها از نظر پنهان میند و جسم و گوش را تیز میکرد تا هر حرکتی را و هر صدایی را در جسم و گوش خود داشته باشد ناید می‌خواست صاحب صدا را عافل‌گیر کند، در حالیکه اصلاً "نمیدانست صدا از کجا و برای چیست.

کاهی در سیروز گرم نیز که کنار جادر دراز می‌کشید گوشش را تیز میکرد تا کوچکترین صدا را بشنود و به کوچکترین صدا برمیخاست و تا دوردست‌ها میرفت و ساعتهای متوالی از میان جنگل و از فضای سبزی که گلهای جنگلی در آن می‌روئید می‌گذشت درون شهرهای خنک میرفت، به تماشای بیشمها و لامهای برندهایان می‌ایستاد و باز بدنبال آن صدا میرفت.

یکی از نهایا مضریانه از خواب پرید، بار دیگر آن آوای عجیب به گوشش رسیده بود بنظرش رسید، روزه یکی از گهای اسکیمویی است برخاست و آرام به سوی بیشه دوید، بطرف صدا میرفت و هرچه پیشتر میرفت از سرعتش میکات، تا سرانجام به فضای خلوتی میان درختان رسید. در آنجا گرگی را دید که روی

پا یش نشسته و پوزه‌اش را بسوی آسمان گرفته و زوزه می‌کشید، "بوگ" بی‌صد اپیش میرفت، اما با نزدیک شدن او گرگ آرام گرفت، بوگ کمی خم شد. دم خود را برافراشت پاها یش را پیش گذاشت بعد بینان فضای خلوت دوید، حرکات شوق – آمیزی گرد که معمولاً "حیوانات درنده در برابر رقیب انجام میدهند.

گرگ با دیدن "بوگ" پا بفوار گذاشت. اما "بوگ" او را دنبال کرد و اورابه بنستی گه بستر شهر بود گشید. گرگ چرخید، غرید و دندانها یش را از ترس روی هم کوفت.

جهه "بوگ" سه برابر هیکل گرگ بود، و همین درشتی جنه‌بوگ اورابوحشت انداخته بود. و میخواست به طریق از برابر او بگریزد اما بوگ او را رها نکرد و چندین بار او را در تنهای قرار داد، گرگ اگر حال خوشی داشت می‌توانست بگریزد و خود را از چنگال بوگ میرهاندید، اما نمی‌توانست و "بوگ" سایه‌وار همه جا در دنبالش بود، سرانجام تلاش او نشمر رسید و گرگ که دریافت‌های خطری متوجه‌اش نیست، ایستاد و بینی‌اش را برابر بینی "بوگ" گرفت.

با هم دوست شده بودند و خشونت از میانشان رفته بود. دقایقی چند باهم به بازی پرداختند بعد گرگ به طرفی راه افتاد. بوگ دریافت که باید بدنبالش برود و سر در بینی‌اش گذاشت، شانه به شانه هم از بستر رود بالا رفتند و به طرف مرچ‌خوارازیز و در دشت پهناوری پیش رفتند، و ساعتهای متوالی در کنار هم دویدند. روز رویه گرمی نهاده بود، بوگ با خوشحالی از اینکه بالاخره به آن آوا پاسخ گلته است، جست و خیز می‌کرد و در همان حال گذشتمها در یادش زنده می‌شدند و از یادآوری آنها به هیجان آمدند... سرانجام به کنار نهری رسیدند گه آب به آرامی در آن می‌گذشت، در آنجا بود که ناگهان "بوگ" به یاد جان – ترنتون افتاد، همانجا نشست، گرگ نیز به طرف او برگشت و بینی‌اش را به بینی او مالید وسی کرد اورا بنوعی دلگرم کند. اما "بوگ" خیال بازگشت برش افتاده بود و برای افتاد، گرگ نیز بدنبالش آمد و راهی را که رفته بودند بازگشتند در بین راه گرگ آرام، آرام زوزه می‌کشید و نالمهای غم‌انگیز و دردآلوده سرمیداد، وقتی "بوگ" از او جدا شد بر زمین نشست و آوای همیشگی‌اش را سرداد....

"بوگ" براه خود رفت.

جان ترنسون سرگرم غذا خوردن بود که "بوگ" بدرون چادر دوید و به سر او جست... و بعد دور او چرخید، و چند بار دستش را بدندان گرفت بعد از آن دوش و روز "بوگ" از چادر بیرون نرفت، ولحظه‌ای چشم از جان ترنسون نگرفت. بیوته او را نمایا میکرد غذا خوردن او را، خوابیدن او را... شب آنقدر بیدار میماند نا او بخواب برود صبح زودتر از او بیدار میشد و منتظر بیدار شدن حان- ترنسون میماند.

آوائی که از جنگل میآمد هنوز طنین انداز بود و بوگرا اسیر بریتانی میکرد یاد کرک افتاد یاد لحظاتی که در کنار او بود و یاد جنگلی که آنسوی دماغه قرار داشت یاد راه رفتن و دویدن در کنار گرگ...

با این افکار بعد از دو روز و دوش دوباره براه افتاد و بدرون بیشه سرکشید اما نشانی از گرگ نیافت آن ناله حزین نیز خاموش شده بود. اینبار چندین شب و روز از کلبه بیرون ماند، یکبار به آنسوی دماغه به درون جنگل و به بستر نهر رفت، به جستجویش ادامه داد، از نهر وسیعی که بدریا میریخت ماهی گرفت، در کنار نهر با خرس سیاه بزرگی که کور بود بختی جنگید جنگ سختی بود که خوی و حتیانه گذشته را در او برمی‌انگخت و توانسته بود خرس را از پای درآورد، دو روز بعد وقتی بر میگشت، گرگها را دید که بر سر کشته شکار او ریخته بودند و با هم در حدال بودند، "بوگ" با حلمای آنها را پراکنده گرد. در این لحظات حس خونخواری بیش از همیشه در "بوگ" تجلی کرده بود، بوگ در اصل حیوانی درنده بود که با گوشت زنده‌ها زندگی میکرد و نمی‌توانست دست از شکار و درنده‌گی بردارد. حالا که بیاری قدرت فوق العاده خود در این محیط خصانه به پیروزی رسیده بود غروری در خود می‌یافتد و این غرور بعنوان پدیده‌ای جدید در تمام حرکات دست و پاپیش، در نگاهش، در شیوه، راه رفتش نمودار بود اگر آن لکه قیومای روی بیشانی و پوزماش نبود و اگر موهای سفید روی سینماش نبود، بهمان گرگها شبیه می‌شد. با جثه‌ای قوی‌تر که از پدرش سنت برنارد به ارث برده بود. پوزماش به بوزه گرگها میمانست، سرش مانند سر گرگها بود، حیله‌گری گرگها و

رفتار وحشیانه هم که داشت . . .

و حالا در اوج قدرت و شگفتی بود، هنگامی که ترنتون، نوازشش میکرد از نوازش او جرقهای بر میخاست. تعادلی کامل اعضاء، و اعضاپیش از بهترین نوع و سرعت انتقالش عجیب و کم سابقه بود. سگ اسکیمو هر قدر قدرت داشت و می - برد بوج دو برابر او سرعت میگرفت و سریع تر از خود دفاع میکرد. سرعت انتقال و گوشها پیش فوق العاده بود، در مدتی کمتر از آنچه باید هر صدایی را می شنید و پاسخ میگفت. عضلاتش سرشار از قدرت و نیرو بودند، نیروی حیات مانند سیلی خروشان، شاد و زنده در او جاری بود.

روزی که بوج از چادر دور میشد، دوستان ترنتون، در حالیکه تماشایش میکردند هریک کلامی گفتند:

ترنتون میگفت:

تابحال چنین سگی نداشته!

پیت گفت:

خداست که چنین موجودی آفریده است

هائس گفت:

منهم همین عقیده را دارم.

آنها در آندم حرکت آرام او را در حال بیرون رفتن از چادر دیده بودند و از تغییر حال او در جنگل چیزی نمی دانستند، و به راه رفتن او که آرام و بی - صدا بود توجهی نداشتند "بوج" مانند سایر سگها راه نمیرفت. بلکه بیشتر بیمدا و بروی پنجه راه میرفت، گاهی مانند مار برشکم میخزید، مانند مار خیزبر میداشت می جهید، می توانست قمری را در لانه خود، خرگوش را در خواب بکشد و میمون های کوچک که از شاخهای به شاخهای می جهیدند، بین زمین و هوا از هم بدردو ما هی را در آبگیرها به چنگ آورد و سنجابها را با حیله های خود بفریبد.

اما "بوج" شکار را بخاطر هوس انجام نمیداد، بلکه شکار میکرد تا بخورد، خیلی دوست داشت سورها را بی خبر بگیرد و البته بعد هم رهایشان میکرد تا با سرو صدا از درخت بالا بروند.

وقتی پائیز رسید، گوزن‌های زیادی به آن منطقه آمدند، گوزن‌ها آرام، آرام راه میرفتند و از نقاط بلند به نقاط بست‌تر میرفتند تا زمستان را در نقاط گرمر بسر آوردند، در آنوقت "بوگ" بجه گوزن نسبتاً درشتی را شکار کرد اما دلش میخواست گوزن‌های بزرگ را نیز شکار کند.

بکار یک گله گوزن از کنار نهرها و بیشه‌ها می‌گذشتند. "بوگ" یکی از آنها را دیده بود، به فکر شکارش افتاد اما گوزن به بزرگی یک گاو بود و خبلی وحشی بینظر می‌آمد. اما بهر حال شکاری بود که بوگ دوست میداشت بهمین خاطر نیز به طرف او پرید، گوزن ناخهای پیچیده‌اش را نکان داد و با خشم غرید. "بوگ" از روی عریزمای از دوران شکار در آن دنیای بدوى در وجودش احیا شده بود گوزن را با بارس کردن و دور او جرخیدن از گله دور کرد.

گوزن که نمیتوانست برای خود برود خشمگین شده به "بوگ" حمله می‌کرد و بوگ را عقب میراند، بوگ نیز وانمود می‌کرد که ضعیف و ترسوت. اما در همان حال از فرصت استفاده کرد و چند زخم عمیق بر تن او وارد آورد اما هماندم چند گوزن جوان‌تر رسیدند و به "بوگ"، حمله‌بردند تا شاید گوزن نر را از مهلهکه و رهانند.

دنیای وحشی‌ها صبری لجوچانه و خستگی ناپذیر دارد، این همان صبری است که عنکبوت در تار تنهدن خود دارد، مار در حال چنبر زدن دارد و بیر را ناگزیر می‌کنند تا ساعتها منتظر لحظه موعد شکار برسد.

"بوگ" نیز با این نوع شکیباتی آشنا بی‌عمق داشت. آنقدر دنبال گله میرفت تا گوزن نر جوان را بفریبد و ماده گوزن‌ها و بجمهایشان را بهراس اندازد و گوزن محروم را خشمگین و دیوانه سازد.

با این سوال نیمی از راه طی شده بود بوگ هنوز گوزن را رها نکرده بود و معجنان آنرا دنبال می‌کرد، وقتی آفتاب غروب می‌کرد گوزن‌های جوان دوباره به پاری رفیق محروم خود آمدند... در حالیکه زمستان آنها را به جانب نقاط کم ارتفاع کنانده بود و رسیدنده جایی که در پاافتندگه نمی‌توانند این حیوان‌لジョج را از خود دور نمایند بعد هم پنداشتند که زندگی هیچکدام از آنها در خطر نیست

تنها یکی از آنها در مخاطره حمله قرار گرفته بود که زندگی اش در برابر حیات او ناچیز مینمود از این رو پذیرفتند که رفیق خود را قربانی دهند و خود برای خود بروند هوا به تاریکی نشسته بود، گوزن نر گلماش را تعاشا میکرد ماده گوزنهایی را میدید که از او آبستن بودند بچه گوزنهایی را می دید، نسل بعد از او بودند و می دید که همه آنها بتدریج دور و دورتر میشوند.

و دشمن تیز دندان در برابرش ایستاده و در انتظار فرصتی برای ضربه فرود آوردن است، و برای گریز از چنگال اوناگزیر باید جسم پانصد کیلویی خود را هر لحظه به سویی می کشد. با این حال باور کرده بود که سرانجام باید قربانی این حیوان لجوح شود در همه این احوال بوق لحظه‌ای او را رها نمیکرد تمام شب و تمام روز بعد را مراقب شکار خود بود. حتی اجازه نمیداد غذایی بخورد یا آبی بنوشد. دست به بازی خطرناکی زده بود که میخواست تا آخرش برود، تا گوزن میدوید، میدوید تا می ایستاد روی زمین دراز می کشد، تا میخواست چیزی بخورد به او حله میبرد... سرانجام گوزن با آنهمه بار شاخی که داشت دچار ضعف و ناتوانی شد و با نامیدی تن به قضا داد، منتظر سرنوشت ماند.

"بوق" که دقیقاً او را برانداز میکرد، متوجه تغییر حالت او شده بود و به نظرش میرسید که جنگل و نهر در چشم میگردند. و این چرخش لطافت تازه‌ای در مشام او میریخت و او را به میانگیخت که کار شکار خود را تمام کند بالاخره در روز چهارم از تعقیب و گریز گوزن بزرگ را نقش زمین ساخت و برای خود ضیافتی ترتیب داد، یک شبانه روز میخورد و میخوابید و بدور خود می چرخید و تجدید قوا مینمود وقتی از هر نظر اشیاع شد بطرف چادر جان ترنتون رفت و از میان سرزمینهای ناشناخته با همان احساس جهت پابی که بشر را به حیرت میاندازد راه رفته را بازگشت هرچه پیشتر میرفت. دگرگونی و چرخش زمین را بهتر درمی یافت دنیا تحول نازهای یافته که هرندگان نیز از آن حرف میزنند، سورها زمزمه آنرا دارند و نسیم خبر آن را میدهد.

و بنظرش میرسید هوای تازه صبحگاهی برای او بیامی دارد واورا و امیدارد که با سرعت بیشتری بطرف چادر جان ترنتون برود، شاید حادثه‌ای در انتظار بود

هنگامی که وارد محوطه چادرهاشد، نشانهای بینظرش رسید که موی براند امش راست کرد بوگ سریعتر پیش رفت، خطر را با تمام وجود احساس میکرد اما نمی دانست چه اتفاقی افتاده است.

بینظرش میرسید عدمای بر آنجا گذشته و حوادثی را بار آورد ماند. سکوت سنگینی فضای جنگل را انباشته بود، پرنده‌گان خاموش بودند، سورهای بلانهای شان خزیده بودند، تنها یک سور با رنگ پریده و کبودش بر شاخهای خشک تکیداده بود و بیشتر به یکی از شاخهای درخت میمانست.

بوگ باز هم بیشتر رفت، ناکهان پوزش بسوی کشیده شد، بطرف بیشمار بیجید، و همان دم "نیک" را دید که بحال مرگ برخاک افتاده است تیری بدنش را شکافته و از سرش بیرون آمده بود.

کمی جلوتر یکی دیگر از سکهای سورتمه را دید که روی جاده افتاده و در حال مرگ بود.

"بوگ" بطرف چادر رفت، از درون چادر صدای چند نفر را شنید بوگ آهسته پیشتر خزید و در گوشای موضع گرفت، و از آنجا هاش را دید که نقش زمین شده چند تیر در صورتش فرو رفته بود "بوگ" ناکهان نکاهش بر نقطهای از کله خیره ماند. و ناکهان موجی از خشم و نفرت عمیق بر وجودش چنگ کشید. بی اختیار غریب. برای اولین بار دریافت که احساساتش بر عقل او فایق آمده و این بخاطر علاقه شدید او به جان ترنتون بود، درون کله قبیله "بی هت" سرگرم رقص و پایکوبی بودند، بوگ لحظه‌ای ایستاد و بعد ناکهان بر جان آنها هجوم بود، نخستین مردی که زیر چنگال او افتاد رئیس قبیله بی هت بود بوگ منتظر نهاند تا مرگ او را تعاثا کند و بر سر دومن مرد فرود آمد او این یکی رانیز غرقه در خون خود ساخت و چنان سریع و برق آما حمله کرده بود که هیچکس توان مقاومت با او را نداشت، در میان افتاده بود میغیرید و میخروشید با دست و دندان می درید و می کشت و چنان سریع حرکت میکرد که تیرهایی که بطرفش میانداخت به او نمی خورد و اغلب به طرف مقابل خودشان اصابت میکرد و حتی کشنه برو وجود افراد قبیله "بی هت" افتاده بود نمی دانستند چه باید بگند پکمداد فریاد

میزدند، شیطان، شیطان آمده است و بسوی جنگل دویدند، در آخرین دم یکی از افراد قبیله نیزه‌اش را بطرف بوگ رها کرد، اما نیزه در اثر حرکت سریع بوگ، به سینه مرد دیگری از یاران خود وی نشست و از پشتش درآمد بوگ بی‌محابا سر دربی افراد قبیله "بی هت" گذاشت و در همان حال چند نفریشان را نقش زمین ساخت، وقتی تعقیب و کتیار به آخر رسید و بوگ بطرف کلبه و چادر متروک باز- گشت اینبار "پیت" را دید که در میان پتوها افتاده و مرده بود.

اما جان ترنتون روی زمین افتاده و هنوز نیمه جانی داشت و دست و پا میزد بوگ تا آبکیر بدنبال او رفت، ابتدا اسکیت را دید که سر و دستش در آب فرورفته بود اما نشانی از جسد ترنتون نبود، تمام روز را بوگ در کنار آبکیر ماند وجود مرگ را در اطراف خود احساس میکرد و دریافتہ بود که جان ترنتون رانیزازدست داده است.

این واقعیت درونش را می‌تراشید خلابی عمیق را در دلش میانداخت... بی‌دربی زوزه می‌کشید و اینسو و آنسوجستجو میکرد، گاه می‌ایستاد. اجساد افراد قبیله "بی هت" را می‌نگریست و سایر اجساد را با کنجکاوی می‌بوئید چه آسان همه آنها را کشته بود حالا درمی‌یافتد که دیگر از انسان نمی‌ترسد مگر اینکه نیزه با تبر و چماع در اختیار داشته باشد.

بزودی شب فرا رسید و قرص ماه در پهنه‌نشست آسمان درخشد، شب آنچنان روش بود که سپیده دم، بوگ هنوز در کنار آبکیر می‌گریست و می‌نالید، اما یکبار حرکتی در روی زمین به چشم خورد از جا برخاست گوش فرا داد از دور صدای زمزمه‌ای هماهنگ را شنید، بتدریج صدا نزدیکتر و بلندتر شد.

"بوگ" دوباره گوش تیز کرد، همان آوازی را شنید که بسیاری از شبهای شنیده بود، اما اینبار آوا رسانتر، گیراتر و فریبند‌تر بود بوگ بی‌اختیار بطرف صدا رفت جان ترنتون مرده و پیوند او با دنیای غیر وحشی بریده بود دیگر هیچ انسانی او را بخود پاییند نمی‌کرد گله گرگها وارد دره "بوگ" شده بودند در حالیکه بوگ در هر تو نقره‌فام مهتاب با صلاحت سرپا ایستاده بود و گویی انتظار آنها را می‌کشید اما گرگها از صلاحت او می‌هراستند و لحظه‌ای بر جای خود ماندند، سرانجام

مکی شان بطرف "بوگ" جهید، بوگ با پاک حرکت گردن اورا شکست و بسویی انداخت هاز بحالت قبل ایستاد، سه گرگ دیگر ها پیش گذاشتند، و به سرنوشت گرگ اول دچار شدند و در خون خود غلتیدند...

حالا وقتی بود که مهاجمین به کاره بر سر "بوگ" بریزند اما واقعیت این بود که چابکی و سرعت عمل "بوگ" این قدرت و جرأت را از آنها گرفته بود. بوگ روی پاهایش می‌چرخید و با چنگ و دندان به مهاجمین حمله میبرد و برای اینکه از پشت مورد حمله قرار نگیرد اطراف و جوانب را نیز زیرنظر داشت. در همین حال از آنگیر گذشت به نهر رسید، آنقدر رفت تا پشتی به کناره بلند شنی رسید و سه گوش را زیر پنجه گرفت و بطرف دشمن حمله برد و چنان چنگید که گروه گرگها در هم شکست بطوریکه هر یک در گوشمای خزپندند، در این موقع، گرگی سفید، با رفتاری دوستانه توأم با احتیاط پیش آمد. "بوگ" در یک نگاه او را شناخت، گرگ سفید به آرامی زوزه کشید، "بوگ" هم آوازی سرداد بعد پوز مهاجمان را بهم مالیدند. ولی هماندم گرگ همیزی پیش آمد. بوگ غریداً مابعد، بینی خود را بالا گرفت و زوزه سرداد، گرگهای دیگر نیز نشستند و با هم زوزه کشیدند.. بوگ نیز بی اختیار نشد و ناله سرداد، و بعد از گوشمای که کمین کرده بود بیرون آمد، گرگها او را در میان گرفتند، ابتدا خصمانه ولی بعد دو شانه اورا بتوئیدند گرگهای پیر بینان بیشه دوپندند و گرگهای دیگر نیز در بی آنها روان شدند و بوگ نیز بدنهای آنها دوپد.

و اینجا می‌تواند، پایان خوبی برای داستان بوگ باشد، تا سالها بعد، "تو هست" متوجه تغییر ناگهانی در رنگ پوست و بوزه گرگها نشده بودند، اما از آن جالب‌تر حکایتی است که افراد قبیله "بی هست" می‌گویند، بر اساس این حکایت شبه سگی همیشه پیشتر از گروه گرگها می‌مدد. افراد قبیله "بی هست" از این شبه سگ شدیداً در هراسند چون در یافته‌اند حتی مکارت و خطرناک‌تراز گرگهاست، و معمولاً "سگهای آنها را می‌کشند و شکار چیان آنها را بوحشت می‌اندازد. داستان دیگر اینکه قبیله "بی هست" شکار چیانی را دیده‌اند که گلوبیشان در پرده آثار پنجه گرگی بر گلوبیشان مانده است.

هر پائیز که قبیله "بی‌هت" به شکار گوزن می‌روند آنها هرگز به یک دره مخصوص
با نمی‌گذارند و زنان آنها از اهربین حرف می‌زنند که در آن دره مسکن دارد .
اما این دره در تابستانها ، تمام‌اگری دارد که گرگی عظیم‌الجثه است و
اندامی پرشکوه دارد این گرگ هر تابستان دشت‌ها و بیشهزارها را پشت سر می‌گذارد
و در میان درختها ، کنار جویی که آبی زمرد رنگ دارد از روی کیسه‌های پوسیده
بوست گوزن می‌گذرد و گیاهان خزه‌دار را که روی نهر قرار گرفته‌اند از آب می‌گیرد ،
بعد مدتی آنجامی‌می‌اند ، و نالمهای غم‌آلودهای سرمیده‌د ، و بازمی‌گرد و عجیب‌تر
اینکه این گرگ تنها نیست بلکه در شبهای بلند زمستان که گرگ‌ها بدنبال غذای
خود به دره‌های کم عمق می‌روند در میان آنها قرار می‌گرد و در زیر نور رنگ باخته
مهتاب پیش از گرگ‌ها می‌گذارد . جنم‌اش عظیم‌تر ، خیزهایش سریع‌تر و آوایش رسانتر
است و سرودی را می‌خواند که سایر گرگ‌ها می‌خوانند .

پایان

فهرست کتاب انتشارات تومن

دینی

اثر: علامه نجم الدین عسگری	علی و شیعیانش
گردآوری: سید محمد تقی مرندی	نمای و روزه
گردآوری: سید محمد تقی مرندی	احادیثی از نهج الفضاح
تألیف: علی فیاض	امام علی (ع) و آئین نبرد
اثر: فرینتهوف شون	آشنائی با اسلام

پزشکی

تألیف: دکتر حسین خنائی	آنٹی بیوتیکها و کمودرابی
ترجمه: غلامحسین قراکوزلو	پزشک خود باشیم
ترجمه: غلامحسین قراکوزلو	راهنمای مادران جوان

علمی

اثر: موریس مترلینگ	دنیای مورچگان
اثر: موریس مترلینگ	دنیای زنبور عمل

فنی

اثر: مهندس جی دیویدسون	برق در خانه
اثر: ویلیام لاس	مکانیک و رانندگی

نوشته: مهندس منوچهر احتشامی	روانشناسی اندیشه و اجتماع
اثر: چیرو	کفشناسی برای همه
اثر: اریش فروم	گریز از آزادی

طنز

نوشته: عزیز نسین	نرخها روز بروز بالاتر میوه
نوشته: عزیز نسین	بله قربان چشم قربان
نوشته: عزیز نسین	بخاطر چی با من ازدواج کردی
نوشته: عزیز نسین	گوسفندی که گرگ شد
نوشته: عزیز نسین	خاطرات یک مردہ

تاریخی

اثر: الیوت آرنولد	سرخبوستان آمریکا
اثر: جمن فریزند	نادرشاه افشار
اثر: سی باین - چاردهن	جنگ دوم جهانی
اثر: رابرت لوئی استیونس	رمان
اثر: مارک تواین	جزیره گنج
اثر: جک لندن	هاکلبری فین
اثر: چارلز دیکنز	آوای وحش
اثر: کنست دو سکور	دیوید کاپرفیلد
اثر: رابرت لوئی استیونس	عفریته
اثر: زان اولیویه	اسبر
اثر: الکساندر دوما	مردان درها
اثر: چارلز دیکنز	کنت مونت کریستو
اثر: شارلوت برونته	میراث بزرگ
اثر: ژول ون	جهن ایر
	سفر به کره ماه

اشر: شرلی کتز	خشم سوسار
اشر: جئفری تی بال	زندانی در آنسوی رودخانه
اشر: جیمز میشنز	کاروانها
اشر: تی واشنگتن	قیام یک هرده
اشر: پروسپه مری مه	خون و شرف
اشر: هکتور مالو	بی خانمان
اشر: الیوت آرنولد	برادرخوانده
اشر: زول ورن	جزیره ناشناخته
اشر: زول ورن	سفر به قطب شمال
اشر: تلوفیل گوتیه	گمده
اشر: ماکس دو - وزیت	ستمیدگان
اشر: زول ورن	دولال در تعطیلات
اشر: روبرت سیلوربرگ	سفر به سیارات ناشناخته
اشر: ویکتور هوگو	بینواهان
اشر: تی جونز	مهاجم
اشر: کایل آنستوت	ماجراهای درامیچ
اشر: ویکتور هوگو	کوزپشت نتردام
اشر: تلوفیل گوتیه	سرنوشت
اشر: بالزاک	با با گوریو
اشر: زول ورن	مالک جهان
اشر: دانیل دفو	رابینسون کروزو
اشر: جک لندن	سپیددندان
اشر: ویویان استوارت	شجاعان
اشر: کنراد ریشتر	بازگشت
اشر: ای . ژ. دسبان	فانファン لاتولیپ
اشر: سام ساویت	اسب سیاه
اشر: ل.ن. لاول	سنگ سحرآمیز

کودکان

اثر: بی بی دوبومن	روباه
اثر: بلیتون	خرگوش برفی
اثر: جوناتان سویفت	گالیور
اثر: سروانتس	دن کیشوت
طراحی: سودابه رشیدیه	نقاشی
طراحی: سودابه رشیدیه	معما و سرگرمی

آشپزی

تألیف: میترا مرادی	آشپزی سالم
ترجمه: غلامحسین قراگوزلو	ورزش برای همه

بسمه تعالیٰ

خوانندگان محترم

بعد از سلام به همه، خواهران و برادران و علاقمندان به کتاب
که همه روزه از تمام نقاط ایران حتی دور افتاده‌ترین روستاهای
کشورمان به ما نامه‌می‌نویسید و به کتابهای این انتشارات اظهار علاقه
مینمایید، که بهترین تشویق و دلگرمی برای این انتشارات می‌باشد.
امیدواریم بتوانیم جواب‌اندکی از این‌همه محبت‌های شما را در انتشار
کتب مفید و سودمند جبران نعائیم. باید بعرض خوانندگان عزیز
برسانم که راهنمایی‌های سودمند مسئولین محترم بررسی کتب وزارت
ارشاد اسلامی در انتشار کتابها بسیار مفید و ارزشمند بوده در خاتمه
برای همکی از خداوند بزرگ آرزوی سلامتی و موفقیت را خواستاریم.

انتشارات توسن

خوانندگان گرامی

جهت دریافت فهرست انتشارات توسعه با ما مکاتبه نموده تا
بطور رایگان در اختیار شما قرار گیرد .
در ضمن اگر از کتابهای این انتشارات خواسته باشید خواهند
است معادل مبلغ کتاب تمبر باطل نمده با وجود آن را ارسال نمایند
تا کتاب مورد نظر برای شما فرستاده شود . لطفاً آدرس خود را
دقیق و خوانا ذکر نمائید .

قيمة ١٣٠ ريال



النَّسْخَاتُ تُوْسِن

مَرْكَزُ بَحْثٍ: تَهْرَان - خَيْبَان لَلَّهِ زَارِنَو

سَاخْتَمَان شَمَارِه ۲۶ الْبَرْز - طَبْقَه هَمْكَف شَمَارِه ۲۶

تَلْفُن: ۳۱۹۴۶۲ - ۳۱۱۱۸۸

